

本土教育創新章，校園美學現風華～ 第 3119 期中小學校長在職專業研習班



學員參訪新北市立新泰國民中學校園（攝影：葉珊珊）

【教育人力發展中心 葉珊珊、黃春華】

為提升學校領導者本土教育知能及校園美感營造能力，本院於 2024 年 12 月 3 至 5 日辦理第 3119 期中小學校長在職專業研習班，以「本土教育與校園空間美學連結」為主題，透過欣賞本土文學作品，幫助校長們體認本土文化精髓，增進對家鄉的認同感；同時藉由校園空間美學課程，協助學校營造富含在地特色又兼具功能性與美感的教學環境。

首日由榮獲知名雜誌「Taiwan Tatler」50 大年輕名人張渝歌作家，以「臺灣文學走讀在地文化」揭開序幕，帶領學員探索臺灣文學從日治時期至今的淬鍊歷程，並深刻體會本土文化精神。下午朱宥動作家講授「本土語言意識培力及資源運用」，朱作家擁有豐厚的文學底蘊，透過有趣生動的方式，剖析臺灣臺語文學創作的內容與特色作品，幫助學員快速吸收本土文化精華，同時也提供相關文學資源，鼓勵學員推廣本土語言。

第二天上午，邀請實踐大學建築設計學系王俊雄教授主持「校園空間美感設計規劃」課程，深入解析校園美學的新定義，從無障礙設施、高效能教學環境到公共資源

的整合與共享等，全面剖析校園規劃的關鍵細節。下午至新北市立新泰國民中學參訪，由黃美娟校長及其團隊介紹該校的美學設計案例，包含校園建物歷史與改造後的教室，學員在最具特色的音樂教室內體驗輕鬆的拉丁舞課程，並從校長及主任的解說中明瞭設計教室的構思過程、資金申請到參賽推廣的經過。

最後一天由嘉義市東區宣信國民小學謝聖雅校長講授本土教育與地方創生，分享該校榮獲 112 年第一屆本土教育推展貢獻獎與多項永續發展獎項的經驗。謝校長認為本土教育對促進終身學習與文化傳承有深遠意義，因此經常開辦相關課程，並結合地方創生發展該地特色，成為本土教育的模範學校，謝校長熱情分享實踐經驗，讓學員有更多具體可行的方案可參考研究。

本次研習班內容兼具理論與實務，學員們均聚精會神聆聽、積極互動，不僅深入瞭解本土教育的重要性，還習得校園空間設計的概念與方法。未來，本院將持續規劃相關課程，以利校長們為校園文化與環境創新注入更多活力！