

越南政府打造富含人文精神、彰顯民族特色的教育環境

駐越南代表處教育組

越南宣光省以建構人文取向的教育環境、守護民族文化特色為目標，致力於促進學生的全人發展。



圖 1.越南佔化縣民族寄宿中學學生體驗傳統文化活動。

有系統地將傳統文化融入校園

在全球化與數位轉型浪潮強勁推進的背景下，民族文化的保存與傳承正面臨諸多挑戰。深刻認識教育在守護傳統價值中的關鍵角色，宣光省教育部門近年來持續推動多項務實措施，將民族文化有機融入校園生活，使其深植於學校日常運作之中，進而促進學生品格養成，培養對家鄉的認同感與自豪感。

宣光省屬於山區省分，聚居著岱依族、瑤族、高蘭族、山澤族、苗族等多個民族，擁有內容豐富、特色鮮明的文化遺產寶庫。依據黨和國家關於建構「先進而富有民族特色的越南文化」之相關方針政策，宣光省已具體化為多項計畫與專案，在各級教育機構中推動傳統文化的保存與弘揚，讓民族文化在校園中持續傳承與發展。



圖 2.越南佔化縣民族寄宿中學教師蒐集資料與實物，用於教學活動。

教育部門明確指出，傳統文化教育不應僅停留於形式化、運動式的活動，而必須以系統化、長期化方式推動，並與全人教育目標緊密結合。為此，多項地方文化內容被靈活融入課程教學之中，特別是在國文、歷史、地理、公民教育等科目，同時加強體驗式學習與課外教育活動。

宣光省在民族文化特色教育上的一大亮點，是建構「校園民族文化空間」。在多所教育機構，尤其是民族寄宿制中小學，校內設置了莊重而具象徵意義的文化展示區，陳列民族樂器、傳統服飾、節慶活動與社群生活影像，以及具地方特色的民歌曲調。

響應省政府及宣光省教育與培訓廳的規劃，位於位川社的李自重國中校長鄧氏紅絨表示，文化空間不僅有助於營造富含民族特色的校園學習環境，更成為一座「開放式教室」，讓學生以生動直觀的方式

接觸文化，從校園生活中培養對民族文化遺產的熱愛與守護意識。

發揮教師與社區的角色

除將文化內容融入正式課程外，全省各校亦重視辦理多元體驗活動，結合傳統文化元素，如民俗文藝競賽、各民族文化節、傳統民間遊戲、唱民歌、民俗舞蹈社團活動，以及傳統服飾展演等。

透過這些活動，學生不僅「學到」文化，更能親身「體驗」、實際「操作」與「創作」，進而更深刻理解文化遺產的價值，培養生活技能、團結精神，以及對文化多樣性的尊重。



圖 3.宣光省校園內的文化空間建設受到高度重視。

越南佔化縣民族寄宿中學蘇氏心校長表示，近年來學校同步推動多項整體性措施，將傳統文化融入校園生活。校方組織教師進行校內培訓，強化地方文化融入教學的方法，並鼓勵教師蒐集文獻資料、實物與民間故事作為教學素材；同時，發揮少數民族教師在傳遞在地文化知識方面的優勢與角色。

教師以專題式與體驗式教學為主，強化實地指導，引導學生深入學習。學生透過研究與簡報，認識風俗習慣、節慶活動、民歌曲調與傳統工藝，進而培養生活技能、自信心與團結精神。

「透過寄宿生活與課外活動，地方文化被有系統地融入升旗典禮、

體驗式學習與生涯探索活動中。學校長期維持唱民歌、彈奏天琴、傳統舞蹈等社團，並定期舉辦民族文化日與地方文化、歷史知識競賽。

此外，校園文化空間的建設亦備受重視，設置展示民族樂器、傳統服飾與節慶影像的專區，形成富含地方特色的開放式教室，讓學生能以直觀方式體驗與創作，使傳統文化自然融入校園日常生活。」蘇氏心校長分享。



圖 4.校園環境中的民族文化特色

為了提升傳統文化教育的實效，宣光省教育部門特別重視強化教師隊伍的專業能力。透過舉辦各類培訓與專業進修課程，協助教師更深入了解在地文化內涵，掌握將文化內容融入教學的方式，並依不同學段設計合宜的教育活動。

同時，社區的參與，特別是民間藝師、地方耆老、村寨長者的投入，被視為關鍵因素。邀請藝師親自指導學生演唱民歌、進行傳統舞蹈，或講述地方歷史與文化故事，使課堂教學更加生動真實，富有情感張力。

在宣光省，將民族文化特色融入校園，不僅有助於文化資產的保存，也在學生品德教育與生活態度養成方面展現出積極成效。透過傳

統文化課程，學生更加認識並熱愛家鄉，珍惜文化根源的價值，進而培養在現代生活中守護與發揚民族文化特色的自覺。

展望未來，宣光省教育部門將持續推動各項措施，打造富有人文關懷、蘊含濃厚民族特色的教育環境，並視其為推動教育與培訓根本性、全面性改革的重要基礎，以回應地方永續發展的需求。

撰稿人/譯稿人：杜氏白洋

資料來源：2026.1.9 giaoducthoidai.vn//電子報

<https://giaoducthoidai.vn/xay-dung-moi-truong-giao-duc-giau-tinh-nhan-van-dam-da-ban-sac-post763284.html>

