

勇於承擔大變局 創造教育新藍海－105 年度國民小學主任儲訓班始業典禮



第 149 期國民小學主任儲訓班舉行拜師儀式



郭代理院長與兩院區師傅校長代表及自治會主席
合照

【文、圖／教育人力發展中心業務助理 李文玉】

國家教育研究院於 6 月 20 日隆重舉行辦 105 年度第 149 期國民小學主任儲訓班始業典禮，總共來自全臺 14 個縣市及金門、馬祖及大陸東莞的臺商子弟學校共計 397 位國小主任進行六週儲訓。這些教育行政管理的新人赴國教院受訓，展現出教育的傳承與新動力。

第 149 期國小主任儲訓典禮在本期願景字「變」的意涵中展開。面對千變萬化的教育環境，期許以柔軟的姿態，不變的熱忱，成為一個教育魔法師，也必須時時尋找方法，面對問題要嘗試用不同策略解決。國家教育研究院郭工賓代理院長致詞在主任儲訓班致詞時強調：「未來的主任們以十二年國民基本教育之培養現代公民素養、實現社會公平正義、翻轉教育等核心理念，持續在教育中扮演舵手，在多變的社會中為教育開創新局。」並以「最好的幸福是替別人種下幸福」的精神，為我們未來的孩子貢獻自己的心力。

另外在溫馨莊重的拜師獻禮及奉茶活動中，學員以六禮-「龍舟(步調伐異)、大海(徬徨無助)、風沙(重重阻礙)、魔術方塊(千變萬化)、瓷土(尚無定性)、毛毛蟲(潛力無窮)」向師傅校長請益，而師傅校長也以「大鼓(同心協力)、燈塔(指引方向)、風獅爺(勇者無懼)、尺規(循規蹈矩)、青花瓷(光輝燦爛)、蝴蝶(破繭而出)」作為經驗傳承，期勉學員「莫忘初衷」，能夠承擔教育責任，樹立典範，引導每個孩子適性發展。

從花蓮縣宜昌國小退休的師傅校長謝瑞榮也說：「面對多元的教育改革，希望未來的主任們能夠順應時勢、勇於承擔，並將這六週所學帶回學校去，發揮所學讓每個學校校務運作更順暢。」本次學員自治會主席葉建成表示：「經驗是我們最欠缺的，全體學員抱持著『海綿哲學』，在這六週裡面盡力吸收教育先進的知識及經驗，未來擔任主任時才有依循，才能協助校長推展校務。」

這次儲訓，有遠從澎湖、金門、馬祖及大陸東莞臺商子弟學校的儲訓主任們來參加。馬祖東莒國

小的鄭惠琴主任表示；「雖然代理主任多年，但總覺得有些欠缺，所以來國教院受訓，希望自己能跟上教育的潮流，也為離島的孩子帶回更多的經驗。」

本次儲訓班始業典禮就在熱情隆重的致贈敬師禮中結束，全體儲訓主任亦在郭代理院長及師傅校長之期勉下，共同為國民教育的發展與傳承，留下珍貴的見證，也希望學員努力學習，將寶貴的經驗帶回各校，讓教育的種子在地發芽茁壯。

5032 期「數位媒體素養研習營」中視參訪



學員參觀中視攝影棚



學員參觀導播室



「媒體素養研習營」48 位學員合照

【文、圖／教育人力發展中心業務助理 李文玉】

細雨如絲，澆不熄學習的熱情；晨曦如煙，遮不住前往未知的腳步。本院於 105 年 6 月 6 日起至 105 年 6 月 8 日止辦理「媒體素養研習營」，參加人數共 48 人，並於研習第二日於南港區參觀中國電視公司攝影棚。

上午課程為「完成一個兒童夢工廠－微電影：兒童微電影創意與拍攝」，由福相國際多媒體公司總經理的張逸方導演主講。張導演藉由分享帶領臺藝大學生參加「金飛燕」海峽兩岸微電影大賽的經驗，向學員們解說微電影拍攝手法，以利學員學習帶領兒童創作個人微電影。

下午課程為「數位攝影棚作業與實務」，由錄製過《超級星光大道》、《我猜我猜我猜猜猜》的楊導播帶領學員參觀《超級法律王》錄製現場，包含腳本撰寫、調燈光、現場收音、後製剪輯等，每個步驟皆舉足輕重，影響著錄製的品質。

不同於電影與電視劇的拍攝，節目錄製需要針對素人的反應即時配合，導播會隨時針對訪談的內容銜接拍攝畫面，指導四組攝影機應該針對什麼角度錄影；音效人員現場配音；主持人更是靈魂人物，掌握節目的流暢度。

而電視劇的攝影棚則是隔板搭建成的迷宮，上一邊是三代同堂的門庭，下個迴轉即為女主角的香閨，每個角落皆是劇組人員嘔心瀝血的成果，每寸土地皆乘載著歲月的故事。精緻的家具反映著人物的時代與性格，也傳遞出了整個戲劇的色調。

歷經中視專業的媒體團隊薰陶，隨後學員嘗試在攝影棚排練自行編寫劇本，學員們從害臊、羞赧，轉變為不計形象的演出，在協同合作、彼此欣賞、檢討中，認知到戲劇的學問，亦紛紛感嘆：一個媒體工業背後真的需要許多人的努力！

《教育脈動》篇名／運算思維與中小學資訊科技課程

作者 林育慈、吳正己

簡介

各先進國家為因應資訊科技的發展與國家人才需求，皆重新擬訂資訊科技課程之理念與方向。我國資訊科技課程歷經數次變革，十二年國教總綱中已將「資訊科技」列為國、高中之必修課程，課綱草案亦已將運算思維列為重要理念，希冀由運算思維之培養，提升學生善用運算思維與資訊科技工具解決問題、合作共創、溝通表達等高階能力。本文除探討我國及世界各國資訊科技課程發展理念外，並由程式設計與 STEM 理念分別提出運算思維教學的實施策略，藉以拋磚引玉，喚起各界對資訊科技教育之重視與投入。

· 詳細全文 <http://pulse.naer.edu.tw/content.aspx?type=A&sid=244>

· 出版年月 2016 年 6 月

· 卷期數 第六期

《教育脈動》篇名／自造者教育的理念與實踐：國際案例與我國經驗之分析

作者 陳淑敏、李文淵、楊育修、黃幼萱、吳志富

簡介

「自造者運動（maker movement）」近年在國內外加速地傳播和開展，不論在教育業、產業界或是設計界，它都是大家所關注的焦點。對學習歷程增進學習者更寬廣和深刻之創新演練與產出具有貢獻，而高等教育機構之中，更延伸至後續商業模式的創發，進而涵蓋更多學科與成果，對於自造者教育作為新世紀的學習和人才養成之典範，其具有發展規模與效益之前景。邇來教育部更大力推動創新自造教育並提出整體規劃，促進各級學校自造教育的萌芽與發展，並且鼓勵串連民間與企業之自造資源，互惠互利。此波自造者教育發展，對教育的方法論和教學歷程之應用，帶來新觀點和轉變契機，成為世界各國競相掌握及擴大的學習新取徑。鑑此，本文即是從教育觀點剖析自造者教育的案例、思維及蘊義。

· 詳細全文 <http://pulse.naer.edu.tw/content.aspx?type=A&sid=243>

· 出版年月 2016 年 6 月

· 卷期數 第六期

《教育研究與發展期刊》 篇名／華語教師自評教學效能之研究

作者 蔡喬育

摘要

本研究利用調查法，自編華語教師自評教學效能量表以探究華語教師教學效能的現況。經單因子多變量分析，輔以訪談資料佐證，本研究結論有六：一、修過華語師資培訓課程者的教學效能顯著高於無修過相關課程者；二、華語教學經驗豐者之教學效能顯著高於資淺者；三、具海外華語教學經驗者的自我效能顯著高於無此經驗者；四、雖然外語能力是華語教師需要的條件，卻未在教學效能上產生顯著差異；五、學生年齡分布的廣度大者之教學效能顯著高於分布較小者；六、學生國籍分布的廣度大者之教學效能顯著高於分布較小者。依此對華語教育政策、教學實務及後續研究提出建議。

· 全文下載 http://journal.naer.edu.tw/periodical_download.asp?DID=vol044_04

· DOI 10.3966/181665042016031201004

· 出版年月 2016 年 3 月

· 卷期數 12 卷 1 期

《教育研究與發展期刊》 篇名／大學教師參與問題導向學習之專業發展社群個案研究

作者 黃志雄、田育芬

摘要

本研究旨在探討大學教師參與專業發展社群的實施與成效，透過教師專業學習社群之教學觀摩和討論，探討問題導向學習教師專業社群之運作歷程，以及對參與社群教師的影響。研究以立意取樣方式邀請研究者服務系所之教師參與，共有 12 位教師參與社群，並進行了 6 次的社群討論。研究發現大學教師專業發展社群運作歷程可分為，組成社群與凝聚共識、聚焦前的教學觀摩與討論、和聚焦後的教學觀摩與回饋等三個階段。此外，研究結果顯示，大學教師參與專業發展社群對社群成員的影響包括：增進社群成員對問題導向學習策略實施方式的瞭解、促進社群成員使用問題導向學習策略的意願，以及促進社群教師在教學和問題導向學習策略運用上的反思。

· 全文下載 http://journal.naer.edu.tw/periodical_download.asp?DID=vol044_05

· DOI 10.3966/181665042016031201005

· 出版年月 2016 年 3 月

· 卷期數 12 卷 1 期

《編譯論叢》篇名／臺灣法文翻譯之現況與挑戰論壇

作者 本刊編輯小組紀錄

摘要

吳錫德教授：大家午安，我是在淡江大學法文系服務的吳錫德，這是個難得的機會，國家教育研究院在推動翻譯活動時，希望能聽聽不同語種的專家的經驗與建議。由於國家教育研究院屬於教育部，教育部的長官不一定有第一線工作者的經驗，所以希望藉這個論壇的機會，在未來推動外文作品的引進或是中文作品的外譯方面，都能提供一些幫助。

今天很開心有五位好朋友來到這邊，讓我先快速跟大家介紹一下這五位法文翻譯第一線的工作者。從我左邊起第一位是陳太乙老師，她翻譯了《哈德良回憶錄》並來分享她深刻的心得；第二位是我在淡江法文系的學長，在法文翻譯成果的質跟量最深厚的莫淪老師；下一位是阮若缺教授，原先在淡江，後來去輔仁大學，現在在政大服務；再來是尉遲秀老師，翻譯過很多書，是臺灣目前最炙手可熱的譯者；以及吳坤墉老師，是我們法語協會的秘書長，也主持一家出版社，所以也能代表出版社提供一些經驗。首先請阮教授來分享。

· 全文下載 <http://ctr.naer.edu.tw/v09.1/ctr090106.pdf>

· 出版年月 2016 年 3 月

· 卷期數 9 卷 1 期