

Google 世界網上圖書館面臨更多反對，計劃暫停

2004 年底，Google 宣佈與英國牛津大學和美國著名的哈佛、史丹佛、密西根等大學及紐約公共圖書館達成協議，把這些圖書館的豐富藏書制作成網路版，供全球各地的讀者免費查詢、閱讀。一時間舉世都為全球最大的網上圖書館問世的努力興奮不已，彷彿足不出戶就可以瀏覽世界各地的圖書，翻閱古今中外的各種典藏的夢想，就在彈指間要垂手可得了。有人甚至把此一發展與印刷術的發明相提並論，並認為這一資訊革命將改變世界。但激情過後，一場文化、商業、法律等方方面面、遠遠超過科技層次的挑戰正洶湧而來，迫使該公司於 8 月 11 日晚間宣佈，暫停「Google Print」全球性虛擬圖書館的計畫，同時修正其「印刷品出版商計畫」(Google Print Publisher Program)。

與 Google 合作的幾個圖書館，情況並不完全一致。紐約公共圖書館部分只在沒有版權限制之圖書，牛津大學的範圍是館藏 1901 年前出版之所有圖書，均不涉版權爭議較少。但哈佛、密西根及史丹佛大學卻無限制、允許 Google 納入受版權保護之藏書。這一來引起出版商的極度關注，首先發難的是代表 125 家非商業性美國大學出版社聯合會(Association of American University Presses-- AAUP)，其執行長在質疑函中頗不客氣的指責：Google 的圖書館計畫似乎是大規模、系統性的涉及了侵犯版權的行為，另外還提出了 16 個問題要求 Google 就如何保護版權提出詳細答覆。AAUP 的擔憂是合理的，因為其經濟來源是銷售書刊和版權出讓協議，如果能在網上閱讀這些書刊，誰還願意花錢買書？如此質疑其侵權行為一事引起眾多的關注與討論，著名出版團體如 John Wiley & Sons、Random House 及 Simon & Schuster 及作家協會都表達了相同的關切。除此之外，出版商尚另有疑慮，Google 表示，圖書除了網絡儲存外，也另將給予圖書館電子版本，他們擔心這麼一來，有朝一日 Google 會不經其同意將這些有版權限制的電子版圖書大肆傳播、流通，演變成如現今網絡下載音樂一樣的情況，使業界蒙受難以估計的經濟損失。當然，他們要痛批圖書館無權將具有版權的書籍交由 Google 做網絡使用。

美國聯邦法律規定，公益書刊可以瀏覽，而對於受版權保護的書籍只能看到幾行而已，但如果屬「公平使用」，一些版權材料也可以免費發佈，但何謂公平使用？並無明文，正因為法律的規定不夠明確，儘管 Google 表示，絕對按章行事，仍不能平息疑慮。也許正如史丹佛及哈佛大學法學教授 Lawrence Lessig 及 Jonathan Zittrain 所指問題真正的癥結不在 Google，而是相關法律的隱諱不明。

Google 表示，雖然相信大多數的出版商及作者都會選擇加入其出版商計畫，但也了解並非人人都贊同，為尊重其意見，修改了「印刷品出版商計畫」，新增條文接受出版商提出不允 Google 上網的書單，但這項為求周全的善意舉動還是招

致許多批評，有三百多成員的美國出版商協會(Association of American Publishers—AAP) 執行長 Patricia Schroeder 女士即聲明，把防止侵權的責任由使用者轉移到著作權所有人，明顯違反著作權法的原則。她同時提出替代案，但 Google 在覽閱其初步計畫後已予以拒絕。

法律專家表示，如果 Google 不能與出版商達成眾所認同的協意，未來引發大量的版權訴訟是完全可能的；審理法官也許會相信 Google 本意為公眾利益，但權益、隱私之維護力道是不遺餘力的。比如現今最受歡迎的 Google News「新聞集錦」就受到法國新聞機構，France-Presse 索賠至少一千七百萬美元的訴訟案，該機構認為未經其同意即使用其新聞的行徑就是侵權，不能以動機做為辯解而迴避其不法行為。Google 新聞與其世界網上圖書館計畫之規模如水滴之於大海，興訟之發生恐將難以數計。

反對及質疑不祇來自國內。這項計劃引起世界第二大圖書館、法國國家圖書館的密切注意。其館長、知名歷史學家 Jean-Noel Jeanneney 表示，Google 對著作的選擇可能會偏重英語文化觀點，此舉勢必進一步強化美國在資訊與知識領域的強勢霸主地位，歐洲必須予以制衡。今年 4 月 29 日，法國總統、德國總理等歐洲六國領導發表致歐盟公開信，要求儘快啟動歐洲電子化圖書館工程。除此之外，歐洲 19 個國家圖書館都予以嚴辭的抨擊，再加上 France-Presse 索賠的訴訟事件，歐洲似將其解讀為「文化侵略」，難怪要展開種種強烈的反擊。

除了上述種種，面對的技術挑戰也是空前的。雖然 Google 是搜索器巨擘，擁有最先進的技術，但要將數千萬冊的圖書掃描製成電子版，面對的困難仍難以估計。比如掃描過程中如何不對書籍造成任何傷害、如何將手寫圖書轉換為電子版等等都須解決。儘管反制排山倒海，但無人能否認數位化圖書館的好處，由搜索引擎啟動的新時代的資訊溝通模式，兩者互為表裡將帶來生活方式、學習方式的巨大變革，資訊全方位的共建共享將是未來資訊科技的主體，是世界各國 21 世紀文化科技競爭的主要焦點，Google 該一計畫 並沒有要求獨家專利權，很可能引發新一輪創建網上圖書館的競爭，雅虎、微軟也都虎視眈眈的欲加入競爭在網上提供圖書館資料，正印證了史丹佛大學圖書館館長所言：未來 20 年內，全球知識絕大部分都將電子化，人們希望在網上免費閱讀，就像現在免費使用圖書館一樣。Google 只是開啟了健康的討論。

資料提供：駐洛杉磯辦事處文化組周立平

資料來源：08.13.2005/紐約時報；08.12.2005/華爾街日報；05.23.2005/商業周刊