

# 慎選關鍵15歲，你的未來不是夢！

張文龍\*



## 壹、前言

全球目前都面臨「高學歷，高失業率」的嚴峻問題，因此「成就每一個學生、致力開發個人潛能、協助追求自我實現」進而發展出更多的可能性，就成為各國教育體系重新正視技職教育的催化劑。《關鍵15歲—我的未來不是夢》專書是遠見雜誌出版針對教育的叢書之一。該書以技職人才在各行各業的傑出表現為主題，諸如模具、餐飲、陶藝等，並透過各類技職學校與產業合作的實例，敘寫出學校端在政策的鼓勵與引導下，如何讓青少年適性學習，在技職體系學得一技之長，進而勇敢逐夢圓夢。此書也因此可以說是15歲青少年及家長們，認識技職教育的最好敲門磚，值得細讀一番。

## 貳、臺灣技職教育發展的脈絡

我國職業教育制度自清同治5年之福建船政學堂就已啟航（羅文基、蕭錫錡，2014）。而後，民國政府始於1913年公布《實業學校令》及《實業學校規程》之職業學校相關法規，並於1922年將「實業學校」改為「職業學校」或是「高級中學」所附設的農、工、商科。1932年邁入職業教育法制期，陸續頒布《職業學校法》和《職業學校規程》；1935年又頒布《修訂職業學校規程》（楊朝祥，2009）。

政府遷臺後，始於53學年度首次頒布各類職業學校課程標準，實施單位行業訓練課程，藉以改善重理論而輕技能的之教學內涵。75學年度為配合產業結構急速變遷，擴展職校學生就業能力，教育部再修正課程標準改為職業群集教育課程，將高職各科歸納分為各「群」，培育學生習得該群之核心能力，以便能迅速適應職場技能需求變遷。後來89學年度修正高職新課程標準時，明確將課程分成7大類；直至95學年度，依專業屬性將課程劃分成15群，並規劃群核心課程，強化學校本位課程之特點，並一直沿用至今。

綜合上述，技術型高中學校廣義是以分「類」設立為原則，例如工業類、商業類、家事類等；並在各類之下，

區分為「群」，作以歸納統整各「科」之教學需求。值得關注的是，從75學年度以後的課程改革內涵，主要是課程規劃開始具備選修的彈性與統整性、並採取先廣後專的課程設計與資訊科技的融入（柯俊瑋、陳聿芸、吳宏茂，2006）。

### 參、產業扎根起飛的堅實力量

臺灣最常被全球稱讚的「臺灣經驗」或是「亞洲四條龍」，主要是因為自1970年代以來，我國將技術密集產業定調為主力產業，隨之調整教育體系的發展方向轉型，也就是將技職教育做為主流。此舉為臺灣培養了量多又質精的基層技術人力，亦為專科學校供應充沛具備專業知識及技能的產業中間人才打下基礎。直到現在，全球消費市場仍對「Made In Tiwan」的品質有高度肯定亦是源自於此。此後，隨著1980年代後臺灣高科技產業的興起，技職人才培育重點也轉向為高比例的「知識技術工作者」，其所培育的「知識性技術人力」、「高科技研發人才」也成為臺灣發展高科技產業的堅實力量。

從上面的論述可知，臺灣地區的經濟發展與技職教育息息相關，甚至可以說「技職教育」就是臺灣經濟發展的基礎！尤其我國在進入全球市場高競爭力及高創新力的競爭行列中，若無堅實的基礎技術教育（技術型高中）扎根，就無法取得全球代工市場主導權；另一方面，若不加緊高等技職教育（科技大學）創新，也遑論爭取全球市場及科技規格話語權。因此，在關鍵的15歲時期，若能夠確立自我的興趣性向並進入技職教育體系，磨練技能並砥礪價值觀，未來的職涯之路將會更寬廣順遂。

### 肆、技職人才行行出頭天

《關鍵15歲—我的未來不是夢》專書自序言即開始分享各行業的職人故事，例如遠見天下文化事業群創辦人高希均表示，15歲那年進入當時商科學校金字招牌-臺北商職後，他最常去的地方是學校的圖書館，也常去衡陽路的書店，分幾天站著看完一本好書。他也說到做為一個北商畢業生，當時是很容易就能在金融界找到好工作；雖然自己後來選擇繼續升學並出國深造，但一直以北商為榮。最後他鼓勵年輕人培養自立、自律、終身學習的習慣，相信未來就能有獨立選擇、實踐夢想的能力。

此外，家登精密工業董事長邱銘乾說到，1984年家逢海山礦坑變故，因此當時15歲身為長子的他，基於家庭責任一肩扛起家計，並選擇就讀新北（前身為海山）高工模具科精進技能。高職畢業後，因為想要學習最新的CNC工具機操作，發憤苦讀工具機台的原文操作手冊，將CNC機台的功能真正發揮出來，進而幫助公司帶進當時一線品牌翻譯機及國際大廠筆電訂單，連帶也讓自己的薪水從新台幣2萬、4萬、6萬連續三級跳並獲得優渥的業績分紅薪資。這樣的經歷，深深影響邱銘乾日後對工作的積極態度，並體現為1998年開始創業及2008年成為國際級半導體設備研發廠商的用才標準。邱銘乾以自己與家登的經驗告訴新世代，即使擁有名校學歷也只能在初期得到注目，隨時保持學習力，讓自己更具競爭力，才是真正「學力」的關鍵。

至於回饋母校的代表，則是2014年在新加坡FHA國際烹飪挑戰賽贏得雙面金牌的淡水商工餐飲科教師-黃義隆，他在求學時代就贏得無數國內獎項，目前在母校擔任老師，用心地在實習餐廳指導學生內外場營運管理。他期許想要投身餐飲產業的學生，在校要努力學、認真做，實習時更要手腦並用，不怕辛苦、不拒彎腰，並且透過比賽磨練實力，成為最受歡迎的一流人才。

從前述幾位技職達人的分享中，我們終究可以得出一些共同的成功關鍵。那就是保持終身學習的態度、對份內事負責、對分外事留心，更重要的是對所有人都秉持「尊重」的最高原則。如此，那怕是年僅15歲所想像的夢想，最終都能實現。

## 伍、技高學校點將風雲錄

本書除了收錄技職學子深具代表性的翻轉故事，透過這些學生的現身說法，鼓舞國中生及技職生都能大步向前、堅持所選。另外也分享若干所技術型高中推展產學合作的創新作為，從引進企業與科技大學資源，到針對學生規劃進修與工作雙重進路的成功案例。

例如，新北高工分別結合高等技職教育的臺北科大、明志科大及龍華科大等校與在地知名企業，共同成立「新北高工產業聯盟」，並自103學年度起開設產學攜手專班，一舉協助學生找到升學與就業的雙贏之路。再如瑞芳高工攜手營造工會、土木建築產業及科技大學共同成立「土木建築技術人才培育中心」，主要內容為業師協同教學、學生產業實習、產業人員與科大師資座談以及校外產業參訪等四大主軸。又如復興商工與樂陞科技開辦「樂陞動漫遊戲產學專班」，從高二到高三的2年期間，透過業師到校進行專題指導，暑假再至樂陞遊戲公司體驗實習，希冀藉由在職場環境的實際操作，培育更專業的次世代3D美術人才。最後，淡水商工與高雄餐飲大學、福容飯店、亞都麗緻集團等眾多技專院校及企業共組產學聯盟，成為臺灣餐飲學界、業界人才培育的重要推手，也充分展現政府推動技職教育的決心與成果。

從這些技術型高中學校的作為可以發現，所謂的「產學合作」已經不再是等到進入大學後才實施。未來期待更多學校能讓15~18歲時期的青少年，有機會進入產業職場實際體驗，並由產業界投入人力資源，施行所謂「師徒制」課程實作；不僅能加廣加深自我興趣探索，更能務實地琢磨更多的職場涵養。

## 陸、重新擦亮臺灣技職的招牌

參照104年1月14日所公布《技術及職業教育法》，其中重點有：1.責成各級主管機關配合辦理技職教育有關事務。2.使技職教育向下扎根，逐漸改變國人重學術輕技職之傳統士大夫觀念。3.技職教育課程銜接機制。4.強化技職校院教師實務教學能力，縮短學用落差。由此可以反思，在歷年的教育改革政策引導下，似乎已將臺灣原有的技職教育優勢逐漸弱化，影響所及不僅是臺灣未來經濟的前瞻規劃，更與佔比臺灣全體企業97.7%的臺灣中小企業主、全國就業人數約78.4%的勞工生計（2018年中小企業白皮書）緊密相連。因此，落實我國技職教育的革新願景，貫徹十二國教的108新課綱精神，並務實地從產業結構、人力需求、教育模式及課程規劃等結構性問題提出具體解方；讓學生、家長、教師及產業界四方有感，未來就有機會重新擦亮臺灣技職的招牌。

---

### 參考資料

經濟部中小企業處（2018）。2018年中小企業白皮書。臺北：經濟部。

羅文基、蕭錫錡(2014)。103年技術型高級中等學校課程綱要及配套措施研訂計畫之

「子計畫五技術型高級中等學校群科歸屬規劃」成果報告書。臺北：臺灣師範大

學，教育部技術及職業教育司委託。

楊朝祥（2009）。98年職業學校群科課程綱要規劃工作圈之「職業學校類科整合模式

之研究」期末報告。臺北：淡江大學，教育部技術及職業教育司委託。

楊朝祥 ( 2007 ) 。臺灣技職教育變革與經濟發展。取自國家政策研究基金會

<https://www.npf.org.tw/2/1733>。

柯俊瑋、陳聿芸、吳宏茂 ( 2006 ) 。高職課程的發展趨勢-從群集教育到群科課程。

研習資訊，23(2)，67-74。

---

\* 張文龍，國家教育研究院課程及教學研究中心助理研究員

電子郵件：wenlung@mail.naer.edu.tw