

## 看見語言的規律——常見漢語語法分析



講座教授深入淺出引領大家瞭解漢語語法分析（語文教育及編輯研究中心提供）

【語文教育及編譯研究中心 彭致翎】

語法是用詞造句的結構與原則，以及理解及掌握語言基本的規律，可以提升使用語言的自覺性。本年度語文教育及編譯研究中心規劃漢語語法系列講座，邀請輔仁大學劉雅芬副教授引領大家一窺漢語語法的奧妙。繼前兩場次介紹漢語基本詞性及語法功能之後，本次於 110 年 8 月 27 日進行的講座，則是進一步探究漢語語法常用的分析方法，概分為五種，略述如下：

- 一、層次分析法：用來分析複雜短語結構層次關係的方法，著重於句法結構的內部層次分析，例如：「屋裡開著會」；「屋裡正在開會」。
- 二、變換分析法：著重於句法結構的外部聯繫，句法格式的相關性要能區分不同意義，例如：「我在屋頂上發現了小偷」，此句寓意有三種可能：「只有『小偷』在屋頂上」；「只有『我』在屋頂上」；「小偷和我都在屋頂上」。
- 三、語義特徵分析法：透過分析某些句法格式，處於關鍵位置上的某些實詞所具有共同的語義特徵，來解釋說明代表這些實例的句法格式，例如：「張三送給李四一件毛衣」；「張三送了一件毛衣給李四」。
- 四、配價分析法：利用句子中的動詞與不同性質名詞之間的語義關係來解釋語法現象，

探討一個動詞能支配多少個屬於不同語義角色的名詞片語，例如：為什麼「他是張三的『老師』」，而非「他是張三的『教師』」呢？此乃因「老師」是一價名詞，是相對「學生」而言之；而「教師」是零價名詞，是一種職稱。

五、論元分析法：以語言共性為基礎，以動詞作為論元結構核心，解釋應擺放名詞的數量及位置，搭配對應的空範疇理論，從語料庫中找出詞語如何形成結構。例如以游泳為一元動詞為例，前面需擺放名詞，而「張三打算游泳」的例子中，游泳前面並未擺放名詞，故「游泳」前為空範疇，此因游泳前的論元「張三」重複，基於語言經濟性而被隱含。

劉副教授深入淺出，循序漸進引導大家認識漢語語法的結構，透過層層剖析，呈現語言在不同語境中的各種變化，繼而探討各種語法分析方法、特點以及限制。此外應用實例練習，讓參與者從分析語言現象的過程中辨析語言規律，加深對現代漢語語法研究的認識，不僅既知其然，又能知其所以然。

學習語法有利於訓練思維、培養語感，以及對語言的觀察、分析、描寫、解釋和評價能力；對於語言歧義，其原因及如何有效分辨解決等問題，提供明確的思考方向。語法分析看似複雜，卻也相當有趣，除了應用於語文教育，在結合數位科技、人文創新及大數據研究上，增添更多的實踐可能性。