

越南藝術教育被認為是配菜

駐胡志明市辦事處教育組

在越南，擅長數學及自然科學的學生受到稱讚並被認為是優秀的學生。但那些擅長音樂或舞蹈的人得到的讚美卻少得多。依據教育培訓部（MOET），有足夠的音樂與藝術教師進行中學教育，但小學面臨嚴重短缺。如果一位音樂與藝術教師在每所小學工作，越南將需要額外的 2,199 名音樂教師與 2,093 名藝術教師。目前，由於短缺，藝術及音樂的教學由其他科目的教師承擔。

根據 MOET，音樂與藝術是小學教育的必修科目，但沒有法律文件說教師必須接受藝術與音樂方面的培訓才有資格教授這些科目。許多學校為了削減開支，不招聘受過專業訓練的教師，而只招聘能夠教授所有科目的教師。結果，音樂與藝術教師的資格不佳，他們在教授科目時面臨困難。這對新教育計畫來說是個大問題。

河內的一位音樂老師說，為音樂教學提供服務的設施非常差。大多數公立中小學沒有專門為這些科目預留的教室，這使得教師很難籌組課程。她還抱怨藝術與音樂老師沒有得到學生與家長的尊重。

「我服務的學校舉辦頒獎儀式，表揚在當地英語競賽中獲獎的學生。但我的學生沒有這樣的待遇，他在一個地區性的歌唱音樂比賽中獲獎。你可以看到近年來大學和初級學院都急於開設新的培訓專業。但是，大學的藝術與音樂系的數量仍然不多，」她說。學生大部分時間都花在數學、文學及英語上，這些都被認為是主要科目，而音樂與藝術只是可選的輔助科目。他們只是為了通過考試而學習，並不盡力獲得最佳成績。

教育部長 Phung Xuan Nha 也承認，學生不重視藝術與音樂，而是專注於科學科目，因為他們的主要目的是通過考試進入大學。在普通學校，藝術與音樂被認為是「配菜」，而不是主菜。但教育的目的是為社會做好全能的公民做準備。

資料來源：2019 年 9 月 6 日，越南網電子報

<https://vietnamnet.vn/en/society/art-education-considered-a-spice-to-the-main-meal-563003.html>