

149-166

得獎者簡歷

第一作者姓名：廖文榛

第二作者姓名：陳頤嬪

現任：新竹縣私立君格幼稚園園長

現任：新竹縣私立君格幼稚園教師

第三作者姓名：彭琪芝

現任：新竹縣私立君格幼稚園實習教師

摘要

針對中班幼兒人際關係發展的高峰期，運用繪本故事、偶劇，以隨機或刻意營造的情境，來實施生命教育「人與異己」，讓幼兒學習接納、認同他人，進而幫助他人，也讓孩子學會用行動去建立充滿愛與關懷的友誼。人與人之間因為有異，所以我們必須學習尊重他人和自己不一樣的地方；因為相同，所以彼此間的比較不具意義，沒有任何人可以隨意輕蔑或歧視別人。為了讓孩子和家長在日常生活中，互相學習更深入的體會生命的真義，成為一個人格健全的人，老師運用敏銳的觀察力，擷取週遭的生活事例，或以幼兒所發生的狀況舉例，作為幼兒生命教育的教學題材。我們希望幼稚園能落實生命教育，讓生命教育在幼稚園綻放成果，並喚起家長、社會大眾對生命教育的重視，使孩子未來成為世界的好公民。

關鍵字：生命教育、人與異己、繪本

人與異己

前言

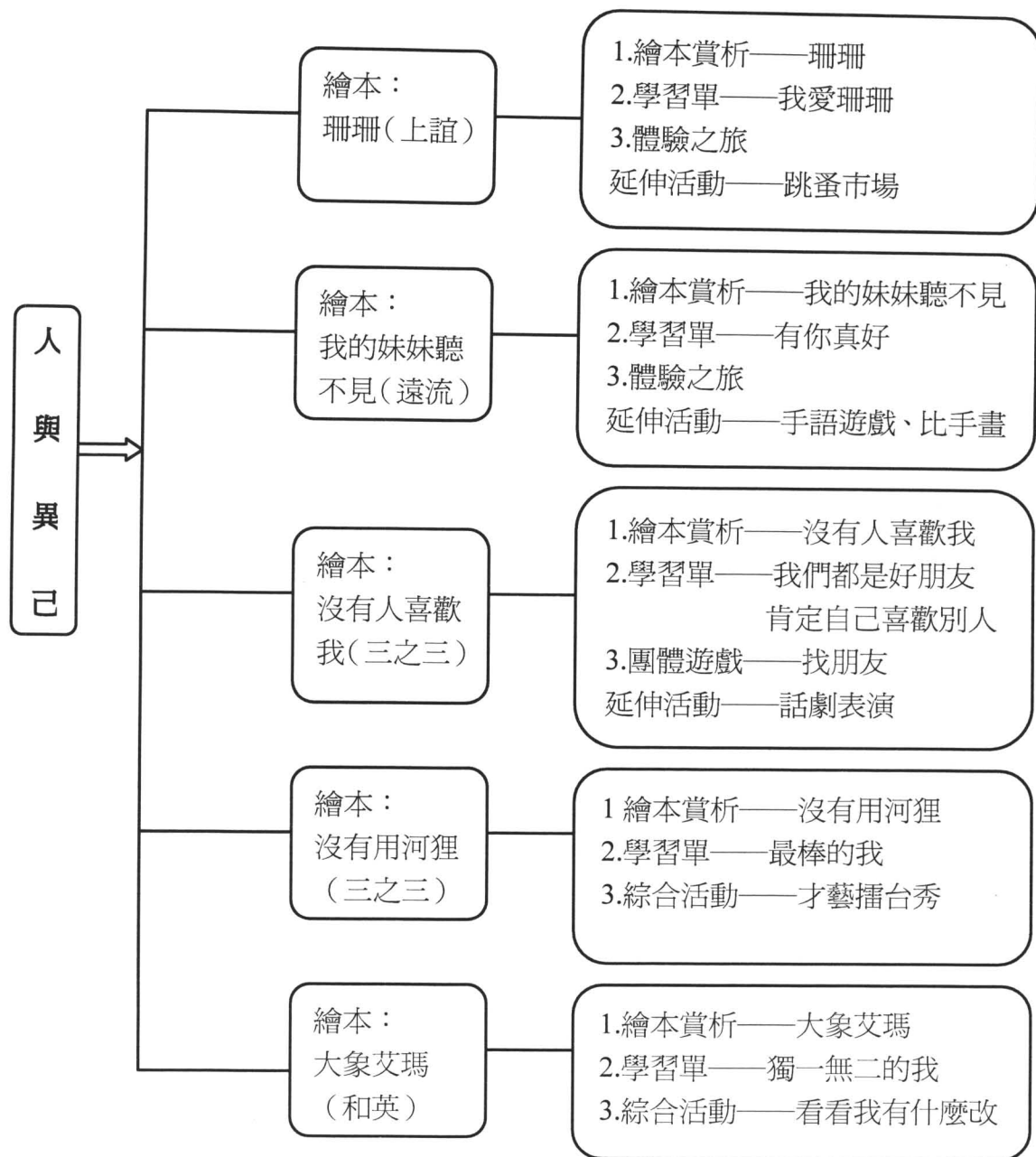
班上的生命教育課程，針對幼兒「人與異己」方向探討，由於孩子都喜歡聽故事，於是我們選擇五本相關的繪本：《珊瑚》、《我的妹妹聽不見》、《沒有人喜歡我》、《沒有用河狸》、《大象艾瑪》。利用繪本和偶及搭配體驗之旅、戲劇演出的方式教學，引導幼兒學習接納和我們不同的同學及關懷身邊需要幫助的人，以及肯定自我的優點，體會如果自己是書中的主角感受會是如何。假如班上有這位同學時，讓幼兒發揮心中的愛，說出自己會如何對待這一位同學。安排這一些活動，重點是想讓班上的幼兒學會以同理心、包容心待人，及改變幼兒一些不對的觀念；幼兒聽完故事後，可以把自己可以做到的，且並非是天馬行空的想法說出來。在實施生命教育課程中，發現改變了班上幼兒對待特殊兒的方式，他們會主動提供幫助，且能夠包容特殊兒無心的錯。

一、課程名稱：人與異己

二、教學目標：

- (一) 幫助幼兒了解別人與自己的不同。
- (二) 認同並接納他人。
- (三) 幫助身心障礙的同儕。
- (四) 鼓勵幼兒參與活動，表達並省思自己的體驗。
- (五) 擴展學習經驗，提供開放、多樣性的學習環境。。
- (六) 藉由多元的活動，讓幼兒開展、發掘並分享屬於個人的意義，尊重他人的體驗。
- (七) 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。
- (八) 增進幼兒間的友誼。

三、教學課程架構：



四、教學活動設計：

運用繪本設計有關「人與異己」之活動。

(一) 繪本名稱：珊珊



作者：珍妮·威利斯 劉清彥譯 出版社：上誼

(故事簡介) 從封面開始，我們看見的是小女孩珊珊那張生動鮮活的臉，她愣愣的發呆，嘴角微微上揚，搗著嘴巴害羞的笑，高興時眉飛色舞，得意時趾高氣揚，生氣時橫眉豎眼，難過時垂頭喪氣；她的情緒、表情，還有所做的每一件事，都和你我及所有小孩沒什麼兩樣。直到最後一頁才發現，原來珊珊坐在輪椅上。她會笑、她會哭、她愛畫畫、她愛唱歌……和我們都一樣，雖然她坐在輪椅上。坐輪椅的珊珊——肢體障的孩童，和你、和我，都有著許多相同的地方。

1. 教案

主題：人與異己		時數：二節	
書名：珊珊		適合年齡：大、中班	教學方式：團體、小組
教學	* 學習接納他人。	教學	童書——珊珊
目標	* 關懷身邊需要幫助的人。	資源	棒偶、椅子
教學流程		時間	教學評量
活動一：繪本賞析——珊珊			
一、引起動機：		2 分鐘	1. 會說出自己如何幫助他人。
* 展示棒偶給幼兒看。			2. 能說出自己和他人的不同處。
* 利用棒偶將珊珊帶入班上。			
二、團體活動：		13 分鐘	3. 學習單分享。
* 故事介紹，老師利用繪本珊珊為教			

<p>材，帶領幼兒進入故事情境。</p> <p>* 詢問幼兒發現了什麼？</p> <p>三、學習單——我愛珊珊（附錄一）</p> <p>* 觀察珊珊和自己哪裡一樣？</p> <p>* 哪裡不一樣？</p> <p>* 如果班上有像珊珊的同學，會如何對她？</p> <p>* 學習單分享。</p>	<p>10 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	
<p>活動二：體驗之旅</p> <p>一、回顧上週繪本——珊珊。</p> <p>* 老師再說一次珊珊的繪本。</p> <p>二、團體遊戲：</p> <p>* 角色扮演，準備一張椅子帶代替輪椅，讓幼兒體驗不能走的感受。</p> <p>* 討論如何幫助需要幫助的人。</p> <p>三、學習單——我是愛心小天使（附錄二）</p> <p>* 畫下我會幫珊珊做什麼事？</p> <p>* 學習單分享。</p> <p>◎延伸活動：</p> <p>* 跳蚤市場愛心園遊會，將所獲得的錢捐給慈善機構。</p>	<p>5 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p>1.能說出體驗坐輪椅的感受。</p> <p>2.學習單分享。</p>

(二) 繪本名稱：我的妹妹聽不見



作者：J.W Peterson 著 陳質采譯 出版社：遠流出版

(故事簡介) 有個非常特別的妹妹，就像一般的小女孩，她也喜歡跑跳、翻滾和攀爬。雖然妹妹聽不到曲調，也不會唱歌，但是她會彈鋼琴；雖然妹妹從來不知道電話在響，或是否有人敲門；雖然妹妹無法用言語表達，卻是最會用臉或肩膀示意的人……一本幫助兒童了解聽障世界的繪本。

1. 教案

主題：人與異己		時數：二節	
書名：我的妹妹聽不見		適合年齡：大、中班	教學方式：團體、小組
教學目標	<ul style="list-style-type: none"> * 了解耳朵的重要性 * 能從別人的角度來思考問題 * 體驗耳朵給我們帶來的好處。 	教學資源	童書——我的妹妹聽不見 樂器（沙鈴、鈴鐺、碰鐘） 紙袋、紙條、眼罩
教 學 流 程		時間	教學評量
◎活動一：故事賞析——我的妹妹聽不見 一、引起動機： <ul style="list-style-type: none"> * 聆聽、猜一猜老師袋子內有什麼物品？ 二、團體活動： <ul style="list-style-type: none"> * 聽一聽、猜一猜袋子內有什麼東西？ * 討論耳朵會幫助自己做什麼？ * 敘述繪本「我的妹妹聽不見」。 * 分享故事心得。 三、學習單——有你真好（附錄三）		2 分鐘 15 分鐘 10 分鐘	1.知道耳朵的功用。 2.能說出兩種幫助聽障的人之方法。 3.學習單分享。

<p>* 你的耳朵可以聽見什麼聲音？</p> <p>如果你是書中的妹妹，你的感覺如何？</p> <p>* 有人聽不見，你會如何跟她玩？</p> <p>* 學習單分享。</p>	5 分鐘	
<p>◎活動二：體驗之旅</p>		
<p>一、回顧上週繪本——我的妹妹聽不見</p> <p>* 老師再說一次珊珊的繪本。</p>	8 分鐘	1.能參與體驗之旅的活動。
<p>二、團體遊戲：</p> <p>*（體驗耳朵的重要性）——聽音走路，將眼睛蒙住，讓幼兒體驗用耳朵聽引導者的指揮走到目的地。</p> <p>*（體驗聽不見聲音的不便）——請幼兒從筆筒中抽一張紙，幼兒不可以看，並用手將耳朵摀住，請老師念出紙上的物品。幼兒聽聽看老師說什麼，並將答案說出，然後到桌上拿出老師要的物品，完成後公布答案。</p>	12 分鐘	2.能了解耳朵的重要並愛護耳朵。 3.說出體驗的感受。
<p>三、分享體驗心得及感受。</p>	5 分鐘	
<p>◎ 延伸活動：</p>		
<p>* 手語遊戲</p>		
<p>一、討論有關耳聾的話題〈雖然耳聾的人聽不見，但他們可藉由手語和人們溝通〉。</p> <p>二、教幼兒簡單的手語動作，例如： 我（以手指指著自己）；喜歡（擁抱自己）</p>		
<p>* 比手畫腳</p>		
<p>一、老師不說話，運用肢體做動作或手勢，讓幼兒猜老師要傳達的文字。</p> <p>二、將幼兒分成兩隊進行比手畫腳遊戲。</p>		

(三) 繪本名稱：沒有人喜歡我



作者:羅爾.克利尙尼茲 繪者:羅爾.克利尙尼茲 譯者:宋珮

(故事簡介) 巴第剛剛搬到鎮上來，看到牆洞裡鑽出來一隻小老鼠，他問老鼠：「你可以和我一起玩嗎？」老鼠說：「現在不行！」就急急忙忙鑽回洞裡，去找別的朋友。他們都讓巴第覺得大家不喜歡他，巴第好傷心的哭起來。經過向別的動物一個一個的去詢問原因，巴第發現自己誤會了大家，原來他們只是剛好有事情，所以不能和他玩。他們互相道歉，然後成爲好朋友。

1. 教案

主題：人與異己		時數：二節	
書名：沒有人喜歡我		適合年齡：大、中班	教學方式：團體、小組
教學目標	<ul style="list-style-type: none"> *學習如何與他人相處 *練習如何解決碰到的困難 *能以積極正向的態度來待人處世。 	教學資源	童書——沒有人喜歡我 歌曲「說哈囉」 動物玩偶
教學流程		時間	教學評量
◎ 活動一：故事賞析——沒有人喜歡我 一、引起動機： *利用有聲音的動物玩偶串場，詢問幼兒喜歡它嗎？ 二、團體活動： *老師配合繪本「沒有人喜歡我」敘述故事內容。 三、學習單——我們都是好朋友（附錄四） *分享故事內容，爲何沒有人要和巴第玩？說一說爲什麼？ *假如你是巴第，你會覺得如何？		2 分鐘 10 分鐘 18 分鐘	1.會說出兩種和人家玩的方法。 2.能發表如果自己是巴第的感受。

<p>*如果你是新同學，想要跟人家玩，會用什麼方法？</p>		
<p>◎活動二：找朋友</p>		
<p>一、引起動機：</p>	3 分鐘	1.會說出自己最棒的地方。
<p>*兒謠律動「說哈囉」</p>		2.能說出三個班上同學的名字。
<p>二、團體活動：</p>	7 分鐘	3.與人相處時能注意基本禮儀。
<p>*請幼兒找一個好朋友手牽手，找到好朋友的人坐下。</p>		
<p>*玩肢體遊戲，改編歌曲「說哈囉」內容（你很高興你就摸摸頭；你很高興你就抓抓癢）。兩人彼此替對方服務，每次唱完，就要說出同伴的名字，然後再尋找另一位新同伴。</p>		
<p>三、分享和討論：</p>	8 分鐘	
<p>*能說出三個同學的姓名。</p>		
<p>*討論與人相處的禮貌、禮儀。</p>		
<p>四、學習單——肯定自己；喜歡別人（附錄五）</p>	12 分鐘	
<p>*我會畫出及說出自己最棒的地方。</p>		
<p>*我的好朋友是：_____，我們常常一起做什麼事情？</p>		
<p>◎延伸活動：</p>		
<p>*話劇表演</p>		
<p>一、和幼兒討論，表演巴第的故事情節。</p>		
<p>二、全班師生分工合作製作道具及面具。</p>		
<p>三、角色分配（巴第、其他小動物，旁白由老師擔任）。</p>		
<p>四、好戲上場。</p>		

(四) 繪本名稱：沒有用河狸



作者:凱瑟琳·路易斯 繪者:凱瑟琳·路易斯 譯者:洪翠娥

(故事簡介)湖上的冰終於融化了，河狸們都游出來，又湧進了森林裡。他們的窩在長長的冬季過後，需要好好的整修，因此他們需要木頭，需要很多木頭。河狸們拚命的啃樹幹喲，喀喀喀……只有一隻河狸動也不動。「你真是沒有用的河狸，一點兒用處也沒有！」河狸們氣得大聲罵，然後喀喀……喀喀的繼續啃木頭。

1.教案

主題：人與異己		時數：二節	
書名：沒有用河狸		適合年齡：大、中班	教學方式：團體、小組
教學 目標	<ul style="list-style-type: none"> *肯定自己的用處。 *知道自己有哪些的優缺點。 *能自我了解、自我欣賞。 *能發揮自己的長處、增進良好的生活態度。 	教學 資源	童書——沒有用河狸 小鳥布偶
教 學 流 程		時間	教學評量
◎活動一：故事賞析——沒有用河狸 一、引起動機： <ul style="list-style-type: none"> *討論對沒有用河狸的名字喜不喜歡？ 二、團體活動： <ul style="list-style-type: none"> *老師帶領幼兒一同閱讀「沒有用河狸」這一本書。 		2 分鐘 13 分鐘	1.發表自己會做哪些事。 2.能說出自己的優缺點。 3.學習單分享。

<p>* 討論為什麼河狸的同伴不喜歡牠？</p> <p>* 討論河狸牠會做什麼事情呢？</p> <p>三、學習單——最棒的我（附錄六）：</p> <p>* 在幼稚園內，你會自己做什麼？</p> <p>* 我的優點是什麼（最棒的地方）？</p> <p>* 我的缺點是什麼（最不棒的地方）？</p> <p>* 如果有一隻河狸什麼都不會做，你會對他怎麼樣？</p>	<p>10 分鐘</p>	
<p>四、學習單分享。</p>	<p>5 分鐘</p>	
<p>◎活動二：才藝擂台秀</p> <p>一、事前先預告家長及幼兒我們將舉辦才藝擂台秀。</p> <p>二、請幼兒展現自己的才華給全班同學欣賞。例如：我最會「馬殺雞按摩」；我最會翻筋斗；我最會說故事等等。</p> <p>三、給同學讚美的話語和鼓勵。</p>	<p>20 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p>1.能大方秀出自己的才藝。</p> <p>2.能用讚美的話，稱讚同學所展現的才藝。</p>

(五) 繪本名稱：大象艾瑪



文·圖作者：大衛·麥基 譯者：周逸芬 出版社：和英

(故事簡介) 哈～真有趣！一隻全身都是花格子顏色的大象，光是那與眾不同的外觀，就逗得大家哈哈大笑，艾瑪成了灰色象群的開心果。但是，在這樣歡樂笑鬧的時刻裡，艾瑪也會想：大家覺得好玩有趣，只是因為我和大家不一樣嗎？為什麼是我呢？

1. 教案

主題：人與異己		時數：二節	
書名：大象艾瑪		適合年齡：中班	教學方式：團體、小組
教學目標	<ul style="list-style-type: none"> * 學習接納和珍惜自己的特質。 * 肯定自己，欣賞自己。 * 增進幼兒間的友誼。 * 能欣賞自己及他人的長相。 	教學資源	童書——大象艾瑪 圖片 扮演裝飾品（手錶、襪子、衣服、鞋子）
教 學 流 程		時間	教學評量
◎活動一：故事賞析——大象艾瑪			
一、引起動機：		3 分鐘	1.能說出圖片上相同與不同的地方。 2.說出自己聽完故事的心得。
<ul style="list-style-type: none"> * 展示數張相同的圖片，請幼兒尋找其相同與不同的地方。 			
二、團體活動：		10 分鐘	
<ul style="list-style-type: none"> * 老師利用繪本「大象艾瑪」敘述故事。 * 討論故事情境。 			
三、學習單——獨一無二的我（附錄七）		10 分鐘	

<p>* 聽完大象艾瑪的故事，你發現到什麼？</p> <p>* 如果自己是大象艾瑪，你會有什麼樣的感覺？</p> <p>* 覺得自己跟人家哪裡不一樣？</p> <p>四、學習單分享</p>	<p>5 分鐘</p>	
<p>◎活動二：看看我有什麼改變</p> <p>一、討論有關個人在團體的重要性。能受到別人的矚目，可以讓人在團體中覺得更自在。</p> <p>二、老師首先站起來，並請幼兒好好的看一看老師，然後請幼兒先閉上眼睛，不可以偷看，老師離開幼兒視線。過了一會兒，老師再回到團體中，請幼兒觀察老師身上的裝扮有哪些改變。</p> <p>三、輪流請幼兒出來擔任此活動的角色。</p> <p>◎延伸活動：</p> <p>* 藝術創作——替艾瑪彩繪新衣裳。</p>	<p>5 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>10 分鐘</p>	<p>1.能敏銳觀察他人的不同處。</p> <p>2.能大方參與活動。</p>

五、教學實施及成果、教學省思：

每週安排兩節的生命教育課程，老師選擇適合幼兒的繪本，帶領幼兒分享故事情節，之後和幼兒討論書中的情境，讓幼兒說一說自己聽完故事的心得，以及如何用具體的方法表現。同時也讓幼兒思考，假如我是書中的角色會怎麼處理？分享後的書籍就放於語文角書櫃，讓幼兒利用休息時再一次閱讀，以及和同儕一同討論。安排體驗活動，可以讓幼兒更加了解生命的重要性及同理心，藉由親身感受體驗，進而能從內心轉化出願意主動幫助他人的愛心。且藉由這些活動，幫助幼兒了解別人與自己的不同，進而接納、認同、幫助身心障礙的同儕。

從《珊珊》這本書中，發現雖然要介紹特殊兒給幼童認識，從一張張呈現主角珊珊各種相貌與生活片段的影像中，我們跨越了外表差異的藩籬，更發掘了潛藏在不同表相下，「人」的絕大部分共同點；也提醒我們關心一個與我們每個人都息息相關的生活話題，讓我們一同學習以平等角度去了解別人、關心別人。

從團體遊戲中，我發現親身體驗是一個很棒的方法，孩子從做中學的過程中，很快就能懂了。由於班上有一個重度智障且不會說話的幼兒，她不會和小朋友交談，老師請其他的小朋友帶領她一起加入團體，也藉由這個機會，讓大家學習關懷並包容班上這個同學的無心之過。

《沒有用河狸》這本書，讓班上的幼兒看到了一個不喜歡參與團體活動的河狸，從被同伴取了綽號，心裡雖然不喜歡但牠仍能過得很快樂，自己四處去尋找快樂。一旦發現自己有興趣的事，就全力以赴的投入，找到自己的興趣及肯定自己的能力。

《大象艾瑪》這本書，傳達了「做自己最快樂」的價值觀。當艾瑪努力把自己染色成一隻「正常」的大象時，起先大家沒發現那就是艾瑪，所以都正經、道貌岸然似的應對。等到艾瑪受不了大夥的嚴肅氣氛，而伸長鼻子「撲～」的一聲大笑，同伴們發現那是艾瑪，終於忍不住都東翻西滾的開懷暢笑起來。



附錄一

幼兒生命教育學習單

【我愛珊珊】

書名：珊珊 作者：珍妮·威利斯 譯：劉清彥 上誼出版社

* 珊珊哪裡跟我一樣？

* 珊珊哪裡跟我不一樣？

* 如果班上有位像坐輪椅的珊珊，你會如何對她？



附錄二

幼兒生命教育學習單

【我是愛心小天使】

◎我會畫出，我要如何照顧珊珊。

* 我會幫珊珊做什麼呢



附錄三

幼兒生命教育小組學習單

【有你真好】

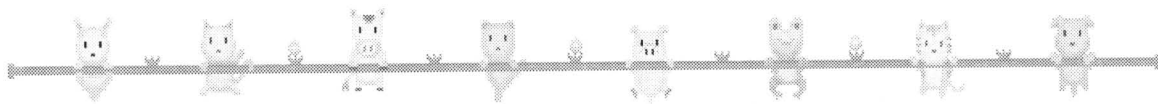
書名：我的妹妹聽不見 作者：J.W.Peterson 譯：陳質采 遠流出版社

◎小朋友請用畫或寫的方式，回答下面的問題。

- * 你的耳朵可以聽見什麼聲音？

- * 如果你是書中的妹妹，你的感覺如何？

- * 有人聽不見，你會如何跟他玩？



附錄四

幼兒生命教育小組學習單

【我們都是好朋友】

書名：沒有人喜歡我 作者：羅爾·克利尙尼茲 譯：宋珮 三之三出版社

◎小朋友請用畫或寫的方式，回答下面的問題。

- * 這麼多動物都不跟巴第玩？為什麼？

- * 如果你是巴第，你會覺得如何？

- * 如果你是新同學，想要跟人家玩，會用什麼方法？

附錄五

幼兒生命教育小組學習單



【肯定自己； 喜歡別人】

◎我會畫出及說出自己最棒的地方：_____。

◎我的好朋友是：_____。

◎我們常常一起做什麼事情：_____



附錄六

幼兒生命教育小組學習單

【最棒的我】

書名：沒有用河狸 作者、繪者：凱瑟琳路易斯 譯：洪翠娥 三之三出版社

◎小朋友請用畫或寫的方式，回答下面的問題。

* 在園內，你會自己做什麼？

* 我的優點是什麼（最棒的地方）？

* 如果有一隻河狸什麼都不會做，你會對他怎麼樣？



附錄七

幼兒生命教育小組學習單

【獨一無二的我】

書名：大象艾瑪 作者：大衛·麥基 譯：周逸芬 和英出版社

◎請小朋友用畫或寫的方式，回答下面的問題。

*聽完大象艾瑪的故事，你發現到什麼？

*如果你是大象艾瑪，你會有什麼樣的感覺？

*你覺得自己哪裡跟人家不一樣？