

解決詞形選用的困擾～《異形詞辨析手冊》



圖片製作：教育資源及出版中心

【語文教育及編譯研究中心 陳逸玫】

什麼是「異形詞」？「異形詞」就是音義相同而用字相異的詞，例如「文采」與「文彩」都用來描述一個人的文辭、文才，但到底該採用哪個詞呢？這是教學與日常使用時常見的困擾，《異形詞辨析手冊》於是相應而生。

本手冊收錄現今常見異形詞，不僅詳細說明詞義脈絡，並推薦使用詞形，有助於解決上述困擾。在審訂推薦詞形時，編者同時考量文字學理與大眾習慣，期望所訂定的推薦詞形既能顧及學理依據，也能尊重當代用語習慣，因此部分異形詞組不只推薦一個詞形。為了讓讀者易於學習及掌握，對於「布置／佈置」、「布景／佈景」、「布局／佈局」、「布陣／佈陣」等異用字相同的詞群，均盡可能推薦採取相同用字的詞形，以利系統性地理解與記憶，至於非推薦詞形是否即為錯誤寫法？編者在「常見問題集」中明確表示：異形詞為語言使用過程中自然生成的現象，本手冊所收錄詞形在語用中都具有一定程度的普遍性，即便非為推薦詞形，在語用中亦常見且具備溝通功能，仍為可使用的詞形，無需視之為錯誤用法；此外，除了異形詞，手冊附錄中另有較常混用的同音異義詞辨析，透過個別詞義、用法的比較，協助讀者釐清差異，避免誤用。

整體來說，本手冊收錄了常見異形詞，並明確標註推薦詞形，輔以深入的詞義脈

絡與推薦原因說明，有助於讀者選擇詞語用字與進階理解，無論是寫作、編輯或日常交流，皆可做為實用的指南，歡迎您前往本院臺灣教育研究資訊網。

(https://teric.naer.edu.tw/wSite/ct?ctNode=645&mp=teric_b&xItem=2067323&resCtNode=453) 下載瀏覽。