

北港女兒～
【2021 年愛學網校園微電影競賽作品（國小高年級與國中組）特優】
彰化縣立大同國民中學、彰化縣員林市員林國民小學



因為年紀限制而不能裝藝閣
但今年我用了拍紀錄片的方式
表達我對這個活動的熱情

圖片來源：愛學網

【教育資源及出版中心 王清標】

每年農曆 3 月中下旬，臺灣「北港朝天宮」會舉辦「迎媽祖」的繞境活動，由媽祖領銜的神轎與陣頭隊伍，走遍街頭巷尾，為民眾帶來平安與順遂的祝福。其中真人藝閣活動以民俗典故、忠孝節義為題材，結合電動花燈，保存藝閣工法與真人扮演的傳統。

《北港女兒》這部作品是由彰化縣立大同國民中學的王雅萱、張孜芸、游仁逸，以及彰化縣員林市員林國民小學的王雯瑩所共同製作，獲愛學網校園微電影競賽國小高年級與國中組特優，作者以北港藝閣為開場，帶我們走訪她的家鄉，欣賞這一年一度的盛況。迎媽祖繞境隊伍中，除了各式陣頭轎班，還有民間藝陣與藝閣花車隨行，場面壯觀，尤其是由小孩扮演神話人物的「藝閣」隊伍，格外華麗。這些藝閣集彩繪、雕飾、音樂、戲劇與交趾陶等傳統技藝於一身，輔以燈光及煙霧效果，宛如仙境般迷人。本影片紀錄了藝閣演出者王雯瑩（本影片作者妹妹）的幕後工作，展現藝閣活動的真實情況。

雯瑩一大早就來到北港藝閣的工作室，化妝師為她精心畫上華麗的妝容。藝閣化

妝師陳慧真表示，為了慶祝媽祖的生日，她會使用專業化妝工具，為小小演出者逐一完成亮麗妝容與醒目裝飾；完成妝容後，小神仙們依據自己扮演的角色「上馬」，（也就是登上藝閣花車），每一台藝閣車都有獨特的神話主題，吸睛的造型與熱鬧的鼓樂氛圍，宛如北港版的迪士尼遊行，車上的小神仙們會沿途向人群撒下平安糖、文具與玩偶等小物，民眾奮力接住這些象徵平安的小禮物，希望以誠摯的信仰與善念，獲得媽祖的祝福。

藝閣演出者所需的耐力與定力對小孩來說是一大挑戰，本影片的作者雅萱分享了自己曾經擔任藝閣演出，雖然隨著年齡增長，已無法繼續擔任藝閣上的角色，但仍非常懷念扮演小神仙的樂趣與榮耀，鏡頭下的「北港女兒」充滿溫度與色彩，讓觀眾感受到她對當地傳統文化的深厚熱愛，以及宗教精神的教育意義。

相關內容，歡迎至愛學網點閱：[「北港女兒」](https://stv.naer.edu.tw/watch/343922) (<https://stv.naer.edu.tw/watch/343922>)，其他更多精彩影片，歡迎至愛學網[「愛學影展」](#)單元中點閱，相關連結網址：https://stv.naer.edu.tw/live/film_festival.jsp。