

英國新考試制度與經費刪減，衝擊中小學的藝術教育

駐英國代表處教育組

英國義務教育共 11 年（5 歲到 16 歲）：小學教育（primary education）六年，包含 key stage 1（5 歲到 7 歲）和 key stage 2（7 歲到 11 歲）；中學教育（secondary education）五年，包含 key stage 3（11 歲到 14 歲）和 key stage 4（14 歲到 16 歲）。key stage 3 結束時的學科測驗會決定學生在 key stage 4 可以選擇上 GCSE（General Certificate of Secondary Education）的課程（較為學術性），或者上 BTEC（Business and Technology Education Council）的課程（較為職業性）。

在義務教育階段，英國國家課程綱要將藝術教育列為 key stage 1 至 3 階段的必修科目之一，開設「藝術與設計」課程（Art and Design）。在 GCSE 課程中，也列有藝術、藝術與設計、音樂、戲劇、舞蹈與設計與工藝等藝術相關科目供學生選修。然而，官方統計資料也顯示出修習藝術類科目的學生有逐年遞減的趨勢，民間與學界也憂心近幾年新文憑制度的引進以及教育經費的減縮，不僅會壓縮學生的選課意願、加速藝術類科目的邊緣化，更可能導致藝術教育消失在中小學教育之中。

2010 年當時的聯合政府引進 English Baccalaureate Certificate（EBacc）（英國中學文憑制度），開始進行中學制度與升學考試的革新，英格蘭教育部也於 2012 年決定 2017 年的應屆畢業生是第一批適用該套考試制度的升學考試。English Baccalaureate 規定五大類考試科目，包括英文、數學、自然科（生物、物理、化學，三選二）、人文科（歷史、公民、地理、宗教，選一）、語言科（法文、德文、西語，選一）。雖然英格蘭教育部引進 English Baccalaureate 制度作為各校評鑑標準的目的是希望學校不要偏廢學科，並且認為民間與學界質疑該文憑制度將弱化藝術相關科目地位是言之過早，但最近已有研究機構調查顯示，從 2010 年開始，中學生選修藝術科目的比例確實是呈現逐年下滑。

Sussex 大學的研究人員表示，訪查英格蘭地區 650 間公立學校與 48 所私立學校的音樂教師，有近 2/3 的教師表示 English Baccalaureate 制度下，越來越少選修原本 GCSE 課程中的藝術類科目，藝術類科目

遭驅逐的現象在音樂科目尤其明顯。2016 年將音樂列為必修科目的學校從 2012 年的 84%，下降到 62%；有提供 GCSE 程度音樂科目的學校數量，也從 2012 年的 85%下降到 79%；設有音樂專業課程(BTEC level 2)的學校，從 2012 年的 166 所更是大幅減少到剩下 50 所。音樂科目的任課教師人數也逐年減少，目前約有三成的中學只聘有一名音樂教師。英國全國教師聯合會進行的調查，也反映出學校教學資源出現了 EBacc 科目的排擠效應，不屬於 EBacc 的科目，無論在任課教師與授課時數方面，均較容易遭到縮減。

除了注重學科的新升學考試造成的衝擊，藝術教育經費的刪減也是造成藝術類科目逐年邊緣化的原因。藝術教育經費的縮減來自兩個方向，一方面是英格蘭藝術委員會（Art Council England）對於地區表演活動與場館的補助；另一方面則是政府對整體中小學教育的預算分配。從 2010 年至 2015 年間，英格蘭藝術委員會（Art Council England）對於地方政府的藝術補助已經縮減了 32%。劇院或藝廊若無法獲得足夠的補助，能提供學生接觸藝文活動或參與戲劇表演的機會也將隨之減少。英格蘭文化媒體與運動部（Department for Culture, Media and Sport）2015 年的統計資料即顯示，曾在過去一年內有進劇院欣賞表演的小學生，不到三分之一。

另外，衛報教師網絡（The Guardian Teacher Network）所進行的問卷調查，有近 8 成的教師認為整體教育經費的減縮，造成藝術、音樂與戲劇等科目選修人數下降。近幾年因為整體教育經費的不足，有近 71%的中學教師面臨教學職位遭取消的情況，小學教師則有 31%的比例遭到解聘。在有限的經費之下，學校寧願將資源分配在屬於 EBacc 考試科目的學科上。受訪教師之中，教授非 EBacc 考試科目的教師中，有 61%面臨教學經費被刪減的情形，比例遠高於 EBacc 考試科目的任課教師（38%）。

資料來源：

2017 年 4 月 10 日， BBC News， ‘School budget squeeze 'is reducing pupils' subject choice'’, <http://www.bbc.co.uk/news/education-39527183>

2017 年 3 月 9 日， BBC News， Music 'could face extinction' in secondary schools’, <http://www.bbc.co.uk/news/education-39154242>

2017 年 3 月 9 日，TES News， ‘Music in schools 'could face extinction because of EBacc'’,

<https://www.tes.com/news/school-news/breaking-news/music-schools-could-face-extinction-because-ebacc>

2016 年 4 月 1 日，Independence，‘Arts education funding is essential for young people to showcase their creative talent’，

<http://www.independent.co.uk/student/istudents/arts-education-funding-is-essential-for-young-people-to-showcase-their-creative-talent-a6963836.html>

