

英國音樂教育政策簡介

駐英國代表處教育組

英國國家課程 (National Curriculum) 將學校課程分為 4 個關鍵階段 (Key Stages)。關鍵階段 1-3 之學生年齡大約為 5 至 14 歲。其中，音樂教育在英國國家課程之關鍵階段 1、2 和 3 被列為必修學科之一。對於修習關鍵階段 4 的學生而言，音樂則非必修學科，而可被包含在學校提供的藝術領域課程。英國國家課程中闡述音樂學科的基本理由如下：「音樂是一種以高創意形式而體現的共同語言。高品質的音樂教育應激勵學生對音樂的喜愛，並發展學生的音樂天賦，因而增進其自信、創意和成就感。音樂能力進步之時，學生應深入從事音樂活動，包括作曲和聆聽並辨認經典音樂作品。」音樂教育的課程內容包含演奏與音樂理論的學習。英國國家課程針對關鍵階段 1、2 和 3 制定以下三項音樂教育學習目標：確保所有學生 (1) 能對不同時期、類型、風格和傳統的音樂擁有演奏，欣賞，評論與評價的能力；(2) 學習歌唱並使用聲音，能獨立或與他人一同作曲，有學習一種樂器的機會，使用音樂科技，並被給予發展音樂卓越的機會；(3) 了解並探索音樂是如何產生並傳達訊息，包括瞭解音高、長度、強弱、速度、音質、樂曲結構以及樂譜系統等不同音樂面向的交互作用。

英國院校 (Academics) 和自主學校 (Free schools) 不需要遵循英國國家課程的規範。然而，英國政府規定，所有學校，包括院校和自主學校，皆必須提供高品質的音樂教育，並將音樂納入五育均衡課程的一部分。目前教育部最新的院校調查於 2014 年發布，此調查顯示有 35% 的小學院校和 56% 的中學院校積極遵照英國國家課程進行音樂教學，然而，該調查也顯示有 7% 的小學院校和 3% 的中學院校完全無意遵照英國國家課程進行音樂教學。

2011 年 2 月，英國教育部發布了英國音樂教育檢視報告。此報告係委託 Darren Henley 負責對英國音樂教育進行全面檢視。研究報告中指出，雖然中央政府提供大量經費支持音樂教育，學童實際獲得音樂教育的機會並不均勻 – 有些學童獲得絕佳機會，有些學童則機會不足。Darren Henley 提出數項建議，包括在英國各地方政府之行政區設置「音樂教育據點」(Music Education Hubs)。據點可由不同組織運作，例如學校，地方政府音樂服務，或其他相關地方音樂組織。

同時，研究報告也建議各音樂教育據點將負責實施運用來自中央政府補助地方政府的音樂教育經費。為回應此研究報告結果，教育部於同年發布了「音樂教育國家計畫」(National Plan for Music Education)。此國家計畫之目標為使所有學童不分背景與居住地點，皆能獲得學習樂器的機會；與他人一同演奏的機會；學習歌唱的機會，以及能持續發展音樂能力的機會。此國家計畫適用於英國所有學校，包括院校和自主學校。此外，透過英格蘭藝術委員會 (Arts Council England) 推動音樂教育據點申請流程，自 2012 年 9 月起，全英有 123 所音樂教育據點開始運作。2015 至 2016 學年期間，音樂教育據點因兩次合併而減至 121 所。教育部指出，音樂教育據點的功能在於提升全英國校內與校外音樂教育的品質與持續性。

在英國開始提倡「音樂教育據點」之前，英國中小學的音樂教育補助來源多元，包括校內經費、地方政府補助，以及中央政府專案補助。舉例來說，中央政府於 2010/11 年度和 2011/12 年度皆補助全國地方政府共計 8250 萬英鎊音樂教育經費。此外，中央政府至今也持續提撥經費支持音樂教育相關政策。例如 2007 至 2011 年期間，工黨政府提供每年 1000 萬英鎊的樂器購買經費 (Music Instrument Fund)，並且額外補助在英國小學實施的國家歌唱計畫「唱吧」(Sing Up)。此外，2012 至 2015 年期間，聯合政府配合其音樂與舞蹈計畫 (Music and Dance Scheme) 提供 8400 萬英鎊經費支持兒童獲得專業訓練。

即使教育部提供大量補助支持音樂教育，政府長年來受到音樂教育組織的批評。舉例來說，「音樂家工會」(Musicians' Union) 和「保護音樂教育」(Protect Music Education) 皆指出，因地方政府的預算吃緊，音樂教育經費大致上有縮減的趨勢。此外，英國中學文憑制度 (English Baccalaureate Certificate, 簡稱 Ebacc) 的推廣也被認為對音樂教育產生負面影響，因為此文憑所需之中學會考學科成績並不包括音樂學科。2017 年，由英國 Sussex 大學對英國 500 所中小學所進行的研究發現，音樂教育在中學逐漸式微，例如選擇音樂學科作為中學會考項目的學生人數降低，而提供大學預備課程 (A-Level) 音樂學科的學校則於近兩年減少了 15%。此研究也發現，有 59.7% 的公立學校認為，Ebacc 的實施對學生的音樂學習帶來負面影響。

教育部表示，「音樂教育國家計畫」將持續運作至 2020 年，而將來若有檢視或延伸計畫則將於 2018 年公布。

資料來源

Department for Education, The national curriculum: Key stage 3 and 4.

<https://www.gov.uk/national-curriculum/key-stage-3-and-4>. Retrieved on 29th October 2018.

Department for Education, 11 September 2013, National curriculum in England: music programmes of study.

<https://www.gov.uk/government/publications/national-curriculum-in-england-music-programmes-of-study/national-curriculum-in-england-music-programmes-of-study>

Department for Education, 25 November 2011, The Importance of Music: A National Plan for Music Education.

<https://www.gov.uk/government/publications/the-importance-of-music-a-national-plan-for-music-education>

Department for Education, July 2014, Do Academies Make Use of Their Autonomy?

https://assets.publishing.service.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/401455/RR366_-_research_report_academy_autonomy.pdf

Department for Education and Department for Digital, Culture, Media and Sport, Music, 7 February 2011, Education in England: A Review by Darren Henley.

<https://www.gov.uk/government/publications/music-education-in-england-a-review-by-darren-henley-for-the-department-for-education-and-the-department-for-culture-media-and-sport>

Department for Education, 7 February 2011, Government pledges to tackle 'musical divide'.

<https://www.gov.uk/government/news/government-pledges-to-tackle-musical-divide>

Department for Education, July 2014, The Education Services Grant: Statement of Final Arrangements for 2015 to 2016.

https://assets.publishing.service.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/410100/The_Education_Services_Grant.pdf

The Parliament, 18 October, 2018, Debate on Schools: Music Education.

<https://hansard.parliament.uk/Lords/2018-10-18/debates/15CD7958-6124-4E51-861D-CE7A38F4D4AB/SchoolsMusicEducation>

The Guardian, 10 October 2018, Music disappearing from curriculum, schools survey shows.

<https://www.theguardian.com/education/2018/oct/10/music-disappearing-school-curriculum-england-survey-gcse-a-level>

