

教師專業學習社群運作對教師專業成長影響 之研究~以大大國小閱讀課為例

廖珮辰、曾怡華、邱鈺淇、黃小芬、張淑芬

新竹縣大肚國民小學教師

摘要

本研究探討教師專業學習社群運作對教師專業成長的影響。研究過程以教學觀察與訪談之質性資料蒐集為主，經分析了解社群運作對教師的專業成長有明顯的影響，其影響包含有良性互動學習、反思與精進及正向思維，並期許藉由本研究之結果提出建議給相關教育人員或研究者參考。

關鍵詞：教師專業成長、教師專業學習社群

A Study on the Influence of Teachers’ Professional Learning Community Operation on Teachers’ Professional Development ~ A Case Study of the Reading Class in Da Da Elementary School

Pei-Chen Liao, Yi-Hua Tseng, Yu-Chi Chiu,
Hsiang-Fen Huang, Shu-Fen Chang

Teacher, Hsinchu County Da-Du Elementary School

Abstract

This study examines the impact of teacher professional learning community on teacher professional development. The research process is based on the collection of qualitative information collected by teaching observation and interview. It is analyzed and understood that the operation of the community has a significant influence on the professional development of teachers, which includes interactive learning, reflective thinking, progressive making and positive thinking. It is hoped that the relevant suggestions will be made to the relevant education or researchers.

Keywords: teacher professional growth, teachers’ professional learning community

壹、緒論

教育部推展教師專業成長與教師學習社群已有然數年，相關之研究亦常見，然鑑於研究場域之閱讀社群運作模式的特殊性對教師專業成長之影響，本研究冀望藉由研究資料之蒐集與分析，呈現更完整之研究資料，以為研究場域與其他研究者之參考。

一、研究動機

(一) 改變思維，引發契機

隨著時代變遷，許多教育理論崛起，皆因希望能運用新的方式與思維改變現有之教學模式，部分深耕於學習現場，部分則隨行政之更迭或專案之結束而消失，實屬可惜。蔡文山(2007)認為教師的進修活動常常偏重理論的研究，忽略實務的探討，未能真正達到實踐知能與提升教師專業成長的目的，導致學術與實務運用產生差距，也令教師在專業成長路上更顯踽踽獨行、不切實際，無以學以致用。研究者以為，唯有透過改變教學者思維與方式並落實於課程中，學習才能深植於學習者，因此教師專業學習社群為提升學生學習成就與教師專業成長的新途徑(顏國樑、倪惠軒，2010)。

(二) 凝聚共識，發揮專才

研究者參與教師專業發展評鑑已逾 10 年，參與專業學習社群業已六年之久，發現場域教學成員雖皆有心改變，卻受限於時間與各自的課程難以深度發展共學體制，所幸在不斷地參與教師專業發展評鑑，在有軸線的引領下，專業社群的發展方漸有所成。兩年前，研究者因緣際會得以邀請具閱讀專業之講師帶領成員進行閱讀課程，藉由課程的進行與社群氛圍的成形，成員逐漸凝聚共識，並於閱讀課程中發揮專才，透過觀課、議課及社群團體討論(以下簡稱團討)氛圍，彼此共學。

(三) 共學機制，因應需求

研究場域規劃以國小三、四、五年級教師及有興趣參與之教師為閱讀社群參與成員，並於國小三、四、五年級課堂實施閱讀課程，藉由課前共學與技能增長研習、觀課、議課及課程再次實施，讓參與成員了解自己的課程盲點與專業強項，在課程中修正與發揮。然閱讀社群雖實施已有一段期程，但從未深入探討社群成員透過社群共同研討觀課、議課機制是否有助於教師本身之專業成長，因此研究者欲藉由此研究深入探討社群運作對教師專業成長之影響。

二、研究目的與問題

(一) 研究目的

1. 探究教師閱讀專業學習社群運作情形。
2. 探究教師閱讀專業學習社群對教師專業成長的影響。

(二) 研究問題

1. 了解教師閱讀專業學習社群如何進行。
2. 分析教師參與閱讀專業學習社群的想法。
3. 透過教學觀察了解教師參與閱讀專業學習社群的專業成長情形。

三、研究範圍與限制

本研究受限於各客觀因素影響，研究結果不宜過度推論，茲說明如下：

(一) 研究範圍

1. 研究時程：本研究之研究期程為 10 個月，因時程限制未能進行長期深入之呈現，因此研究結果有其限制。
2. 研究內容：本研究之研究內容以閱讀社群與進行閱讀課程之研究對象為主。

(二) 研究限制

1. 研究主題：本研究以閱讀社群運作與教師專業成長之間的關聯性為主要探究主題，不宜過度推論至其他社群或相關主題。
2. 研究對象：本研究之研究對象為大大（化名）國小之部分師生，研究對象有其限制，不宜過度推論至其他研究場域與對象。

四、名詞釋義

(一) 教師專業學習社群

本研究所指之「教師專業學習社群」是以學生學習為主體，運用共學備課方式，透過溝通、討論與澄清的歷程，彼此學習以增進教師專業能力成長之團體，特徵為：1. 共享願景和目標；2. 共同合作與探究；3. 行動取向做中學；4. 持續精進與共享。

(二) 教師專業成長

本研究之「教師專業成長」係指教師以學生學習歷程及成效為導向，引導學生學習時所需具備的專業能力，增進學生學習成效，並展現教師的專業之成長過程。

貳、文獻探討

一、教師專業學習社群的意義與特徵

(一) 教師專業學習社群的意義

張德銳與王淑珍(2010)認為教師專業學習社群是由一群具有共同的信念、願景或目標的教師所組成之學習與成長的團隊，透過教師間之省思對話、探索學習、協同合作及分享討論等方式，來精進教學專業素養以及提升學生的學習成效與品質。Cowan也認為教師專業學習社群是一種支持和孕育持續增進教學效能的基礎架構，它本身不是目的，而且它不只是致力於學校整體改進的努力，更是達成學生高層次學習的方法(引自吳清山，2012)。Lave與Wenger(1990)認為，人是在社會中與人互動進行學習，強調在實踐中做中學，在社群中學習到共同的價值與目標，並產生認同且實踐它，而習得的知識也因實際的參與行動獲得意義。

以學習社會理論來看教師專業學習社群，教師在實際教學情境中學習，並將所學應用於教學之中，而社群教師也因參與社群運作逐漸凝聚共識，擁有共同的目標，產生了凝聚力與向心力，而且所學到的知識是無法從教科書中學到的實務經驗，使教師能獲得真正的專業成長(張書鳳，2015)。

大大國小以閱讀教學社群進行共同備課、觀課及團討，在備課的教學循環下，社群成員進行團體學習，符應教師專業社群之意義。

(二) 教師專業學習型社群的特徵

Hord(2004)認為一個成功的教師專業學習社群必須要有五項特徵：

1. 支持與分享領導 (supportive and shared leadership)：教師專業學習社群必須有懂得支持與權力分享的校長，校長也會培養教師成為領導者，共同參與決策的制定與實施。
2. 共同價值與願景 (shared values and vision)：成功的專業學習社群都有共同的核心價值，那就是完全以學生為中心，永遠聚焦於學生的學習，而此一價值廣植人心，時時刻刻影響了學校教師。
3. 集體學習與應用 (collective learning and application of learning)：校園中不同學科、不同年級的教師之間，持續不斷地共同學習與實踐應用，透過對話相互提供想法及意見來解決問題，滿足學生新的需求，進而共同學習到新的知識。

4. 支持條件 (supportive conditions)：包含了以下兩種：(1) 物質條件：充分的討論時間、學校規模不宜過大、教師彼此容易接觸、教師之間彼此信賴、良好發展的通訊結構和學校自治等。(2) 參與者的特質：成員間能營造出鼓勵與支持的合作氣氛，並樂意進行合作學習。
5. 分享實務 (shared practice)：教師們透過彼此間的教學觀察與相互討論教學實務，從而獲得回饋與協助，更帶動個人與社群的成長。

DuFour、DuFour 與 Eaker 在 2008 年分析專業學習社群的運作歷程時提出六個特徵 (引自馮莉雅，2013)：

1. 共享任務、願景與價值 (shared mission, vision, and values)：關注學生的學習。
2. 關注學習的合作文化 (a collaborative culture with a focus on learning team)。
3. 共同探究「最佳實踐」和「實際現況」(collective inquiry into best practice and current reality)。
4. 行動取向的做中學 (action orientation: learning by doing)。
5. 持續改善的承諾 (a commitment to continuous improvement)。
6. 結果取向 (results orientation)

吳清山(2012)認為專業學習社群是屬於一種自發性的學習型組織，主要特徵可歸納如下：

1. 專業工作：組織成員是從事一種專業性工作，本身須具備專業知識和能力。
2. 共同目標：組織內成員具有共同追求的目標，例如願意追求專業成長、促進組織革新、幫助學生有效學習。
3. 合作學習：組織內成員能夠同心協力、相互合作，致力於各種不同的學習。
4. 知識分享：組織內成員樂於與大家分享知識和經驗，利用各種時間相互討論和交換心得。
5. 力行實踐：組織內成員不是喊口號、唱高調，是從實際參與中，學到知識和經驗。
6. 結果導向：組織內成員以能夠幫助學生有效學習為依歸。
7. 持續精進：組織內成員能不斷追求進步，讓自己日日有所精進。

綜合以上專家學者之文獻所述，專業社群的意義與特徵之共通處包括：

1. 共同目標或願景：有共同的價值與追求的目標。
2. 共同學習或學習的合作文化：成員相互合作，不斷地共同學習與實踐。
3. 經驗或實務分享：成員透過各種方式，相互討論及獲得回饋。
4. 持續精進或改善：讓個人及社群不斷地成長與進步。

而本研究所指之大大國小閱讀學習社群具備的特徵，則如下所述：

1. 共享願景與目標：閱讀學習社群成員具備共同之專業成長目標，共同追求自我能力增進與學生學習成長。
2. 共同合作與探究：社群成員彼此分享教學經驗，彼此合作提供學習資訊與探究新的教學技能。
3. 行動取向做中學：實際參與教學與共同備課，並在每次的教學與觀後討論中學習修正知能，並再嘗試修正後教學。
4. 持續精進與共享：社群成員願意分享自己在社群中的教學經驗與教案教材成果，並不斷地追求進步。

二、教師閱讀專業學習社群相關研究

教育部於 95 學年度開始試辦中小學教師專業發展評鑑，即以專業發展為主軸，希望學校藉由學校本位教學視導與評鑑，透過專業對話機會的增加，建立學校專業社群，並透過專業社群的力量，協助教師專業發展（教育部，2006）。

從教師閱讀專業學習社群的相關研究發現，教師專業學習社群有助於教師專業成長，包含教師的專業能力、教師的閱讀態度、教師閱讀理解策略知能上的提升，以及教師閱讀教學概念的轉變；但是，目前還沒有研究以教師專業發展評鑑指標去探討教師閱讀社群的專業成長情形，因此若能透過本研究探討教師閱讀社群運作對專業成長之影響，對於有心透過教師閱讀社群進行專業成長的學校教師，將可望於建構國小教師閱讀社群之規劃給予協助。

參、研究設計與實施

本研究採行動研究方法，運用質性記錄彙整並輔以描述性統計分析本研究之研究歷程與結果。

一、研究架構與步驟

(一) 研究架構

本研究架構如圖一所示。

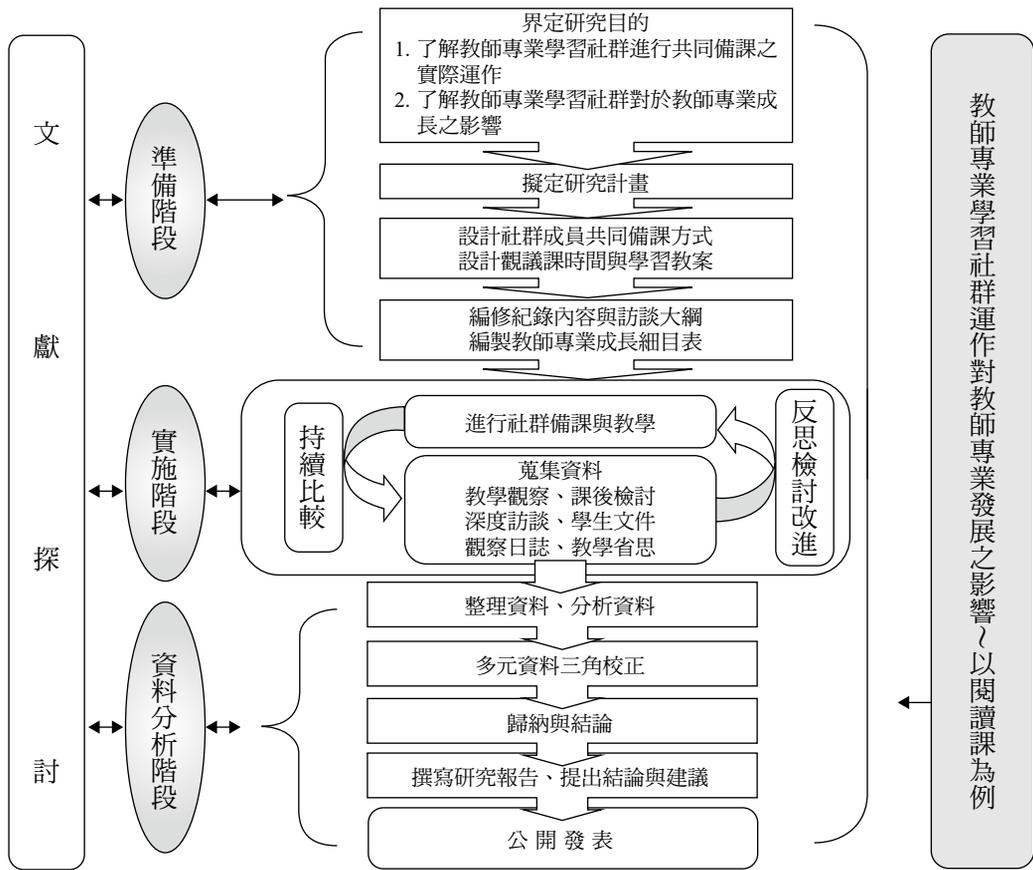


圖1 研究架構

(二) 研究步驟

本研究實施過程可分為研究主題擬定、規劃研究期程、相關文獻探討、研究對象選擇、研究工具選定、研究資料蒐集、資料分析整理與研究報告撰寫等八個主要步驟。

二、研究對象

本研究之研究場域為新竹縣大大（化名）國小，研究場域地處鄉鎮，隔代教養的情況與外籍配偶子女就讀人數與日俱增。研究對象以參與閱讀社群之教師與實施閱讀課程之班級學生為研究對象。

(一) 教師

本研究之研究對象主要為參與閱讀專業學習社群的三位教師，此三位教師皆為班級導師而非專業閱讀教師，主要教授科目為國文與數學。在本研究中，此三位教師分別教授三、四、五年級閱讀課。教導三年級閱讀的

老師化名為小望老師；教導四年級閱讀的老師化名為小紛老師；教導五年級閱讀的老師化名為小繪老師。三位研究對象的教學資料描述如表 1。

表1
研究對象

研究對象	教學資歷	加入閱讀 社群年資	閱讀教學 年級
小望老師	教學經驗 14 年，期間擔任過三到六年級導師， 現為四年級導師	第二年	三
小紛老師	教學經驗 17 年，期間擔任過一到六年級導師， 現為五年級導師	第一年	四
小繪老師	教學經驗 21 年，期間擔任過一到六年級導師， 現為六年級導師	第三年	五

本研究為達客觀之研究結果，研究對象係從閱讀課程實施年級中各選一位具備被觀察意願之教師作為研究對象。

(二) 學生

本研究欲透過參與被研究教師進行閱讀課教學之班級學生進行問卷資料蒐集，故研究對象涵蓋三、四、五年級有上閱讀課之學生。三年級學生為第一年實施此方式之閱讀課；四年級學生為第二年實施此方式之閱讀課；五年級學生為第三年實施此方式之閱讀課。

三、研究實施方式

(一) 社群實施方式

本研究之閱讀專業學習社群是由三、四、五年級導師及幾位具備參與意願之科任教師組合而成，本社群已運作至第三年，參與成員陸續有些許更替，故成員參與時間一到二年多皆有。每次上課前，教學教師會與長期帶領之閱讀專家小貞（化名）老師進行教案與教學討論，修正後進行閱讀課程。閱讀課程後，則會進行共同團討，教學老師會針對建議修正後，於同年級的另一個班級教學，課後再進行共同團討。每次閱讀課程前後，同一教師（同樣讀本）之社群共同備課運作方式如圖二。



圖2 同一教師之社群共同備課運作方式

(二) 閱讀課程選書

閱讀社群在每學期運作前，皆會邀請長期帶領之閱讀專家小貞（化名）老師進行相關課程教學，並共同討論該學期之用書與運作時間。每學期三到五年級各進行八次閱讀課程，共 24 本書。小貞老師會協助課前選書，選書種類為繪本、橋梁書和小說三種，內容涵蓋多元主題。研究對象中，小望老師選擇《爺爺一定有辦法》（繪本）；小紛老師選擇《雨果的秘密》（小說）；小繪老師選擇《火車頭 1414》（橋梁書）。

(三) 閱讀課程實施方式

本年度之閱讀課程為教學教師選書不選班級之方式進行，打破以往教學教師進行閱讀課程多為自己班級學生之既有教學思維。課前先讓教學教師進行選書，選書時不先提出教學年級，於選好書後進行社群共同備課，再教學議課。

教學老師備課的書籍要在同一年級的兩個班級進行教學，第一次先到忠班上課，等經過社群團討修正後，再到孝班教學。

表2

本閱讀課程教學時間安排（粗體字為研究對象教學時間）

日期	三忠	三孝	四忠	四孝	五忠	五孝
1 09/29	(羽)繪本	(巧)小說	(藍)橋梁	(雙)小說	(松)橋梁	(木)小說
2 10/06	(企)繪本	(森)繪本	(散)繪本	(開)繪本	(東)橋梁	(釣)繪本
3 10/20	(巧)小說	(羽)繪本	(雙)小說	(散)繪本	(釣)繪本	(松)橋梁
4 11/17	(森)繪本	(企)繪本	(開)繪本	(藍)橋梁	(木)小說	(東)橋梁
5 11/24	(神)橋梁書	(西)橋梁書	小紛老師 (雨)小說	(用)橋梁	小繪老師 (火)橋梁	(魚)小說
6 12/01	小望老師 (爺)繪本	(狗)繪本	(魔)繪本	(我)繪本	(綠)繪本	(羊)繪本
7 12/08	(狗)繪本	小望老師 (爺)繪本	(我)繪本	(魔)繪本	(羊)繪本	(綠)繪本
8 12/22	(西)橋梁書	(神)橋梁書	(用)橋梁書	小紛老師 (雨)小說	(魚)小說	小繪老師 (火)橋梁

四、資料蒐集與整理分析

本研究資料分析策略採歸納分析取向，並將資料分析分為以下面向：

(一) 社群的運作與對話方式

主要將社群運作時的所有紀錄加以分析，包括社群教師的想法、課程設計與教學方式改變的歷程等，因此，本階段的分析主要是採教師對談中的自白與描述性分析，忠實呈現教師在社群運作歷程中的想法與改變，並記錄社群運作時成員的互動，以了解社群運作方式的優、缺點。

(二) 教師專業成長的資料分析

透過蒐集相關教學觀察與對話、訪談問卷及教案文件等，客觀統整與分析教師專業成長的改變。研究過程蒐集之資料為社群成員對話紀錄與相關文件、教學觀察紀錄表、相關文件資料、教師訪談表件、學生問卷等。

五、研究的信實度

(一) 三角檢證

1. 不同人員資料來源的檢證。
2. 不同資料蒐集方法的檢證。
3. 不同分析者對資料詮釋的檢證。

(二) 參與訪談者檢核

接受訪談者皆是先徵求其同意，並事先將訪談計畫與內容傳送給接受訪談者。其次依據訪談錄音整理訪談逐字稿，並請受訪者檢核，檢視內容與原意是否有錯誤或不妥之處，以提升訪談內容的正確性。

六、研究倫理

本研究在進行訪談過程中能做到充分尊重受訪者的隱私與意願，相關資料會加以保密。在報告中，受訪對象皆使用化名或代碼，避免其隱私公開化，並在徵求研究對象同意之後再進行研究。並於研究過程中積極尋找佐證資料，以增加本研究的真實性。

肆、研究結果與討論

一、專業學習社群運作模式

本研究之閱讀學習社群在教學前皆會進行共同備課研習，藉由共同備課學習閱讀教學技能與故事文本之掌握。

(一) 學習社群運作模式

1. 閱讀研習共同備課：在共同備課研習中，閱讀專家小貞老師會指導社群教師帶領閱讀的技巧與策略，並讓教師分享自己對要上課教材的想法與教學設計。



分享閱讀教材



專家指引閱讀技巧



成員分享教學想法



閱讀文本帶領學習

2. 第一次教學觀察：在共同備課及教案設計後，研究對象進行同年級 a 班第一次閱讀課程公開教學，研究團隊及其他社群成員到場觀課並記錄。



小旺老師教學



小繪老師教學



小紛老師教學



成員教師觀課

3. 觀後會談：在教學觀察後當天有上閱讀課的教師及社群成員會一起進行觀察後會談，由閱讀專家小貞老師帶領，先請上課教師分享教學設計及上課時的情形與想法，再由其他成員或小貞老師做回饋與分享。



小紛老師教學分享



小旺老師教學分享



小繪老師教學分享



專家及成員回饋

4. 第二次教學觀察：透過第一次的教學與觀後會談分享回饋內容，教師會進行教學設計的省思與修正，再到同年級 b 班進行同一閱讀文本之教學。



小旺老師教學



小繪老師教學



小紛老師教學



成員教師觀課

5. 第二次觀後會談：第二次教學觀察後當天有上閱讀課的教師及社群成員會一起進行觀察後會談，由閱讀專家小貞老師帶領，先請上課教師分享第二次教學設計與第一次教學設計的差異及上課時的情形與想法，再由其他成員或小貞老師做回饋與分享。



小紛老師教學分享



小旺老師教學分享



小繪老師教學分享



專家及成員回饋

6. 每次的社群運作，皆有替代役男協助攝影與團討會議紀錄，因此課程教學與團討過程能有完整詳盡的資料呈現。
7. 閱讀學習社群成員在每次選定書目後即再次進入前述一至六項的另一次閱讀教學運作的循環。

(二) 學校的行政支援

1. 閱讀時間的安排：配合閱讀時間的安排，將閱讀教學時間訂於每週四第一節至第三節由三年級開始到五年級各年級一節課，結束後授課教師及觀課教師在第四節進行觀課後會談時間。
2. 教師課務的調整：因教學人員非整學期固定人員，因此為方便教師進行教學及觀課後會談，教學組會在教學前調整教學教師的課務，以便讓教師能參與教學及觀課後的會談。

本研究之社群運作歷程符應 DuFour 等人所分析之專業學習社群運作六層面中的共享任務、關注學習之合作文化、共同探究、行動取向的做中學、持續改善的承諾等(引自吳清山, 2012), 亦符應 Hord (2004) 認為一個成功的教師專業學習社群必須要有五項特徵中的共同價值與願景、集體學習與應用、支持條件、分享實務等。

二、教師參與閱讀專業學習社群的想法

(一) 社群成員參與社群的想法

在社群運作後，社群成員在對話過程分享了自己參與社群的想法：

獲益良多。(對 T1-0831)

聽完大家對文本的想法，都很想好好地看那本書了，分組時大家說出自己的教學的想法，都很特別。(對 T 2-0831)

會時常提醒自己聆聽孩子的陳述，做延伸提問。(對 T 3-0831)

在共同備課中已經了解互動式討論教學，然而對於如何引導孩子進入討論氛圍，希望能有更多時間請老師指導。(對 T 4-0831)

互動式討論教學可以更幫助學生理解文章內容，此次備課讓我們收穫良多。(對繪 -0831)

團討不冷場，思考提問分享，大家都很積極主動。(對 T 5-0831)

透過大家集思廣益的分享可以更加全面地了解待釐清的問題。(對 T 6-0831)

藉由不同老師的分享，除了感受大家的認真外，也藉由不同的想法刺激自己對閱讀思考模式，雖然自己在實際轉化比較慢，但會繼續努力打破慣性。(對 T 7-0831)

透過對話讓我學習看懂題目，知道明白別人的提問很重要，我們常對學生提問但說得不夠具體、不夠清楚，導致學生不知該如何回答，以後會注意自己的提問方式。(對 T 8-0831)

每次社群研討都會讓自己思考要如何用在課堂及提問，學生學習效果會更好。(對 T 9-0831)

由上述成員對社群運作的分享及共同備課時的積極態度展現，可以了解社群運作的方式能促進參與成員思考自己的教學方式與學生學習間的關係。亦可對應於吳清山(2012)認為專業學習社群是屬於一種自發性的學習

型組織，有共同目標追求專業成長、幫助學生有效學習及夥伴間合作學習，致力於各種不同的學習。

(二) 研究對象參與社群的想法

透過訪談了解研究對象在實施教學期間參與社群的想法：透過社群成員共同討論，你覺得有無助益？請說明。

小紛老師提出透過社群成員共同討論，相當有幫助：

1. 成員會提出我上課糾結的地方，會以輕鬆的方式讓我知道略過或換個角度想。
2. 成員會討論我的上課情況，並且給予正面的回饋。
3. 成員會舉例各種不同方式上此故事內容給我建議與參考。
4. 透過成員共同討論，我也可以了解其他成員上課情形，互相學習成長。(訪紛-1230)

小繪老師說明參與社群對自己有下列助益：

1. 透過社群成員共同討論，我認為可以學習別的老師教學的技巧與方法。
2. 透過社群成員共同討論，可知道自己教學盲點，並反思教學的缺點在哪，適時的修正，精進自己的教學。
3. 我會要讓自己的每次教學都有亮點，想要嘗試不同的教學活動，進行創意教學，突破目前的教學現況。(訪繪-1230)

小望老師提出透過社群成員共同討論，對自己的幫助是：

能了解大家不同的上課模式並從中汲取所需。(訪望-1230)

經由上述對研究對象進行社群運作方式之訪談結果，可了解研究對象對社群的運作方式及成員間的討論互相回饋，能給予自己的助益，是持肯定態度與回應。

透過成員對社群運作的分享及共同備課的積極態度展現，可知社群運作的方式能促進參與成員思考自己的教學方式與學生學習間的關係，參與

成員也能藉由別人的分享反思自己的教學方式，成員間產生良性互動的模式。參與成員表示，參與社群運作對自己的教學與學生學習有正向的影響。

三位研究對象對參與社群分別呈現正面的肯定與社群給予自己的支持力量，也期許透過社群運作能提升自己的教學技能、反思自己的教學，並藉由成員間的分享討論改進自己的教學盲點。

此分析結果符應 Hord (2004) 提出成功的教師專業社群需具備支持與分享領導、集體學習與應用，以及分享實務等特徵；亦符應吳清山(2012) 提出專業學習社群有專業工作、共同目標、合作學習、知識分享、力行實踐、結果導向與持續精進等特徵。

三、教師參與閱讀專業學習社群的專業成長情形

(一) 教學專業成長情形

1. 小望老師：《爺爺一定有辦法》(書)

(1) 第一次教學觀察(如表3)

表3

小望老師第一次教學觀察紀錄

A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機	1. 運用學生書寫書籍封面的經驗進行書籍封面書寫 2. 提問與爺爺、奶奶相處的經驗引起學習動機	觀 T1、T4-1124 觀 T2、T3-1124
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能	運用簡報從書本封面到內容圖像提問，學生發表看到的內容	觀 T1、T2、T3 T4-1124
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容	1. 讓學生看圖回答老師的提問 2. 運用學習單讓學生邊回答邊整理筆記	觀 T1、T2、T3 T4-1124
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點	1. 學生回答後老師複述 2. 歸納孩子說出布的變化順序 3. 請學生用學習單歸納整理	觀 T1、T2、T3 T4-1124

A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作	1. 師提問→生答題→寫學習單	觀 T1、T2、T3 T4-1124
	2. 讓學生進行議題思考並結合學生生活經驗	觀 T1-1124
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導	1. 閱讀情節延伸議題內容	觀 T1-1124
	2. 引導觀察思考與學習單指導	觀 T2-1124
	3. 提問與文本畫面觀察	觀 T3-1124
	4. 提取訊息整理筆記說出想法	觀 T4-1124
A-3-3 運用口語非口語教室走動等溝通技巧，幫助學生學習	1. 口語提問，較少教室走動	觀 T1-1124
	2. 較無走動，亦較無關注後排學生	觀 T2-1124 觀 T3-1124
	3. 走動觀察看與提醒學習單書寫	觀 T4-1124
	4. 有三分之一的時間坐著操作簡報，走動侷限前方區域	

A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效	口頭提問與學習單書寫	觀 T1、T2、T3 T4-1124
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋	1. 學生回答後複述學生所說內容給予肯定	觀 T1、T3、 T4-1124
	2. 看到學生答題遲疑，師說出答案	觀 T2、 T3-1124
A-4-3 根據評量結果，調整教學	發現學生寫得很慢，會放慢速度	觀 T3-1124

(2)觀後會議

在觀後會談中，透過小望老師說明教學的設計與專家小貞老師給的回饋，以及社群成員的教學觀察可發現，第一次教學，小望老師運用投影片、學習單及提問等引導策略，讓學生扣回生活經驗思索環境與親子關係議題。學生的上課回應和專家社群成員的回饋讓小望老師對這堂課得到正面的支持與對自我的肯定。

(3)第二次教學觀察(如表4)

表4

小望老師第二次教學觀察紀錄

A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機	1. 引導學生與爺爺、奶奶相處經驗分享 2. 書本封面資料提取 3. 生活中環保議題分享	觀 T1、T3、T4-1208 觀 T2-1208 觀 T1、T4-1208
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能	1. 運用簡報呈現文本內容 2. 運用學習單釐清概念	觀 T1、T2、T3 T4-1208 觀 T2-1208
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容	1. 學習單書寫練習 2. 進行文本每頁內容提問	觀 T2-1208 觀 T1、T2、T3 T4-1208
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點	歸納文本中爺爺改變布的順序讓學生寫在學習單	觀 T3、T4-1208

A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作	1. 運用簡報媒體提問 2. 提問讓學生思考	觀 T1、T2-1208 觀 T3、T4-1208
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導	1. 看圖片問答策略 2. 提問與口語表達能力	觀 T1、T2、T3 T4-1208
A-3-3 運用口語非口語教室走動等溝通技巧，幫助學生學習	1. 口語提問與走動看學生學習單書寫 2. 繪本投影與口頭問答	觀 T1、T3 T4-1208 觀 T2-1208

A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-4-1 運用多元評量方式， 評估學生學習成效	口頭提問與書寫學習單	觀 T1、T2、T3 T4-1208
A-4-2 分析評量結果，適時 提供學生適切的學習 回饋。	1. 發現學生沒回答 會複誦問題 ，請學生快找文本 2. 學生回答時給予肯定 3. 根據學生回答再提示	觀 T3-1208 觀 T4 -1208 觀 T2-1208
A-4-3 根據評量結果，調整 教學。	1. 未呈現 2. 學生沒回答給頁數提示	觀 T1、T2-1208 觀 T3、T4-1208

註：粗體字為與第一次教學觀察差異處。

(4)觀後會議

從第一次教學觀察和第二次教學觀察的差異與小望老師的回饋中，可發現小望老師在教學現場對學生的回饋與反應是感受很深的，具備覺察能力。第一次教學，學生反應好，因此小望老師對第二次教學設計沒做特別的修改；第二次教學，在親子議題無法引導出小望老師預設結果時，小望老師確實有將議題轉向環保多一點的時間。教學觀察時也發現，小望老師受學生反應影響很大，故教學氣勢與投入度愈來愈低，在教學回饋時，小望老師覺察到並認為是孩子的反應不好，雖然提問學生未回答，小望老師有再複誦題目，但複誦的問題內容一樣，可見小望老師有覺察到學生未回答或許是因為沒聽懂題目，也觀察到有孩子的專注度不足。但在現場，小望老師依舊選擇用一樣的問題、一樣的模式進行課程。在觀後會議，從小望老師的回饋中明顯感受到他的失望。

2. 小紛老師：《雨果的秘密》(書)
 (1) 第一次教學觀察(如表5)

表5
 小紛老師第一次教學觀察紀錄

A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機	1. 由文本封面圖片引發學生好奇 2. 直接進入小說封面觀察	觀 T3-1124 觀 T4-1124
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能	1. 依人名角色澄清分類 2. 教學步驟緊湊，呈現內容重點 3. 事件呈現在黑板中並排序	觀 T1-1124 觀 T3-1124 觀 T4-1124
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容	請學生選出人物與事件並演出 學生練習歸納角色事件	觀 T1、T3、 T4-1124
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點	1. 師歸納事件重點 2. 每組完成分享老師有重複重點 3. 歸納主角心情與人物關係	觀 T1-1124 觀 T3-1124 觀 T4-1124

A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作	1. 分組討論，重要事件文本頁數 2. 分組演戲，實作中練習 3. 提問分組討論演戲	觀 T1-1124 觀 T3-1124 觀 T4-1124
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導	1. 戲劇、角色事件串聯 2. 學生討論演戲，師建議翻閱文本增加廣度 3. 討論戲劇與事件排序	觀 T1-1124 觀 T3-1124 觀 T4-1124
A-3-3 運用口語非口語教室走動等溝通技巧，幫助學生學習	1. 口語提問、演戲、教室走動 2. 走動個別指導 3. 各組走動口語引導	觀 T1-1124 觀 T3-1124 觀 T4-1124

A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效	文本討論戲劇展現 分組記錄書寫	觀 T1、T3、 T4-1124
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋	1. 學生對角色不清楚，老師分析 2. 表演完，師肯定並補充 3. 師給予肯定並協助解說戲劇	觀 T1-1124 觀 T3-1124 觀 T4-1124
A-4-3 根據評量結果，調整教學	1. 角色釐清耗時較久 2. 根據學生反應放慢教學流程 3. 學生對事件混亂，師提問釐清	觀 T1-1124 觀 T3-1124 觀 T4-1124

(2)觀後會議

從小紛老師第一次教學觀察與會談對話中，可知小紛老師察覺到這次教學在一開始角色的介紹中，花了較多引導時間，學生回答不出來，老師就再引導，一來一往，既無法有效地點出孩子的問題，老師自己也因而卡住了。透過專家的帶領直接點名小紛老師本身個性在教學上容易產生的問題，小紛老師也表示認同與接受。

(3)第二次教學觀察（如表 6）

表6

小紛老師第二次教學觀察紀錄

A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機	1. 運用圖文事件引發動機 2. 兩行字封面特別處引發動機	觀 T1-1222 觀 T4-1222
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能	1. 封面特色、主角特質→演戲 2. 人物事件與情緒教材呈現 3. 主角特質→事件反應時間軸	觀 T1-1222 觀 T3-1222 觀 T4-1222
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容	1. 討論、演戲 2. 討論、寫主角反應 3. 討論演戲分享圖片內容	觀 T1-1222 觀 T3-1222 觀 T4-1222
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	1. 黑板歸納演戲順序 2. 複誦學生答案 3. 每組演完戲討論內容	觀 T1-1222 觀 T3-1222 觀 T4-1222

A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作	1. 合作分組討論演出事件	觀 T1-1222
	2. 找出人物討論事件	觀 T3-1222
	3. 分組討論演戲報告	觀 T4-1222
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導	1. 問答、分組書寫	觀 T1-1222
	2. 找出封面特別處角色關聯性	觀 T3-1222
	3. 整合提取訊息分析推論	觀 T4-1222
A-3-3 運用口語非口語教室走動等溝通技巧，幫助學生學習	1. 口語非口語走動皆有	觀 T1-1222
	2. 走動、個別指導、秩序引導	觀 T3-1222
	3. 走動指導、口語動作掌聲	觀 T4-1222

A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效	1. 演戲、分組討論	觀 T1-1222
	2. 分組討論、報告、演戲	觀 T3-1222
	3. 戲劇、口頭發表、筆記	觀 T4-1222
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋	1. 給予肯定、提醒	觀 T1-1222
	2. 拍三下加分、肯定	觀 T3-1222
	3. 掌聲回饋、好棒	觀 T4-1222
A-4-3 根據評量結果，調整教學	1. 學生答不出時，師提示文本	觀 T1-1222
	2. 學生不知演什麼，師指定補充	觀 T3-1222
	3. 學生看不懂，師請再演一次或說明	觀 T4-1222

註：粗體字為與第一次教學觀察差異處。

(4)觀後會議

從第一次教學觀察和第二次教學觀察的差異以及大家跟小紛老師自己的回饋中，可以了解小紛老師做了比較大的教學設計改變。第二次的教學設計跳過第一次教學時自己卡住的部分，將重點放在主角的事件和反應，演戲也由各組表演改變成一部分個別演出，一部分老師訂題目讓學生討論說出，有效掌握上課時間和提供多一點鷹架讓學生思索。

3. 小繪老師：《火車頭 1414》(書)

(1)第一次教學觀察(如表7)

表7
小繪老師第一次教學觀察紀錄

A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機	事先觀看阿里山火車影片討論內灣支線與學生生活疲倦的生活經驗	觀 T1、T2、T3 T4-1124
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能	阿里山支線→內灣支線，探討支線特色，排出文本故事情節順序	觀 T1、T2、T3 T4-1124
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容	1. 分組討論、書寫排序 2. 提供學習單書寫、翻書彙整 3. 分組討論發表情節及事件順序	觀 T1 -1124 觀 T2 -1124 觀 T3、T4-1124
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點	1. 歸納火車特色與生活疲倦時的解決方式 2. 圖文歸納、內灣九站 3. 歸納火車特色寫下想法討論頁數	觀 T1 -1124 觀 T2、T3 -1124 觀 T4-1124

A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作	1. 分組討論發表、提問書寫學習單 2. 分組討論、發表與排序解決方式	觀 T1、T2 -1124 觀 T3、T4 -1124
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導	1. 提示清楚有條理、生活經驗引導 2. 生活搭車經驗、提示內容與解決 3. 文本題示與提問 4. 提取訊息提問與整理聆聽	觀 T1 -1124 觀 T2 -1124 觀 T3 -1124 觀 T4 -1124
A-3-3 運用口語非口語教室走動等溝通技巧，幫助學生學習	1. 討論、提問、教室走動 2. 走動檢查、口語催促讚美、書寫	觀 T1 -1124 觀 T2、T3、 T4 -1124

A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效	1. 分組討論、提問、發表、書寫	觀 T1 -1124
	2. 根據學生翻到頁數檢測閱讀情形	觀 T2 -1124
	3. 用特色回答評估影片觀賞成效	觀 T3 -1124
	4. 分組討論文本情節上臺呈現結果	觀 T4 -1124
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋	1. 根據學生回答評估學生學習情形	觀 T1 -1124
	2. 會適切回應學生	觀 T2 -1124
	3. 根據各組發表請學生翻書找證據	觀 T3 -1124
	4. 透過各組發表討論排序正確性	觀 T4 -1124
A-4-3 根據評量結果，調整教學	1. 學生回答不足，師用圖像補充	觀 T1 -1124
	2. 學生排好還有時間就找頁碼	觀 T3 -1124
	3. 發現各組答案不一，師就情節逐一找頁碼	觀 T4 -1124

(2) 觀後會議

從小繪老師第一次教學觀察與會談對話中，可以了解小繪老師在教學前就先讓學生觀看與火車相關的影片，先幫學生搭起鷹架，再用學生熟悉的內灣車站與生活中疲累的事跟文本內容做連結，並用事件順序串出文本內容，小繪老師自覺事件排序，學生表現不如預期，但社群專家與成員對這堂課的教學表示正面肯定，教學設計完整性高。

(3) 第二次教學觀察(如表 8)

表8
小繪老師第二次教學觀察紀錄

A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機	生活諧音經驗連結 ，討論影片阿里山火車特色與鄉內內灣火車特色	觀 T1、T2、T3、T4 -1222
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能	1. 文本封面→火車特色文本答案 2. 翻文本井字分組討論文本涵義 3. 特色展示黑板分組實作找頁碼 4. 文本封面、張貼句子找頁碼	觀 T1 -1222 觀 T2 -1222 觀 T3 -1222 觀 T4 -1222
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	1. 分組討論、鑑賞單 2. 說明書名數字讓學生發表經驗 3. 分組練習書寫及解決 4. 分組討論、賓果遊戲、文本整理	觀 T1 -1222 觀 T2 -1222 觀 T3 -1222 觀 T4 -1222
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	1. 用鑑賞單歸納 2. 請學生歸納老師再說明 3. 各組分享老師歸納 4. 說出火車特色、找出故事情節	觀 T1 -1222 觀 T2 -1222 觀 T3 -1222 觀 T4 -1222

A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作	1. 文本提示給問題找答案 2. 課前看影片、分組討論火車特色 3. 舉例各車站特色、賓果寫特色 4. 分組討論遊戲教學故事接龍	觀 T1 -1222 觀 T2 -1222 觀 T3 -1222 觀 T4 -1222
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導	1. 提問、賓果遊戲 2. 封面編號引導、賓果遊戲 3. 直接提問合作學習筆記整理	觀 T1 -1222 觀 T3 -1222 觀 T4 -1222
A-3-3 運用口語非口語教室走動等溝通技巧，幫助學生學習	1. 小組合作發表、教室走動 2. 走動看學生情形 3. 走動巡視、提醒時間、動作示範 4. 教室走動、口語指令、眼神手勢	觀 T1 -1222 觀 T2 -1222 觀 T3 -1222 觀 T4 -1222

A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學

指標和檢核重點	觀察內容	觀察者
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效	1. 賓果遊戲連結學生找答案	觀 T1 -1222
	2. 提問讓學生書寫發表	觀 T2 -1222
	3. 分組實作評量學生閱讀成效	觀 T3 -1222
	4. 遊戲對答案口頭問答	觀 T4 -1222
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋	1. 現場問答評量並補充	觀 T1 -1222
	2. 賓果遊戲評量學生學習	觀 T2 -1222
	3. 對學生發表正面肯定	觀 T3 -1222
	4. 掌聲鼓勵、複述學生所說	觀 T4 -1222
A-4-3 根據評量結果，調整教學	提示引導	觀 T1、T2、T3、T4 -1222

(4) 觀後會議

從第一次教學觀察和第二次教學觀察的差異以及大家跟小繪老師自己的回饋中，可以知道小繪老師兩次教學設計都很完整，第一次教學時間不足，小繪老師認為學生在排列文本順序是亂的，因此透過會談，第二次教學，小繪老師修正以賓果好玩遊戲方式進行事件排序，除增加樂趣也更順暢。第二次的教學，小繪老師設計讓學生只找兩句，縮減時間，時間的掌握就比第一次更為精準。專家在第二次點出小繪老師現場對學生關注力的掌握可以更留意，小繪老師接受並認為這是學習。

(二) 從社群備課模式與回饋看教師成長情形(如表9)

表9

社群備課模式與教師成長分析

	小望老師	小紛老師	小繪老師
教學觀察一	運用投影片提問學習單方式引導學習	運用分組討論學生戲劇呈現方式引導學習	運用影片彙整圖像分組討論學習單引導學習
觀後會談一	自我肯定也得到專家社群成員對教學的肯定	覺得教學現場亂，學生無法回答，老師卡住，花較多時間釐清	教學內容紮實，給學生太多，有些內容準備好卻沒上到
省思修正	教學設計未修正	修正教學內容與戲劇表演方式	修正教學順序與增加賓果找文本遊戲

	小望老師	小紛老師	小繪老師
教學觀察二	教師提問，學生反應較冷淡，教師雖有稍微加些環保議題，但教學心情仍受影響	聚焦主角事件情緒指定題目，節省時間，引導學生學習，學生答不出就給提示	教師增加引起動機的遊戲，教學節奏較第一次來得從容，時間掌握更有效
觀後會談二	覺察自己上課情形，專家回饋可嘗試改變提問技巧及現場反應	教師較第一次教學更肯定自己方式，專家回饋可再增進給予學生更多鷹架	成員正面肯定教師教學設計，專家建議可增進對現場個別學習敏銳觀察力
成長展現	自我察覺能力	對回饋的接受度、思考力及修正能力	對回饋的接受度、思考力及修正能力

經由教師參與社群的運作表現可以了解，雖然每位教師的教學風格和方式並非都須修正或立刻就能修正，但過程中老師都展現了高度的察覺力與想改變的想法，對於社群成員回饋及專家的意見都能接受並嘗試。小望老師雖然在第二次教學自我滿意度不如第一次高，但透過社群團討與自己的回饋，小望老師有更多的察覺；而小紛老師、小繪老師透過第一次的回饋，在第二次教學都有接續的修正，並接受釐清自己的教學問題點。社群成員之間以及成員跟專家之間展現互信、互助的關係。

(三) 由訪談看教師成長情形(如表 10)

表 10
研究對象訪談紀錄

訪談項目	小望老師	小紛老師	小繪老師
A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			
1. 你覺得這堂課是否能有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機？	不斷請學生發表自己的生活經驗，所以這堂課我覺得能夠連結學生的生活經驗	這堂課讓學生用生活經驗與智能找相關性與事件的時間先後，故事情節相當吸引人	由欣賞全臺阿里山鐵路影片連結生活周遭的火車支線——內灣支線，使學生維持高度興趣
2. 你覺得這次的教學是否能清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念和技能？學生能學到什麼技能？	觀念的轉變不再是要長輩付出，而是學生要懂得感恩與付出	利用事件發生的先後順序，學生閱讀此書更能依照自己的能力做分析	讓學生分組討論排列情節，不僅熟悉文本更能學習互助合作

訪談項目	小望老師	小紛老師	小繪老師
3. 你是否在課堂中提供學生適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容？	以學生發表為主，實作或練習則希望學生能運用於生活中	提供團討劇情、展演，對於故事內容理解透過演戲方式更加清晰	透過分組學習與問題的表達，加深對文本的印象，以釐清學生迷思概念
4. 在完成每個學習活動後，你是否有適時歸納或總結學習重點？	故事文本到生活經驗到回饋長輩，層層歸納重點	適時詢問學生演出的重點及歸納主角性格	發現學生的概念是正確的，會下課前做總結
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習			
1. 你是否有運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作？運用了什麼教學方法？	從繪本內容引導到生活經驗分享及反思	運用歸納時間軸及戲劇方式實作	運用合作學習引導學生思考與表達
2. 你運用了什麼溝通技巧，幫助學生學習？	提問思考	提問方式、教室走動和口頭讚美	分組學習和教室走動巡視
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學			
1. 你運用哪些評量方式，評估學生學習成效？	觀察學生上課是否能討論並發表自己的想法	口頭評量，演出表現評量，鑑賞單評量	藉由學生分組實作及口頭回答的方式檢視學生學習的成效
2. 你是否在課堂中分析評量結果，適時地提供學生適切的學習回饋？	請學生複述別人發言或補充，並給予正面肯定	提問後針對學生回答給予回饋，戲劇展演後與學生一同給予回饋	在學生分組合作學習時，檢視學生的學習內容，給予引導
3. 你是否根據課堂中評量的結果，調整教學？	若學生回答不出來會試圖解釋自己的意思或舉例說明	根據觀察，改以圖片代替文字，縮短教學冗長情形	會根據學生學習狀況，適度調整教學方式、速度與內容
期待透過社群增進之能力	如何能讓課堂更活潑、不死板	加強提問技巧與內容加深能力、蒐集資料的	提問的技巧、多元的教學方法技巧與能力

(四) 由學生問卷看教師成長情形

以下將搭配教學觀察之向度呈現閱讀課後學生問卷回饋，並以描述性統計呈現的方式，了解三位研究對象透過社群運作修正閱讀教學課程後學生方面的看法，據以參考研究對象在學生觀點中的成長情形。

1. 小望老師

由學生問卷呈現情形可看出在 A-2 中第一題與學生生活經驗連結及維持學習動機、A-3 中第九題上課老師用眼神或動作來幫助學生學習，以及 A-4 中第 11 題根據評量結果分析，讓學生了解自己的學習效果，這三題學生呈現較不顯著的結果。由其他問題的比列呈現可知學生給予小望老師肯定。

2. 小紛老師

在兩班教學後學生問卷回饋呈現中，A-2、A-3、A-4 三向度各問題呈現完全做到及大部分做到的比例較高，可知學生對小紛老師給予肯定。

3. 小繪老師

在兩班教學後學生問卷回饋呈現中，A-2、A-3、A-4 三向度各問題呈現完全做到及大部分做到的比例較高，可知學生對小繪老師給予肯定。

根據張德銳(2006)提出教師專業發展係透過教師自我分析、同儕課室觀察、學生對教學反應等方式來蒐集教師教學表現，並促進專業成長。本研究透過教學觀察呈現研究對象都能掌握教材內容實施教學活動，在教學時，研究者的教學設計都以連結學生生活經驗為課程軸心，並能運用簡報、戲劇、圖表等多元方式呈現教材內容協助學生習得文本概念與閱讀技能，且能藉由小組討論、文本書寫及提問等提供學生適當的練習，以理解內容。研究對象並盡量於有限教學時間適時地歸納學習重點，運用口語、非口語及教室走動等溝通技巧幫助學生學習，在課堂進行中也能適時地分析學生學習情形，給予口語提示或肯定。

研究對象小望老師雖然在第一次教學觀察呈現情形比第二次更好，但透過社群運作與彼此分享，小望老師明顯感受到自己教學上的落差，並在討論時呈現自我反思，說明雖然二次教學小望老師因學生差異教學情形並無修正或呈現進步，但小望老師能深刻感受教學上的問題與不足，此亦是教師專業成長重要的呈現。(註：後續在下一本書的備課前

成員討論中，成員們可以感受到小望老師積極想改變並呈現不同之教學設計於教學中，亦對不同班級學生可能呈現之不同學習情形有更多的準備。此發現非本研究之內容，僅由後續觀察到小望老師的轉變予以補充。）

研究對象小紛老師及小繪老師透過第一次的教學回饋與自我思考，在第二次教學積極進行修正並運用新的教學設計，引導學生學習。在第二次回饋中可以充分感受到兩位老師清楚了解自己修正教學設計的目的與對第二次教學的滿意程度，以及社群成員給予的正向回饋，此皆顯示社群之運作有助於增進教師的專業成長。

伍、結論與建議

本章主要綜合在研究學習社群對教師專業成長的影響後各項分析與討論的結果，可分為兩部分加以說明，一為歸納本研究的主要結論，二則依據研究結果提出建議，以供未來學習社群運作或研究之參考。

一、研究結論

研究者依據本研究之目的與研究問題，分析歸納研究所得各項資料後，提出以下之結論：

(一) 探究教師閱讀專業學習社群運作情形

由研究中了解教師閱讀專業學習社群進行共同備課模式完整，並能呼應教育部實施之教師專業成長評鑑之教學觀察三部曲。

1. 學習社群共同備課的模式

- (1) 閱讀課程前，參與成員先進行共同備課之研習課程與選書、文本討論。
- (2) 上課前，個別與專家或成員間進行文本與教學設計討論。
- (3) 由專家與其他社群成員對上課之成員進行第一次教學觀察。

2. 學習社群對話與省思

- (1) 第一次教學觀察當天即進行專家與成員之間的觀課分享，透過相互回饋釐清教學情形。
- (2) 每位被觀課成員進行第一次教學設計的修正。
- (3) 由專家與其他社群成員對上課之成員進行第二次教學觀察。
- (4) 第二次教學觀察當天即進行專家與成員之間的觀課分享，透過相互

回饋釐清教學情形，並促進彼此間的學習。

3. 行政支援

(1) 學校行政與社群成員間協調分配上課時間與班級。

(2) 調整課務，便於老師進行教學與觀課後團討。

(二) 探究教師閱讀專業學習社群對教師專業成長的影響

1. 良性互動學習：透過社群運作過程可見成員間之良性互動模式，成員能展現積極態，並反思自己的教學方式與學生學習間的關係。

2. 反思與精進：研究對象肯定透過社群運作能增進自己的教學技能與盲點。觀課與觀後會談可深入探討自己教學，並探討運用不同教學策略。

3. 正向思維：透過教學觀察各面向資料分析顯示，參與閱讀專業學習社群對教師具有正向之專業成長影響。

二、研究建議

根據研究者於本研究歷程中的心得與研究結果，提出想法與建議，以供未來學習社群運作或未來研究之參考。

(一) 學習社群運作的建議

1. 對學校的建議：若學校有志參考本研究之社群運作模式，建議社群運作前可協調行政事務的妥善規劃及成員間的互相協助，並可先尋找合適之引領的專家學者。

2. 對教師的建議：參與社群的教師必須對教學觀察之向度與實作有一定的基礎與練習，以便進行教學現場運用與分析。

(二) 未來研究的建議

1. 本研究之社群運作以閱讀課程為主，建議未來研究者可增加不同領域的社群運作的研究，以了解更多領域之社群運作對教師專業成長的影響。

2. 本研究研究對象以參與閱讀社群課程之國小四、五、六年級老師為主，建議未來研究者可向下或向上延伸不同年級之研究對象，以擴展研究之廣度。

3. 結合課綱教學觀議課的發展，社群的互動討論與觀課能有明確目標。

參考文獻

- 吳清山(2012)。教師專業學習社群與學生學習。《教育人力與專業發展雙月刊》，29(1)，1-4。
- 張書鳳(2015)。臺南市國民中學教師參與專業學習社群與教師專業發展評鑑態度關係之研究(未出版之碩士論文)。南臺科技大學，臺南市。
- 張德銳、王淑珍(2010)。教師專業學習社群在教學輔導教師制度中的發展與實踐。《臺北市立教育大學學報》，41(1)，61-89。
- 教育部(2006)。試辦中小學教師專業發展評鑑宣導手冊。臺北市：作者。
- 張德銳(2006)。認知教練及其在教師專業發展評鑑上的應用。《初等教育學刊》，29，1-21。
- 蔡文山(2007)。心智圖教學方案對國小五年級學生創造力、學習成就、學習動機之影響——以自然與生活科技領域為例(未出版之碩士論文)。國立嘉義大學，嘉義市
- 馮莉雅(2013)。從教師專業發展評鑑探究國中教師專業學習社群之成效：以高雄市為例。《師資培育與教師專業發展》，62，65-90。
- 顏國樑、倪惠軒(2010)。教師專業學習社群——教師專業成長新取向。《臺灣教育發展論壇》，1，1-30。
- Hord, S. M. (2004). Professional learning communities: An overview. In S. M. Hord (Ed.), *Learning together, leading together: Changing school through professional learning communities* (pp. 5-14). New York, NY: Teachers College Press.
- Lave, J., & Wenger, E. (1990). *Situated learning: Legitimate peripheral participation*. Cambridge, UK: Cambridge University Press.