

四、莎士比亞不再是英語系的必修課程

1.10.'97 • 高等教育紀事報

全美畢業校友論壇(The National Alumni Forum)是一個關心美國課程製定標準的非營利團體。此論壇日前發表一份名為"The Shakespeare File: What English Majors Are Really Studying"的研究報告。這項研究報告發現，全美排名前七十名的大專院校中，只有三分之一的學校要求英語系的學生必修莎士比亞。同時，該研究也發現，有關性別和大眾文化的課程開設有升高的趨勢。這份報告認為，放棄莎士比亞課程不只是趨勢而已，而且成了常態。

這份研究的進行是由於去年春季喬治城大學的一項爭議而起的。喬大英語系原本規定學生必需在英美文學中最重要的三位大師 Geoffrey Chaucer, William Shakespeare, John Milton 中，選二位當作必修科目，後來喬大取消了這項規定，引起師生們熱烈的討論。在常春藤的盟校中，只有哈佛大學要求必修莎士比亞的課程，Liberal-arts 全美排名前 25 的學校中，只有 Claremont McKenna, Hamilton, Middlebury, Smith, and Wellesley Colleges 把莎士比亞列為必修科目。

全美畢業生論壇的總裁 Jerry Martin 認為這是一件很不可思議的事情，莎士比亞在英美文學上是最重要的作家之一，甚至在其他文化中都被認為是頗重要的作者。莎士比亞的作品啟發了日本最偉大的電影，德國人認為莎士比亞的文學及劇作，只有透過德文的詮釋才能淋漓盡至的發揮。

現代語言協會的執行總裁 Phyllis Franklin 說，他還沒有看過全美畢業生論壇的報告，但他認為這份報告的結論過於簡化。現代語言協會曾做過一份調查報告，查訪 366 所四年制的大學，結果發現 1991-92 學年度中，60.8%的學校將莎士比亞列為必修科目，1984-85 學年度時，只有 54.2%。

論壇的報告指出，其實每一個文學系學生都應該修習莎士比亞，因為莎士比亞是 Liberal Art 最主要的核心科目。英語系的學生不修莎士比亞就好像醫學院的學生不修解剖學一樣，是一件極為荒謬的事情。(附件 4，申玉微摘要)。