



臺灣仕紳家族——臺中神岡「筱雲山莊」 呂家珍貴古籍，入藏國圖

塗靜慧 國家圖書館特藏文獻組助理研究員

一、前言

本館於民國108年6月21日下午舉行「筱雲山莊古籍圖書資料捐贈儀式」，由「筱雲山莊管理委員會」呂博收主任委員代表捐贈呂氏家族舊藏古籍圖書予本館永久典藏。

本次贈書係由中央研究院臺灣史研究所劉士永教授、中國醫藥大學李健祥教授及中華文物保護協會副秘書長吳淑英女士等人引介而促成。

二、筱雲山莊簡介

位於臺中神岡的「筱雲山莊」為清領時期舉人呂汝修的祖宅，建於清同治5年（1866），當年呂舉人的父親呂炳南，因奉養慈母，為使歡娛晚年而特別興建，由於呂家為望族，又好結交文士，一時名流雲集，名聞遐邇。呂炳南於同治8年（1869）創建文英書院，致力鄉梓文化教育，作育地方英才無數，其於光緒4年（1878）在筱雲山莊設「筱雲軒」，度藏書籍多達二萬一千多卷，成為全臺藏書最豐富的書齋，而呂炳南也被譽為「臺灣第一位藏書名家」。呂家創建的文英書院及筱雲軒促成了臺灣中部文風鼎盛之美譽，並以孕育出一位進士——

苗栗丘逢甲、四位舉人——霧峰林文欽（林獻堂之父）、清水蔡時超、鹿港施士洁及筱雲呂賡年。其後，連雅堂等名儒皆來過筱雲山莊筱雲軒專覽這些珍貴古籍，影響十分深遠，也足以證明此批文獻之可貴。

筱雲山莊為目前臺灣少數保存狀態良好的清代私人宅第，而呂氏家族則是清代臺灣文人士大夫的典型代表家族。因筱雲山莊建築別具特色，除了清代建築本體之外，周邊亦有日治時期建築，且亦保留初建時期風貌，因此於民國88年由臺中縣政府公告指定為縣定古蹟。

根據建築學者李乾朗所研究，筱雲山莊具有以下特色：第一，建有書齋筱雲軒，藏書豐富，以文會友最有名；第二，同時擁有中國風格與日式風格的庭園，有山有水，風水佳，是二進六護龍的四合院建築；第三，建有兼具防衛、登高望遠、壯觀和風水功用的獨立門樓；第四，保存良好的交趾陶、彩畫、木刻和磚雕等裝飾藝術；第五，文物珍貴，水墨畫與詩句、聯對的書法藝術俯拾皆是。故將其列為清代臺灣十大傳統民居。

早期筱雲山莊藏書非常豐富，依據清代鴻儒吳子光在其所撰《筱雲軒藏書記》記載呂炳南畢生

致力搜羅經史子集各部書冊，供兒孫輩探討之用，甚至還曾因買書而變賣田產，對藏書用心之深，不可言喻。其所藏圖書包括經、史、子、集及金石文字、山經地志、字典會典、子史精華、淵鑑類函等2萬餘卷。其細目分為經部：詩書易春秋、三禮、三傳、論、孟、孝經、爾雅十三經等。史部：紀傳正史、馬班以下至明史、編年、資治通鑑、紫陽綱目、古史、竹書紀年、雜史、越春秋之類。子部：老子、莊子以下，至稗官百家言。集部：文家漢唐宋明諸大家文集、清代諸名家古今文集；詩家，李杜韓蘇白香山李樊南諸大家集、近代諸家古今體詩集等。惟令人惋惜的是，這些古籍因為代代相傳，不斷流失，加上雅賊猖獗，不僅偷取古董、字畫等文物，古籍圖書也成為目標物，曾於民國70、80年代被強盜竊取大批藏書，至此之後，即被呂家深鎖於空屋內；且由於典藏環境不佳，家族亦無力看管，藏書遂逐漸散佚，至今遺留下來的藏書，包括經史子集各類的線裝書，約計3至4百冊。

三、現場勘查

筱雲山莊藏書至今已有一百五十餘年的歷史，早年筱雲軒珍藏各類珍貴典籍，惟時代推移，經歷天災人禍，筱雲軒藏書雖一次次地瀕臨滅失，但依靠呂氏家族的智慧 and 勇氣，部分典籍得以保存到今日，實是難能可貴的。

為了瞭解這批線裝書的現況，本館人員組成勘查小組前往查看，成員包括漢學中心資料組張圍東組長、本組呂姿玲主任、杜立中助理編輯及筆者等4人，於107年5月29日先行至筱雲山莊勘查。

依據現場檢視，初步所見藏書如下：

- (一) 舊五代史、後漢書等史書。
- (二) 五代史記纂誤補、資治通鑑綱目。

- (三) 儀禮、周禮、周禮校勘、禮記校勘、孟子、朱子語類四纂、周易、周易校勘、周易觀象。
- (四) 二程粹言（正誼堂）、玉函山房輯佚書（嫻媛館補校）、王氏新書、讀書錄、淵鑑類函、弘簡錄、續弘簡錄。
- (五) 還硯齋賦稿、移情集、楊龜山先生集、羅豫章先生文集、有正味齋駢文、榕村講授、榕村制義、制授存愚。
- (六) 日據時期賣渡證書、畢業證書、帳冊等。

本次勘查結果發現目前筱雲軒剩餘藏書之典藏條件不甚理想，係用塑膠箱將書籍放置其中，並置入樟腦丸來收藏書籍。開箱檢視後，發現大半圖書之書況尚可，惟須加以除塵、除蟲等清理，然亦有不少書籍已受蟲、鼠等害，有蛀蝕、散頁、腐損等情形，極待搶救修復。回館後整理勘查報告並簽核館長，規劃辦理後續捐贈儀式相關事宜。



本館人員至筱雲山莊拜訪勘查與該莊呂理東先生（右3）及夫人（右4）、中國醫藥大學李健祥教授（左3）、中華文物保護協會副秘書長吳淑英女士等人合影（107年5月29日）

四、取書及清單整理

本組杜立中助理編輯於107年7月中旬再次前往筱雲山莊將書取回，共計取回裝箱圖書8大箱，因長期置放箱中，或有塵垢或蟲害之排遺等物，首先

將書自箱中取出並進行初步除塵及清潔後，稍加分類，每8至10冊分裝入夾鏈袋中，並分2批次進行低氧除蟲處理。

除蟲後，進行第二步驟細部清潔及整理分類：取出袋中圖書，使用排煙櫃逐冊逐頁用毛刷輕刷加以除塵，有蟲蛀及破損嚴重者另行包裝，更換新的夾鏈袋，並製作捐贈圖書清單。



圖書開箱後進行初步清潔整理

五、辦理捐贈儀式

自108年4月起，開始籌辦此次捐贈儀式，經與筱雲山莊管理委員會多次聯繫後，訂於6月21日下午在本館188會議室舉行「筱雲山莊古籍圖書資料捐贈儀式」。當日出席捐贈儀式者除呂氏家族成員外，另有「臺中市呂氏宗親會」代表、中國文化大學建築及都市設計學系李乾朗副教授、逢甲大學國際產學聯盟執行長呂曜志先生、中華文物保護協會副秘書長吳淑英女士及中國醫藥大學李健祥教授等人。

此次贈書內容涵蓋經、史、子、集等各類古籍圖書及日據時期賣渡證書、帳冊等文獻，計有102種550冊。這批圖書捐贈本館，具有以下意義：

- (一) 可以補館藏之不足，彰顯館藏特色。
- (二) 為本館首次獲得臺灣在地仕紳家族之舊藏捐贈，極具指標意義。
- (三) 這批古籍為臺灣第一位藏書名家舊藏，具有其歷史價值。
- (四) 雖然部分有蟲蛀、散頁，但經修復後可發揮其史料價值及學術價值，提供大眾研究利用。
- (五) 將展現示範作用，鼓勵其他家族將所藏舊籍文獻、文物等提供國家典藏。

代表呂氏家族致詞的逢甲大學國際產學聯盟呂曜志執行長致詞時亦表示，這批古籍圖書未來將提供各界作為公益性使用，並希望讓家族後人與更多民眾瞭解神岡三角仔呂氏發展歷史，未來也將持續與專家學者及政府有關單位協同合作，讓神岡三角仔呂家故事作為了解臺灣階段發展史的一個入口。

中國文化大學建築及都市設計學系李乾朗教授亦受邀出席本次捐贈儀式，並致詞簡要說明了筱雲山莊的歷史及建築特色，由其建築大廳中嵌入的詩文、書畫及筱雲軒書齋設計以空心磚作為牆面，用以調節溫濕度的考量，即可知筱雲山莊主人重視藏書，以詩書傳家的文人風骨。

曾館長於捐贈儀式中，除感謝管理委員會及呂氏家族的無私奉獻之外，更表示筱雲山莊所遺留的古籍，不僅記錄了臺灣仕紳書香傳家的傳統，見證文風鼎盛的時代，也在漫長的歷史發展進程中，承載著文化與歷史的傳承，有其重要價值與意義，未來將妥善典藏，並將藉由數位典藏公開於網路上便利大眾閱覽使用，也期盼有更多家族及收藏者，能將所藏舊籍文獻、文物等提供國家典藏，藉此保存國家珍貴文化資產，典藏臺灣全民記憶。