

## 第二章 文獻探討

在政府積極推動國小英語教育的政策下，很多父母怕自己的孩子輸在起跑點上，紛紛將他們提前送到兒童美語補習班或雙語幼稚園就讀。根據調查指出，台北市有八成以上的兒童學過英語六個月以上（Chen, 1996），而台中市則有六成的國小學童曾經或正在學英語（盧秀鳳，民 84），顯示兒童學習英語已是個趨勢。而隨著這股英語教學的潮流，使雙語幼稚園如雨後春筍般的蓬勃發展。因此，關於幼兒學習英語的研究值得關切。幾位學者針對幼兒學習英語的現況（許月貴，民 88；黃玉珮，民 89；Hsu, 2000）、幼兒學習英語的年齡（吳信鳳、張鑑如，民 90；陳秋蘭，民 90）、幼兒英語課程規劃與教學法（廖一芳，民 90；藍蕾，民 90）、幼兒英語師資的培訓問題（許月貴，民 90）、實施幼兒英語教學可能面臨的問題（許月貴，民 88）等相關議題進行研究，不過到目前為止這方面的文獻資料數量仍然不夠充足。對於幼兒的外語學習，文獻中贊成與反對的兩種立場皆有。以下僅就這兩種立場及台灣幼兒英語教學現況來探討：

### 第一節 國內的幼教環境

近年來，雙薪家庭激增，無力親自照顧幼兒的父母大多將其送往幼稚園中就讀。研究指出家長選擇幼稚園的條件主要是考量教師品質

(盧美貴，民 84)。因此，在談幼兒階段實施英語教學時，宜先瞭解目前國內的幼教環境之現況。

## 壹、國內幼稚園課程之發展

環顧國內幼稚園，尤其私立幼稚園常常以國外幼兒教學法為招生號召，所以談國內幼稚園課程之前，必先瀏覽國外近代主要之幼兒教育思潮之演進，再反觀國內幼稚園課程標準的設計。此段將分兩部份做文獻探討。

### 一、國外幼兒教育思潮

綜觀近代國外幼兒教育思潮的演進，從十七世紀至二十世紀，在歐美各有不同的幼兒教育主張。「近代幼兒教育思想之父」的柯門紐斯 (Jan Amos Komesky)，他主要的兩大貢獻是編制插圖教科書籍並強調幼兒時期感官教育的重要。經驗主義的教育大師洛克 (John Locke) 強調經驗是知識的主要來源。自然主義的創始者盧梭 (Jean Jacques Rousseau) 認為幼兒教育應以兒童自然獨立的本性為基礎，以兒童為本位，強調感官訓練與身體活動。教育愛的實踐者裴斯塔洛齊 (Johann Heinrich Pestalozzi) 主張教育是幫助兒童在自己的努力下發展出內在本質，以實物為媒介讓兒童在經驗及觀察中學習。幼

兒學校 (kindergarten) 的創始者福祿貝爾 (Friedrich Wilhelm August Frobel) 尊重兒童自由、重視遊戲價值。科學化幼兒教育的開創者蒙特梭利 (Maria Montessori) 以工作為核心的教育法，旨在發展兒童之「全人格」。華德浮教育的創始人史代納 (Rudolf Steiner) 對學齡前的幼兒，他強調要透過模仿的本能培養出自由精神及不侵犯他人權力的概念。進步教育主義的開創者杜威 (John Dewey) 之教育主張有三：教育即生活、教育即生長、教育即經驗的改造，他提出「問題教學法」以幫助兒童從生活裡發現問題並尋求解決的方法。認知發展學之大師皮亞傑 (Jean Piaget) 將四至七歲的兒童歸為「直覺期」，他認為教師的任務是營造一個適合幼兒發長的多元環境，讓幼兒依照自己的速度來學習成長。夏山學校的創始者尼爾 (A. S. Neil) 期望幼兒都可以在自由歡樂的氣氛下學習，他也強調遊戲的可以讓人格健全的成長 (孫邱香等，民 89)。總而言之，上述歐美的幼兒教育學者專家，雖然各有不同的幼兒教育理念及課程設計，但他們的教育主張的共同點都是以幼兒為主體，配合幼兒生理及心理發展的特點，以感官教育為主，讓幼兒透過工作或遊戲實際去認知週遭環境，而幼兒教育的目標應以培養幼兒健全的人格為首要。

## 二、國內幼教課程的演進

在中國幼教史上陳鶴琴起草的「幼稚園課程標準」具有兩大重要的意義。一方面它是國家幼兒教育的參考標準，另一方面是跳脫模仿外國俗套，視官方正式宣告「中國化」幼兒教育的開端（孫邱香等，民89）。而目前我國幼稚園隸屬教育部和各縣市教育局管轄，依循的法令為民國七十年公佈的「幼稚教育法」。法令中陳述幼兒教育應以健康教育、生活教育與倫理教育為主，並需配合家庭教育，兼顧幼兒生理、社會、情緒、認知及道德等方面的發展，以培養「完整兒童」。而現行的「幼稚園課程標準」為民國七十六年教育部頒布修訂至今。課程範圍劃分為健康、音樂、工作、遊戲、語文、常識（社會、自然和數）等六項，以遊戲統整個領域。值得一提的是在「語文」這一課程項目並未包含外語的課程。而「語文」課程的活動設計主要包括故事、歌謠、說話及閱讀，期以達到啟發幼兒語言潛能，增進幼兒語言能力，培養幼兒良好說話與聽話的態度與習慣，發展幼兒欣賞、思考和想像的能力，培養幼兒閱讀、問答、發表的興趣，以陶冶幼兒優美的情操及健全的品格。綜合以上所述，幼兒教育的主要目標應為促進兒童的發展和學習，為幼兒日後的發展與學習奠定良好根基。尤以語文方面，幼兒在這個階段不只學講話而已，語文的運用還涉及發展幼兒的表達與思考。良好的語言發展關係著幼兒日後的學習與成長，在

英文尚屬外語地位的台灣，幼兒花時間學習實用性不大的英語課程，是否值得？有待商榷。

## 貳、國內幼教發展之限制

魏美惠（民84）在她的「近代幼兒教育思潮」一書中談到近代台灣因家庭結構的改變，小家庭日益增多。再加上婦女就業率提高，照顧幼兒的責任便落在一般的托兒所或幼稚園的身上。另外，資訊傳播事業的發達也大大影響國內幼兒教育的走向，其中又以電視對家長及兒童影響最深。水能載舟亦能覆舟，不當的坊間教材及電視節目讓台灣幼教界增加許多困擾。加上各國幼教理論相繼傳入，坊間標榜各式教學法的幼稚園到處林立，看似欣欣向榮，但幼教界一再呼籲本土文化教學的重要性，期待很快能發展出適合國內兒童的幼教哲學。為反應社會對幼兒教育的共同需求，政府陸續頒佈許多幼教相關的法令。有些法規立意甚佳，但國內的幼稚園以私立居多，自主性高，政府對私立幼稚園也只能從旁加以輔導，並未有效加以管理，造成許多幼教法規流於形式，無法落實。

如上所述，國內幼兒而教育雖然日漸受到社會大眾的矚目，也不斷的蓬勃發展，然而，目前幼教界在很多方面也遭逢到發展的瓶頸：

## 一、理想的教學法無法落實

坊間標榜引進歐、美教學法的幼稚園，如蒙特梭利、福祿貝爾、皮亞傑等等，常常是魚目混珠、虛有其表。因為往往連幼稚園的負責人或教師都不清楚自己園所教學法的理論根基或架構，更遑論教學法的落實了。

## 二、部分教師沒有能力研發課程與設計教材

因私立幼稚園無法提供優厚待遇，聘不到合格教師，以致不合格教師比率較高。還有教師不願花費較多的時間和精力在課程設計上，種種原因造成多半的幼稚園都採用坊間商業機構編製的現成教材，這些教材往往未能配合兒童發展的個別需求。

## 三、幼教理念與家長期望衝突

幼教是一種專業，但長久以來卻不被視為專業。幼教人員的理念和家長的訴求常常發生衝突。有些園方為投家長所好，不惜干涉老師的教學法。當家長的期望變成不合理的要求，左右幼稚園辦學的方向，將會危害國內的幼兒教育發展，所以家長的再教育是非常重要的。

#### 四、親職教育的功能不彰

家長不重視親職教育的功能，國內也沒有任何特定的機構負責親職教育的規劃與實施，幼稚園自行負責宣導，又常常達不到理想或預期的目標。

簡言之，幼教界因行政法規的不夠落實，幼教專業不受重視，媒體的不良影響，家長不正確的幼兒教育觀，種種因素環環相扣，在在都讓我國的幼教發展受到考驗。

#### 參、國內幼兒教師所面臨的問題

論到國內的幼教環境，幼兒教師市場始終處於供不應求的狀態，而從居高不下的幼兒教師流失率可知幼兒教師對現今台灣幼教工作環境的不適應（孫立葳，民 89a）。學者發現「工作壓力大」為幼兒教師紛紛離職或轉業主要因素。其主要原因涵蓋五個方面（孫立葳，民 89b；盧美貴，民 84；魏美惠，民 84）：

##### 一、社會方面

社會所期許幼教教師扮演的角色和現今所給予幼教教師的尊重不成比例。幼教教師往往有被對待成「褓母」或「托嬰者」的角色。再者，不合格或未受專業訓練的幼教教師充斥市場，多多少少都影響到人們對

於幼教老師的評價。

## 二、幼稚園方面

台灣幼兒教師待遇低且福利制度不健全，且多數以營利為目的的私立幼稚園往往超收學生，增加幼兒教師工作負擔之外，並未適當地調整其薪資。此外，幼兒教師在幼稚園內通常都需與其他同事密切合作、協同教學。除了共同設計課程、活動，也一起負責照顧幼兒的生活及教學。因此，若彼此間有理念不合或難以協調溝通都會造成壓力。

## 三、家長方面

家長常是教師強大的壓力來源，尤其在私立的幼稚園，家長為孩子付出高額的學費，因此往往也會要求更高的回饋及服務品質。

## 四、幼兒方面

照顧與教育幼兒無疑地是幼兒教師最重要的工作項目，然而，面對不同家庭背景，剛接觸學校生活的稚嫩幼兒，教師們得花費非常多的心思來幫助孩子們適應新的生活及學習方式。



## 五、個人方面

由於外界對幼教師資有高度期望，卻又對其專業不夠認同，幼兒教師必須增進對自己本身的尊重認同並且不斷地研習進修、充實自己，才能化解此般不平衡之狀態。

在幼教課程中英語課是很多家長特別關切的一項。可預期的是，如果幼稚園全面實施英語教學，面對此一新設的學科，幼兒英語教或一般帶班教師勢必面臨更多挑戰。

## 第二節 幼兒的外語學習

### 壹、贊成的立場

「外語學習關鍵期」是許多人贊成「愈早學愈好」的主要論據，他們認為年紀愈小，大腦可塑性愈高，另外，也有些研究發現年紀愈小學習外語，語音習得的程度較為精確，情意因素干擾較少，而且文化接受度也較高，語言的學習較有成效。針對上述這些論點，分別說明如下：

#### 一、外語學習關鍵期

Eric Lenneberg 於 1967 年提出「語言學習關鍵期」(the critical period hypothesis) 的假設，他所謂的語言學習關鍵期是指兩歲到