

注音符號的視聽教學

■林武憲

注音符號是一種標音的記號，是用來幫助識字、學習語言的工具。學會注音符號，可以建立說話閱讀的基礎。

注音符號的教學目標是會聽、會說、會拼、會讀、會寫。怎樣使學生學得有興趣、有效果，學得更快、更容易呢？這是注音符號教學的最大課題。

一般的注音符號教學，往往是枯燥的、呆板的反覆練習，這裡要介紹一些化枯燥為有趣，變呆板為生動的教學方式跟練習材料，使教學視聽化、趣味化，以便提高學習的興趣，增進教學的效率。

怎樣實施注音符號的視聽教學？

一、布置語言情境

教室裡貼掛注音符號的圖卡，布置場景。標示教室裡的物品名稱，一次四五種，一週換一次。設計每日一詞，每日一句，都只寫拼音，不寫文字，經常播放兒歌，讓學生多看多聽。設「注音符號日」，如今天是「ㄇ」日，想出跟「ㄇ」有關的動植物或其他用品。

例：ㄇ 動物——馬、麻雀、螞蟻、貓、毛毛蟲、蜜蜂。
植物——梅花、茉莉花、玫瑰、木瓜。

另外，每個學生姓名的拼音，寫成名牌，製成閃示卡，以備應用。

二、利用視聽媒體

準備注音符號象形卡、注音符號撲克牌、唱歌學符號錄音帶、拼音牌、幻燈片等，結合視覺與聽覺，使教學生動。

三、利用特別設計

利用特別設計的口訣、歌訣、急口令及其他兒歌，例如口訣，每個符號設計三至七字的口訣。

ㄅㄅㄅ，包伯伯。包伯伯吃冰棒。

ㄐㄐㄐ，垃圾車。哥哥要開垃圾車。

一一一，洗衣機。洗衣機，不稀奇。

ㄔㄔㄔ，棒棒糖。胖胖想吃棒棒糖。

歌訣——

ㄅㄉㄇㄮ，不怕麻煩。

ㄅㄉㄉㄌ，低頭努力。

ㄍㄙㄏ，功課好。

ㄅㄉㄒ，錦旗新。

ㄓㄔㄝㄢ，只吃瘦肉。

ㄅㄉㄔㄆ，雜菜酸。

ㄚㄛㄕㄕ，茶桌摺疊。

ㄅㄉㄉㄉ，菜貴炒肉。

ㄅㄉㄉㄉㄉ，搬運洋蔥兒，

一ㄨㄩ，一路去。

以注音符號「一」為例，編寫的兒歌是一

一二一，上樓梯，

一步一步別著急。

一二一，下樓梯，
一步一步很容易。
由於學生對「一」和「口」的辨音有困難
，再編寫兩首兒歌。

安安穿鞋，
安安上學，
安安穿鞋去上學。
安安不上學不穿鞋，
安安不穿鞋不上學。

1. 一場雨，
丁一 力一 力一 ……

余阿姨，
穿雨衣，
去看戲。

2. 丁一 力一 力一 ……
余阿姨，
看完戲，
穿雨衣，
回家去。

另外，對於「ㄣ」和「ㄥ」、「虫」和「ㄉ」、「ㄚ」和「ㄨㄚ」等的分辨，也有特別設計的兒歌——

1. 小金魚，力氣大，
大鯨魚，力氣小。
鯨魚怕金魚，
金魚不怕鯨魚。

2. 姊姊裁花，
妹妹摘花。
摘花的不裁花，
裁花的不摘花。
愛花要裁花，
摘花不愛花。

3. 叔叔有兩把刷子，
黑刷子
刷皮鞋上的沙子，
灰刷子，

刷西裝上的沙子，
刷子刷沙子，ㄩㄨㄚ ㄩㄨㄚ ㄩㄨㄚ
沙子怕刷子，ㄩㄚ ㄩㄚ ㄩㄚ

4. 媽咪吃魚翅，
貓咪吃魚刺，
媽咪喜歡魚翅，
不喜歡魚刺，
貓咪喜歡魚翅，
也喜歡魚刺。

在聲調的練習方面，也有特別編寫的兒歌
，例如——

1. 爸爸的打火機上，
有一隻大火雞。
有一隻大火雞，
在爸爸的打火機上。

2. 大兵吃大餅，
哨兵吃燒餅，
小兵吃大餅，
也吃燒餅。

3. 徐叔叔看書，
許叔叔砍樹。
徐叔叔不看書，
許叔叔不砍樹。

徐叔叔看了一課書，
許叔叔砍了一棵樹。
徐叔叔看書不是看樹，
許叔叔砍樹不是砍書。

4. 今天是陰天，
昨天是晴天，
不知道
明天是晴天還是雨天
不知道
後天是雨天還是晴天

四、教學遊戲化

「遊戲是學習的最好方法」（歐克博士）
我們可採用各種有趣的遊戲方式來練習語音，
養成語言習慣，寓練於樂。

現在介紹幾種，以供參考。

1.聽音遊戲 老師在地上畫個大圓圈，圓圈裡寫上正在練習或要加強練習的注音符號，如ㄅㄆㄇㄈㄉㄊ，學生做鳥飛狀或模仿動物走路，琴聲一停，老師說ㄉ，學生就跑進有ㄉ的圓圈裡。

2.聽音取卡片 普通的語詞或某些辨析困難的詞寫成卡片，如ㄔㄨˋ ㄕㄨㄚˇ 和ㄏㄨˋ ㄕㄨㄚˇ，ㄒㄧㄢˇ ㄄ㄨㄤˋ 和ㄒㄧㄢˇ ㄄ㄨㄤˋ，ㄝㄨˋ ㄕㄨㄚˋ 和ㄝㄨˋ ㄕㄨㄚˋ等寫成卡片做遊戲。

3.念兒歌 找押韻字或同聲符、同韻符的字，如老師念「小豬胖嘟嘟，吃飯咕嚕嚕，睡覺呼嚕嚕。胖嘟嘟的小豬，不是咕嚕嚕，就是呼嚕嚕。呼嚕嚕咕嚕嚕，小豬胖嘟嘟。」讓學生找出帶「ㄨ」的字。

4.猜聲調，伸手指 老師說不同聲調的雙音詞，如飛機、電話、手錶、面具、皮鞋等，讓學生猜聲調，第一聲的伸拇指，第二聲的伸食指，依此類推。

5.四聲動物（植物、食物、器物）讓學生動動腦，想出每個字都是第一聲的動物或水果，例如烏鵲、猩猩、烏龜、蜘蛛、斑鳩、西瓜、香蕉等。也可以按四聲順序列出動物、植物或其他東西，例如猩猩、白熊、螞蟻、大象。香蕉、楊桃、橄欖、綠豆。如果這樣太難，可以寫出語詞，讓學生按四聲歸類，例如寫出收音機、帆船、手錶、放大鏡、皮鞋、粉筆、水桶等。還可以寫出「花」、「車」等，讓學生用不同聲調的字造詞，寫出櫻花、梅花、李花、桂花。花車、牛車、火車、汽車。

6.語音接龍 例如說出「ㄍㄨㄥ」音，讓學生說出「公雞→雞蛋→蛋糕→糕餅……」，也可以說「工人、人名、明天、添飯……」，

只要音同就可以，字不同沒關係。

7.拼音造詞遊戲 想出幾個注音符號，讓學生組成兩個字、三個字的詞或詞組，例如：

		戶
口	ㄨ	一
ㄟ	ㄩ	ㄣ

詞例：一時、遺失、意義、試一
一試、醫務室、一烏魚、五十一
、玉蜀黍、梳一梳、浴室、武士
、雨衣、數一數、一五一十、書
已濕、已無雨等。比較簡單的做法是讓學生找
出口` 戸ㄨˊ 戸ㄨˋ`。

8.注音符號體操 讓學生以身體做出注音符號的形象，也可以用其他東西輔助，或兩三個人一起表演。一、ㄚ、ㄉ、ㄍ、ㄒ等符號較容易做。學生可能會有令人驚喜的演出。

9.注音符號魔術

學生學會注音符號以後，為了使他們在實際應用中達到熟練、穩固的地步，可以讓他們變魔術。例如把刀子變成包子，把簿子變成肚子，也可以變成褲子；海報可以變成海盜，蘭花可以變成蓮花，獅子可以變成梳子或沙子。說穿了很簡單，只要寫出拼音，加一筆或一個注音符號就行。例如ㄉㄨˋ ㄉ→ㄉㄨˋ ㄉ 或ㄅㄨˋ ㄉ。再列出一些可用的，壁報→地道，鼻子→笛子，笛子→碟子，小屋→小豬，蚊子→輪子，香菇→香瓜，蜘蛛→珍珠，石頭→舌頭，辯子→墊子→鏈子。

10.傳口令 以一個詞「老師」或「大鍋」、「果子」做為口令，要求學生仔細聽，說清楚，不要把口令傳錯，如果沒聽仔細，傳到後來，可能把「老師」傳成老鼠或是老實、老使、老是，「大鍋」也可能變成「大哥」、「果子」可能變成「果汁」了。

11.一樣不一樣 老師說一些同音詞或近音詞，讓學生辨析一樣不一樣，例如「小路、小鹿」、「鞋子、寫字」、「旗子、起子」、「壞處、壞醋」、「亂草、亂吵」「捉住、遮住」、「紙張、主張」等。

12.替換遊戲 利用最小差異的對比練習材料，可以做語音的替換遊戲，使文具變成玩具，求學變成球鞋，魚乾變魚缸，小船變小床或小蟲，其他如路口→入口，大怒→大鹿、大陸、大路，浮水→湖水，毽子→鏡子或鍊子、墊子、騙子、辮子，南方→南風等。

13.一調之差 一個語詞寫出拼音，改變聲調就可以變成另一個意義不同的詞，例如文字一蚊子，獅子→石子、柿子。讓學生試試把火車、松鼠、水餃、騎車、蓮子變個調，看看可以變成什麼詞，也可以讓他們自己去找這一類的詞。

14.減音遊戲 某些語詞的拼音，減去一個聲符或韻符，也會變成意義不同的新詞，例如老兵會變成老鷹，菱角會變成稜角，讓學生試試把「拿掉，留下，抬燈、公正、蓮花、灰色」等詞減去某音會變成什麼語詞。

15.唱歌學國語 教學生唱兒童歌曲，特別是專門為學習注音符號的兒歌所譜成的曲子，也是提高學習興趣的方式之一，拙作「我愛ㄩㄦㄇ」裡的兒歌及歌訣，都有人譜曲，念了兒歌以後，再教他們唱，學習效果一定會提高。

16.念繞口令 繞口令可用來幫助正音，使語音流利，念來興味盎然。讓學生多念繞口令，進行比賽，看誰念得又快又準確，能把某些較難分辨的音和聲調練好。我編寫了數十首繞口令，可供參考應用。

五、練習方式力求活潑多樣化

趙元任說過：「語言是一種習慣，不易養成，也不易改變。」缺少足夠的練習，語音習慣就無法建立；但是練習次數多，學生會覺得枯燥乏味，這就需要使練習的方式多變化，這裡介紹幾種：

1.辨別練習——圈出相同的

ㄩ(ㄩㄤㄩㄤ)

ㄩ(ㄩㄩㄩㄩ)

ㄩㄤ ㄤ(ㄩㄤ ㄤ ㄩㄤ ㄤ ㄤ ㄤ)
ㄤ)

ㄩㄨˋ ㄤ(ㄩㄨˋ ㄤ ㄩㄨˋ ㄤ
ㄩㄨˋ ㄤ)

ㄍㄨㄕ ㄤ(ㄍㄨㄕ ㄤ ㄍㄨㄕ ㄤ
ㄍㄨㄕ ㄤ)

2.配對練習——如注音符號象形字和注音符號的配對，聲音卡和韻符卡的配對，拼音卡和拼音卡的配對等。

3.最小差異的對比練習，以ㄩ和ㄤ、一和ㄩ以及第一聲和第二聲的辨別為例：

ㄩ	ㄤ	一	ㄩ	一	二
泥巴	籬笆	一次	魚刺	拍球	排球
水泥	水梨	一塊	愉快	喝水	河水
年假	廉價	前頭	拳頭	風衣	縫衣
水牛	水流	球鞋	求學	窗邊	床邊

4.吹口哨唱詞調 以為ㄚ ㄤㄚ等音節唱出詞句的調子或以口哨吹出調子來再以詞句代入。如吹或唱出周小華、老師好的調子，讓學生猜猜看是吹哪一個。

5.多利用拼音卡、注音符號撲克牌。有音節的卡片，可以做說句子找卡片的遊戲。如聲符、韻符的卡片分開放，各組一個學生拿一聲符一韻符到老師面前拼，念對了老師點頭，卡片放回原處，換另一人來念；念錯的老師搖頭，學生回本組請教同學再念，這也是一種練習方式。

結 語

要學習國語，就得先學會注音符號，才能打開學習語文的大門。為了激發學生的學習興趣和提高教學效果，我們必須多運用視聽教具，結合各種遊戲和活動，使學生在生動活潑的語言情境中學會聽說拼讀寫，達成注音符號教學的目標。

作者：彰化縣新港鄉伸港國小教師