深化媒體素養議題融入，掌握數位時代資訊防身術～2026 年第 4 次審定本教科用書專題研習

圖片來源：Pixta

【教科書研究中心　鄭宛靜】

面對生成式 AI 科技的快速發展與日新月異的數位資訊風險，如何精進資訊識讀能力並融入教材設計與審查，實為當前教育的重要課題。本院教科書研究中心於 2026 年 9 月 2 日舉辦審定本教科用書專題研習，邀請輔仁大學新聞傳播學系陳順孝教授主講「媒體素養 AI 增能：數位時代資訊防身術」，結合理論、時事案例與實務操作，為與會者帶來一套在人工智慧時代不可或缺的數位防身指南。

首先，陳教授指出當前數位環境的四大危機：假訊息氾濫、網路詐騙猖獗、演算法推送導致的同溫層效應，以及過度蒐集個資所衍生的隱私風險；他舉出電視台誤報共軍導彈擊中新北、戰爭中的深偽技術「換臉投降」認知戰，以及未成年人模仿短影音平臺進行危險挑戰等真實案例，強調不實資訊與特定演算法對國家安全與個人生命財產造成嚴重衝擊，凸顯媒體素養教育落實之必要性。

針對如何「理解並善用 AI」，陳教授深入解析當前 AI 工具的三大類型，第一類為「生成推理型」（如 ChatGPT 等），其幻覺風險較高，適用於文句發想與改寫；第二類是「檢索溯源型」（如 Perplexity 等），採取邊查邊答並附上連結的方式，幻覺風

險中等，適合查找背景與文獻；第三類則是「封閉語料型」（如 Gemini Notebook 等），僅根據限定材料作答，幻覺風險最低，較適合進行資料整理與文件比對。此外，他亦介紹能主動執行多步驟任務的「AI Agent（人工智慧代理）」新趨勢，同時提醒與會者應透過「可不可驗證、值不值得動用、錯了收不收得回」三個核心問句來評估 AI 工具的應用。

在實務運用方面，陳教授強調 AI 的生成品質高度取決於提示詞 (Prompt) 。他分享「提示詞結構六要素」：設定專業視角的「角色」、單一明確的「任務」、提供充足資訊的「素材」、指定輸出樣貌的「格式」、明定不得編造的「限制」，以及區分事實與推測內容的「標示」，透過精準的提示詞校準，不僅能有效抑制 AI 的「幻覺虛構」及「語料偏差」，更能於教材編審的過程中，避免潛在的文化、性別偏誤或弱勢框架，確保內容兼具多元觀點與客觀性。

本次研習不僅深化媒體素養觀念，更提供實用的 AI 技術增能，期許透過這些實務策略，能轉化為未來教科用書編審與審查的養分，引領與會者從過去被動接收訊息，進化為善用科技、把關真實的數位公民，將保護意識融入教科用書及教學中，共同築起安全且具備批判思考能力的數位防護網。