優秀的電子報　必備的導言與編寫技巧

在小組實作時間，學員們發揮團隊合作精神，挑戰限時 30 分鐘裡完成讀稿、討論與寫作。（黃芃瑜攝）

【測驗及評量研究中心　黃芃瑜】

談到寫作，大家都不陌生的是起承轉合的文章結構，電子報文稿的撰寫也適用這樣的結構嗎？文稿如何撰寫才能吸引目光引人入勝？測驗及評量研究中心於 1 月 8 日邀請有 20 年新聞寫作教學經驗的須文蔚教授擔任「電子報採寫工作坊（第 1 梯次）」講師，須教授透過實例分享與實際演練的方式，引領學員提升電子報文稿採寫知能。

須教授形容電子報撰寫就像是一座倒金字塔，導言位於倒金字塔的頂端，有帶入主題的功能。須教授分享 10 個優秀報導的步驟與實例對照分析，說明靈活運用導言的變化，可以達到畫龍點睛的效果。他更進一步提到，電子報撰寫時用語須保持客觀和精確，並強調可把握「少用形容詞，多用動詞、名詞與量詞。」的技巧。至於圖文搭配，必須替照片人物找到最動人的表情，適時裁切多餘的背景，凸顯人物互動，使畫面更加生動。不知道如何下筆時，可換位思考，想一想身為讀者，他們關心什麼事？

隨後進行實際演練，學員們 2-3 人組成一組，於限時內運用課程所學的技巧，撰寫一篇導言並上台分享，透過須教授的即時回饋及建議，引導學員們調整思考的模式。一般而言，針對同一篇新聞稿，雖核心主題相同，每人解讀的重點卻有所不同，因此，課堂上透過大綱、主題與新聞價值設定的操作，讓學員更理解寫作的奧妙。須教授稱

讚學員們都很有「新聞鼻」，本中心謝佩蓉主任也表示，本次實作演練，挖掘出許多臥虎藏龍的小編人才。

本次課程現場氣氛熱絡，學員們於課程結束後，談起課程中範例仍津津樂道。接續還有第 2 梯次課程，將更深入探討電子報採寫技巧、下標技巧等，不禁期待還能激盪出哪些意想不到的創意呢？