

# 香港生命教育的實踐：一所小學推行 生死教育的經驗

胡少偉

香港教育大學 國際教育與終身學系

何榮漢

香港教育大學 宗教教育與心靈教育中心

梁澤光、葉依萍、王少芬、吳嘉敏

佛教林炳炎紀念學校

## 摘要

生命教育及其相關領域，近年在香港中小學界，日益受到重視；另一方面，因各種原因，這兩三年學童自殺的個案有所上升，亦引起大家關注。我們喜見有學校嘗試探討生命教育一個比較困難的範疇：生死教育的課題。本文透過兩位學者與四位佛教小學老師的合作，闡述這所佛教小學推行生死教育的概念、起動、課程設計、同工對校本生死教育課程的反思，並作出相關的分析與討論。

## 關鍵詞

香港生死教育，香港生死教育的實踐，生死教育的課程

## 前言：生命教育與生死教育

中華傳統文化一向尊重生命，愛護生命，以人的生命為最高的價值；早在兩三千年前，古代聖賢堯曾問舜曰：「天下孰最貴？」舜曰：「生最貴。」這兩聖人的對話表明中國人自古以來便重視生命的傳統文化。在當代，有關生命教育的內涵，台灣學者張淑美（2006）認為要「著重在從人的生命本質與關係來擴展存在的意義，以及歸宗於向上向善的教育目的與宗旨，以協助個體發展潛能，使能適應與發展於社會環境之中」（頁 10）。而據台灣教育部生命教育資訊網，生命教育涵蓋的內容既深且廣，「從人出生來到這世上，到最後走完生命歷程、面對死亡議題；只要在生與死這兩點間，如何找到自己的價值定位、如何與他人相處、如何尊重關懷有情萬物、如何安身立命並找到方法，都屬於生命教育的範疇」（教育部，2012）。

香港社會並不像台灣那般重視生命教育，作為一個東西文化交融的國際都會，香港社會價值既矛盾又多元的，加上競爭激烈、急速轉變、崇尚自由和傳媒發達等因素，課程發展議會在世紀初的課程改革起動時便定位以德育及公民教育涵蓋在學校推行各相關教育，並建議「學校以宏觀的角度理解德育及公民教育，將各種與培育學生價值觀有關的課題涵蓋在德育及公民教育之內；並明確德育及公民教育必須以學習者為中心，透過與學生日常生活有關的事件，提供機會讓學生建立及反思自己的價值觀和態度」（課程發展議會，2001，頁 75）。在這個德育和公民教育的大課程框架內，有些香港學校沿著華人重視生命的傳統，以生命教育形式去推行校本的德育和公民教育。據張素玲和巴兆成（2007）的資料，天水圍十八鄉鄉事委員會公益社中學早於 1996 年便推行校本生命教育課程的探索；其後，天主教教育委員會於 1999 年亦推出了愛與生命教育系列。香港中文大學宗教系於 1999-2001 年獲優質教育基金資助，推行「宗教與人生：優質生命教育的追尋」計劃，是大學界別首個以生命教育為題的項目（本文作者之一何榮漢獲聘為該計劃人員）。

在這個世紀，文林出版社分別出版初中生命教育課程《生命是一棵雜果樹》和小學生命成長課程《成長列車》，香港浸會大學於 2001 年推出的小學生活倫理教育研究計劃，復和綜合服務中心於 2002 年推出的生命挑戰教育；與此同時，循道衛理聯合教會學校教育部在屬下中小學於 2004 年開始推行生命教育發展計劃，並聘何榮漢獲為該計劃幹事。其後，「2008 年基督教香港信義會的生命天使教育中心還

開展了專門針對小學生的愛自己、抗壓力和積極生命三個系列專題教育」（李焯林，2013，頁82）；而香港中文大學崇基學院亦於2009年成立優質生命教育中心。可見，生命教育在香港是得到不少團體的支持及推動。在課程方面，教育局則提出以認識生命、愛惜生命、尊重生命和探索生命等四個學習層次，去培育學生的德育和公民教育。據課程發展處網站資料，「學校推行生命教育，首要幫助學生建立正面的價值觀及積極的人生態度，讓他們在面對不同的處境時懂得如何處理相關的情緒；亦要提高學生的解難能力，幫助他們學習如何走出逆境；並引導學生探索和思考生命的意義，從而過一個快樂、充實和有意義的人生」（教育局，2012）。

## 香港生死教育發展的情況

華人學者詹棟樑（2004）指出「生命是無價的，人死不能復生，所以每個人都應熱愛生命，把生命看成人間至愛、不放棄、不割捨、不偷生，完整的保護生命」（頁231）；在香港不少人會經常面對壓力的困擾，當壓力轉換成負面情緒時，個人身心及生活容易受到影響，並有自毀的傾向；為了服務相關群體的需要，香港撒瑪利亞防止自殺會於2002年獲得香港賽馬會慈善信托基金520萬贊助，成立生命教育中心致力於向社會推廣預防自殺及珍惜生命的信息，並在社區和學校開展含生死元素的生命教育，按該會資料這是香港首個中心專門處理自殺和尋死的預防。因各種原因，於2015年9月至2016年6月期間有35位學童自殺，相關個案上升使香港各界再度關注學童自殺及生命教育；該生命教育中心亦因此開展為期三年的賽馬會生命偶遇資源計劃，「計劃包括為家長及教師提供支援，一方面透過小組訓練讓家長了解自己的育兒方式對子女的影響及提昇與子女溝通的能力；另一方面，亦透過專業培訓提昇教師應對學生自殺困擾的能力」（香港撒瑪利亞防止自殺會生命教育中心）。

在學校方面，香港不少學校推行生命教育時結合日常的生活，讓學生明白珍惜生命的重要性。當中學界公認推行生命教育比較困難的範疇是生死教育，很多學校在推行生命教育時不知不覺間迴避了死亡教育，其中一個例外是香港神託會培敦中學。該校在推動生命教育的卓越表現，常獲香港教育大學「協助中小學規劃生命教育計劃」邀請作專業分享；在相關專業分享中有生死教育的元素，「該校梁校長曾分享一個個案是該校早年組織學生參加因病離世老師的追悼會，借此對學生進行生

死教育」(香港教育大學宗教教育與心靈教育中心, 2016)。同時據內地學者的文獻, 該校亦曾因「某個教師的愛子去世, 全校組織師生關懷大行動, 培養學生互助互愛的精神」(李欣, 2009, 頁 33)。敢於在校內推動生死教育的, 該校在香港學界是公認的表表者。該校提供機會讓學生分享對死亡的看法, 用意是在生死教育的學習中, 讓學生反思自己對生命的看法, 從而使學生更懂得珍惜生活和尊重人的生命; 正如張淑美 (2001) 指出「死亡本即伴隨生命而存在, 討論死即是在思考生」。

教育局自 2010-11 學年委託大學機構承辦「協助小學規劃生命教育計劃」及「協助中學規劃生命教育計劃」, 香港教育大學宗教教育與心靈教育中心連續獲委託承辦小學計劃, 並自 2014-15 年的第四屆同時亦獲委託承辦中學計劃。「協助中、小學規劃生命教育計劃」每年均為參與學校的受訓學員組織培訓課程、到境外交流考察、提供校本支援和建立學習社群; 下表是該計劃於 2016-17 年度培訓課程的安排。而為了讓讀者了解香港學校推行生死教育的實踐, 本文選取一所參加這計劃的佛教小學作個案分享, 透過兩位相關學者與四位佛教小學老師的合作, 闡述這所佛教小學推行生死教育的概念、起動、課程設計、同工對校本生死教育課程的反思, 並作出相關的分析與討論。

表：協助小學規劃生命教育計劃 (2016-17) 課程

生命教育的內涵及開展模式
生命教育的學與教, 包括: 課程統整及規劃、教學策略、教學資源分享、評估等
生命教育與校風及學生支援, 包括: 班級經營、照顧差異、宗教 / 文化氛圍建構等
生命教育的管理與組織, 包括: 計劃擬定、執行及評鑑、團隊組建及管理
生命教育行動方案的構思
台灣生命教育課程領導專題講座
台灣生命教育領導學校參訪, 學習課程規劃、教學策略及方法、校風學生支援措施等
台灣生命教育資源分享 / 生命教育機構參訪
專業生命教育團隊到校進行 3 次支援, 幫助學校規劃及落實生命教育計劃
教師群組活動 (中期分享會 / 總結分享會)

## 一所佛教小學生死教育的起動

香港佛教學校的校訓是「無緣大慈，同體大悲」，「大慈」要讓所有的人快樂，「大悲」要去除所有人的痛苦；其意義是人人都要相親相愛，人類生存於同一個地球要有同呼吸和共命運的想法。為了讓佛教學校同學認識生命教育，佛教學校多年前便提倡佛化生命教育，正如有佛教信仰學者李焯芬（2008）認為「發展佛化生命教育課程，將佛教教育和生命教育兩者融合，協助青少年培養正面的價值觀和人生觀，可說是全球生命教育的偉大事業，也為香港的佛教中小學課程注入了新的元素」（頁3）。香港佛教大德演慈法師（2011）在《人間佛法答問》中亦指出「佛教是個古老的宗教，但佛法的哲理卻超越時空，適合任何時代的人類的需要；現代人知識普遍提高，我執愈來愈重，自我的體認反而模糊，煩惱愈來愈多。佛教示人明心見性，就是教人清楚認識自己的內心，掌握人生的方向，改變生命」（頁6）。明白佛教理念的，都會認同上述一段話，知道佛教理念推廣，有益於人對自己生命的成長。有關人生命的存在，佛教有人生八苦：生、老、病、死與愛別離、怨憎會、求不得和五蘊熾盛的論述；當中的死，是最大的苦，也是不少常人忌諱的事。

佛教對人解脫生死提出三種可行方法，分別是四諦、十二因緣和六度，「四諦是一種『依苦尋因，慕滅修道』的解脫法，十二因緣是一種『推因知果，觀果斷因』的解脫法，而六度則是一種『自利利他，攝末歸本』的解脫法」（熊丹、潘倩，2010，頁34）。在漢傳佛教的八大宗派內，如淨土派、禪宗、密宗和天台宗等派皆重視修行之學，對其修行方式都有其說法；「儘管在整個佛法中的解脫生死之方，有著各種流派和法門，修行的方法次第和論理模式各有特色，但還是有一個共同的核心問題，那就是破除我執才能真正徹底的解脫生死之苦」（王興黔，2009，頁17）。可見直面生死、超越生死是佛教的理念之一；與佛教信眾和學生談論死亡，其意義是學習正面地思考死亡，並懂得尊重生命和善用生命。「死亡教育所涉及的是一個有關生命的課程，關係到一個人如何看待親人的離去以及處理自己哀傷情緒；死亡教育是雙向的探討，是關於生命完整性的探討。沒有這樣的探討，我們不能對生有更好的展開」（沈慧，2016，頁33）。而內地學者鄭曉江（2009）亦曾指出「人的生命是不可重複的、不可讓渡的、是會死的；人生命的存活是唯一的」（頁15）。只有讓學生從認識什麼是死亡，反思和理解到生命的寶貴，並學會懂得珍惜自己和愛護別人的生命；這也是生命教育的核心內容之一。

## 校本生死教育課程的設計

佛教林炳炎紀念學校曾於 2012/13 年度參加第二屆「協助小學規劃生命教育計劃」，透過參與「協助小學規劃生命教育計劃」，該校已在初小以不同生命教育主題推動生命教育的發展（佛教林炳炎紀念學校，2013），到 2014 年在思考高小的生命教育主題時，該校參加了「融入全球倫理於學校教育」計劃；該計劃邀請學校提出與全球倫理相關的校本主題，而在本文各作者的小組訪談時，有學校同工表示在參與該計劃時已經想到「死」的議題的必要性，故選取了學習主題「從死思生」作為試行校本課程。劉君利、張永超（2017）提出「生死事大，並不因為民俗忌諱，我們就可以回避生死問題，對每個人來說從終極意義上講，生死具有必然性而且不可替代。」該校於 2015 年初在五年級實驗這個校本生命教育課程；在該課堂透過閱讀消防員捨己救人的案例，並透過悼念亡者儀式了解到人雖離世，但憑著善良的內心仍會令在世的人對其思念。該計劃並引入中英劇團戲劇教育的專業支援，經歷半年的生死教育試驗，該校當年亦成功舉辦了「生命循環」佛誕劇；與此同時，正如該校在佛聯會訊的分享「在認識死亡方面，學生在觀賞動畫《媽媽的臉》前，認為死亡是痛苦的，但老師播放此動畫給學校觀賞後，他們改變了看法，並學懂如何正確面對親人離去的痛苦和死亡，以及反思人生的意義」（頁 7），從上述資料可知，該校同工看到引領學生認識死亡對學生的積極意義，並思考將這個校本生死教育課程試驗進一步深化。

回想推行校本生死教育的歷程，一位同工提出有些小學生是有接觸死亡話題的。「上了小學的孩子，他們已經具備一定的獨立性，和成年人一樣有悲傷的情緒，會思考，會判斷，什麼是死亡？死亡是什麼？」（家教指南，頁 37），在 2016/17 年度，該校再參加香港教育大學宗教教育與心靈教育中心承辦的第六屆「協助小學規劃生命教育計劃」，嘗試整合佛化教育和生死教育的經驗，結合引入繪本教學，調適「全球倫理」計劃開發的「從死思生」單元，深化校本生命教育的規劃，並將生死教育成為五年級生命教育的分級主題。在這學年之初，適逢香港話劇團推展《活著真好》生命教育劇場的教學活動，該校於 2016 年 11 月為五年級學生安排這次生命教育劇場，亦作為生死教育主題單元的引子；然後在 2017 年 3 月期間，透過「協助小學規劃生命教育計劃」導師專業支援進行跨學科的生死教育（附件一：第六屆協小計劃佛教林炳炎紀念學校試行單元大綱），各科具體內容包括：

- 佛學科教學：教授悉達多太子遊四門的事跡，認識人生的生老病死
- 生命教育組與德育及公民教育科組：在禮堂佈置生老病死四門，讓學生仿倣悉達多太子親歷遊四門一次，然後學生自製繪本表達對生老病死的想像和感受
- 常識科：「全球倫理」計劃開發的「從死思生」單元

在佛學科課堂中，為了讓學生體驗悉達多太子遊生老病死四門的事跡，團隊把禮堂佈置成為遊四門的場景，讓五年級同學進入情景體會聖人事跡，加上精心佈置場景和加上合適的佛曲，使學生經歷一個充滿佛教文化的體驗學習。與此同時，生命教育組同工考慮到 8 格繪本的篇幅限制，如果要求學生都畫生老病死畫面會較困難，因此安排每位學生只做其中一個主題：生、老、病或死，並承接遊四門體驗後讓學生在堂上構思和起稿，然後提供足夠時間在課餘完成相關的繪本。正如蔣秋紅（2017）指出「繪本故事是孩子樂於接受的一種文學形式，也是老師能充分利用的教學手段」，在常識科「從死思生」單元教學中（附件二：佛教林炳炎紀念學校從死思生單元教學），教師在課堂上向讓同學提問清明節、佛誕這些公眾假期聯想什麼？思考他們觀察到人們是怎樣渡過的？當中讓學生明白「慎終思遠」的中華傳統文化，由對老一輩亡者的思念，再引入英勇消防員捨生救人的事蹟，然後進行佛教的「往生咒」活動，期令亡者早日離苦得樂。

與此同時，該校五年級老師在「從死思生」單元的課堂教學中引入「彩虹的人生」理念，在課上簡短講解佛祖釋迦牟尼的一生，並把人生分為六個階段，然後啟發學生思考如何活出自己「彩虹的人生」，並請同學將人生分成六個階段：小時候、小學、中學、成年、老年和離世，以圖畫演繹自己人生六個階段。而為了讓學生有機會展示人生四苦的自製繪本，該校生命教育團隊於 2017 年 5 月 19 日在禮堂把選出學生的生、老、病、死繪本製成展板，以類似遊四門的方式讓學生看展板並由創作學生介紹，以重演繪本製作的遊四門作為這個生死教育學習的總結（附件三：學生繪本生老病死的 8 格樣本作品）；從繪本樣本中見到這幾個學生表達了自己對生老病死等人生議題的看法，可見這校相關的生死教育教學有一定成效。

## 同工對校本生死教育課程的反思

「要改變人們傳統的死亡觀念認為討論死亡是不吉利的，或是死亡問題對於青少年是過於沉重的話題」（丁璐，杜學元，2009）。在佛教的理念中，有生必有死，生死輪迴是生命流轉的常態，怎樣讓佛教學校同學明白死亡的意義？是有佛教信仰老師的教學疑難。正如內地學者孫祿（2015）認為「要敢於直面死亡，死亡並不是人生的最終點，它滲透在生命的整個過程之中，人的肉體死亡時其實是另一輪生命獲得新生的開始，這是一個不斷相續的過程」（頁16）。吸收以往生死教育的教學經驗，教師團隊在教案中提示同工在進行佛教「往生咒」的教學時要會說明誦持此咒時，阿彌陀佛會在其頭上護持使亡者可離苦得樂，並接引其入西方淨土。課堂設計了播放「往生咒」分半鐘讓學生可為英勇消防員進行默哀，並思想他的英勇事跡。因應校內有其他宗教信仰的同學，集體備課時亦重申同工教學時需說明其他宗教信仰同學，可信仰在播放佛教的往生咒時，不念誦而為消防員進行默哀或祈禱以表示敬意，而不必跟從有佛教信仰師生進行持咒活動。

「課堂觀察中，小學生對死亡有很多我們成年人意想不到的念頭，與其讓同學腦袋裏的想法如野馬脫韁，倒不如由教師百川歸海，加以適當引導，帶領同學及早步入正向人生之路」（教師感言）。在小組訪談中，一團隊成員分享重申在小學階段進行生死教育對小學生是有需要和意義的。正如內地學者羅蕊（2009）認為「為了避免生命力的衰弱、生命之光的暗淡，樹立超越死亡的信念，珍惜生活的每一天，勤勤懇懇地渡過自己的有生之年，實現自身最大的價值，畫出輝煌的生命之圖」（頁274）。為了讓小五學生可正面思考如何面對死亡，該校同工吸收過往經驗，在「從死思生」工作紙中新增了一個「人生最後的三小時」的學習活動，讓學生思考死前最需要處理的事情。與此同時，因應有些學生親人有離世的可能性，團隊在教案中提示老師教學前須留意班內同學家人有沒有類似的經歷，在課堂講解消防員死之方式、用辭內容要小心處理；如發現個別同學有任何異常反應，授課教師要向其瞭解或於課後轉介輔導人員跟進。

「今年的生死教育課題中，同工總結了以往的經驗，不但滲入了佛化教育的元素，如太子遊四門、輪迴等，還加入了學生製作繪本這一環」（教師感言）。正如上文佛教學者李焯芬所言，有校內同工一直有意將生死教育和佛教教育結合。另一教

師則指「中國人忌諱談論死亡，推行此活動前曾擔心學生反應，可是製作繪本時出現令人意想不到的情況 — 很多學生都想負責製作以死為主題的繪本，表示學生能在佛家四苦中找到積極的態度，懂得活在當下」（教學感言）。令該校教師欣慰的是，經過生死教育的學習後，小五學生不怕談論死亡，有同學更爭取選取「死」作為繪本主題，勇於在繪本中表達自己對死亡的看法。與此同時，有一位教師在感言中卻側重於體驗學習，她認為「參與互動劇場，親身經歷現代版遊四門，讓學生體會及深思人生短暫，又是無常，但卻要活得積極」（教學感言）。小五學生二次遊生老病死四門的親身體驗，感受到生老病死的人生變幻並感受到生命的無常，正如星雲大師（2008）認為「無常說明：好的會變壞，壞的也能轉好。例如：貧窮的人，只要努力工作、經營，也有致富的可能；人事不和諧，只要肯與人為善，廣結善緣，自能贏得友誼」（頁 70）。而可貴的是，在有裝備的老師們帶領下，不少小五學生在工作紙中以積極態度去面對人生四苦，並樂於在當下活得精彩。這反映佛教林炳炎紀念學校近年所推行校本生死教育是有成效的。

## 討論與前瞻

今年 9 月 10 日世界防止自殺日，香港大學香港賽馬會防止自殺研究中心公布「2016 年 15 至 24 歲青少年自殺率為 9.5 人，全日制學生自殺率為 8.1 人，比 4 年前升 76.1%，與同齡組別青少年的自殺率差距逐漸收窄至 2.6 人，反映學校保護屏障功能減弱」（香港經濟日報，2018）。在學童自殺個案上升之際，加強學校的生命教育，培育中小學生認識死亡和積極面對人生逆境，已是不少香港學校同工的共識。眾所周知，在華人社會中安排小學生學習生死教育是不容易的；然而，正如內地學者易連云、鄒太龍（2015）認為「死亡教育能夠幫助人們澄清、培養、肯定生命中的基本目標與價值，通過死亡的必然性來反思生命的意義及其價值」（頁 44）。在這個香港小學校本生死教育的個案中，發現小五學生在生死教育的學習中是能夠理解死亡，從佛學科體驗活動和常識科單元教學中認識到佛家生老病死的四苦，亦可了解到佛陀的人生和實踐佛教「往生咒」的活動，從而透過「彩色的人生」、8 格繪本和「人生最後的三小時」的學習活動，去了解佛教理念和生死教育的意義，並對其人生和生活有積極的態度；這校生死教育的經驗是值得香港小學同工學習和參考的。

在這個校本生死教育的經驗累積，除了校內推行教師團隊的持續反思和修定教學設計外，佛教林炳炎紀念學校在短短幾年間，先後兩次引入香港教育大學宗教教育與心靈教育中心專家的支援，透過生命教育學者和前線教育同工的專業互動，這個跨學科的校本生死教育經驗得到延續和優化。在這生死教育的個案當中，有兩點是推行同工必須留意的。一是在與學生談論死亡時，可能會觸動個別學生不愉快的經驗，授課教師必須留意同學異常反應，並於課後轉介輔導人員作跟進。其次是作為一間佛教小學，在教學中引入佛教持咒活動時，要容許非佛教徒學生有另類選擇，並於事前作必要的提示。再者，在這個案不能不說的是學校生命教育的發展過程中，看到大學生命教育專家的介入和支援，促進了前線同工教學生命的成長；正如余曉敏，李春方，章勁元，郭曉麗，雷光輝（2014）「從教師角度入手探討教師生命教育的建構是整個生命教育的前提，應該關注教師的生命狀態和生命品質，從而實現以生命影響生命的教育目的」（頁122）。最後，這個案採用了行動研究方式進行，當中幾位實踐者也是研究團隊的成員；雖然首席研究員並未有參與相關計劃和教學實踐，但因有教學實踐者的參與和反思，此文行文具一定程度的主觀性，請各讀者留意這實踐案例的限制。

## 參考文獻

- 丁璐、杜學元（2009）• 當代青少年死亡教育的現狀及對策研究 • 成都中醫藥大學學報，3，50-52。
- 王秉豪（2016）。香港的生命教育 – 挑戰與機遇 • 王秉豪、李子建、朱小蔓、歐用生（編），生命教育的知情意行 • 台北：揚智出版社，159-180 頁。
- 王興黔（2009）• 佛教生死觀的認識與思考 • 魅力中國，（4），17-18。
- 李欣（2009）• 香港生命教育及其對內地的啟示 • 現代教育論叢，（12），31-34,67。
- 李焯芬（2008）• 序 • 於佛化生命教育課程教材套 高小篇，香港：寶覺中學。
- 李焯林（2013）• 香港生命教育的推行 • 江西教育管理版，（7-8），81-82。

- 佛教林炳炎紀念學校（2013）• 該校參加由香港教育大學宗教教育與心靈教育中心承辦的第二屆「協助小學規劃生命教育計劃」（2012/13年），取自：<https://onedrive.live.com/?authkey=%21ADFfoJV4K%5F08s&cid=4498524C47CDDA21&id=4498524C47CDDA21%21214&parId=4498524C47CDDA21%21213&o=OneUp>。
- 佛教林炳炎紀念學校（2016）• 從「生死教育」參悟佛家的人生觀 • 佛聯會訊，（171），7。
- 余曉敏、李春方、章勁元、郭曉麗、雷光輝（2014）• 中國生命教育現狀、問題與建議 • 江漢大學學報（社會科學版），31（5），120-123。
- 沈慧（2016）• 向死而生——與孩子談論死亡 • 大眾心理學，33-34。
- 易連云、鄒太龍（2015）• 教師生命教育的缺場與重構 • 當代教育科學，（2），41-44。
- 星雲（2008）• 佛教義理 • 上海：上海辭書出版社。
- 怎樣和孩子說「死亡」 • 家教指南，35-37。
- 香港教育大學宗教教育與心靈教育中心（2016）• 協助小學規劃生命教育計劃，歷屆課程資料，見於該中心網頁 <https://www.eduhk.hk/crse/view.php?secid=50590>。
- 香港撒瑪利亞防止自殺會生命教育中心 • 賽馬會生命偶遇資源計劃，取自 <http://www.sbhk.org.hk/life-connect.php>。
- 孫祿（2015）• 淺談宗教死亡觀研究對死亡教育的意義 • 課程教育研究，5，16。
- 教育局（2011）• 行政長官卓越教學獎薈萃（2010/2011） • 取自 [http://www.qef.org.hk/ate/2010\\_11ate/tchinese/dissemination2.htm](http://www.qef.org.hk/ate/2010_11ate/tchinese/dissemination2.htm)
- 教育局（2012）• 幼稚園、小學及中學教育——生命教育 • 取自 <http://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/4-key-tasks/moral-civic/Newwebsite/html/Life.html#10>。
- 教育部（2012）• 生命教育內涵與實施 • 輔導教師參考手冊 • 取自：<http://a001.cps.hk.edu.tw/front/bin/ptdetail.phtml?Part=12040005&Category=67>。
- 梁錦波（2016）• 生命教育——全人生命的關注。王秉豪、李子建、朱小蔓、歐用生（編），生命教育的知情意行 • 台北：揚智出版社，137-158。
- 張素玲、巴兆成等主編（2007）• 生命教育 • 山東：中國石油大學出版社。
- 張淑美（2001）• 中學「生命教育」手冊 以生死教育為取向 • 臺北：心理出版社股份有限公司。

- 張淑美 (2006) • 生死教育 • 於林綺雲 (主編), 實用生死學 (第2章, 8-40) • 台中: 華格那企業。
- 曾家洛、馮智政 (編) (2016) • 學習主題: 由死思生 • 全球倫理: 品德與生命教育教材 (小四至小六) • 香港: 香港教育大學宗教教育與心靈教育中心 (等出版)。
- 靳鳳林 (2014) • 生死學的理论探究與教育實踐——鄭曉江生死學理論述評 • 南昌大學學報, 1, 18-22。
- 詹棟樑 (2004) • 生命教育 • 臺北: 師大書苑有限公司。
- 蔣秋紅 (2017) • 從哪裡來, 到哪裡去——和孩子一起探究生命的奧秘 • 吉林教育 • 教研, 159-160。
- 鄭曉江 (2009) • 通過生命教育構建現代生死觀的核心價值 • 中小學心理健康教育, (141), 北京: 開明出版社。
- 演慈法師 (2011) • 人間佛法答問 • 香港: 知出版社。
- 熊丹、潘倩 (2010) • 淺析佛教的生死觀, 大家, (22), 33-34。
- 劉君利、張永超 (2017) • 第一屆中國當代死亡問題研討會會議綜述 • 醫學與哲學, (3A), 96-97。
- 課程發展議會 (2001) • 學會學習——終身學習 全人發展 • 香港: 課程發展議會。
- 學生自殺率4年間增逾7成學校的預防自殺屏障功能減弱 (2018.9.10): 《香港經濟日報》, <https://topick.hket.com/article/2157653/%E5%AD%B8%E7%94%9F%E8%87%AA%E6%AE%BA%E7%8E%87%E5%B9%B4%E9%96%93%E5%A2%9E%E9%80%BE7%E6%88%90%E3%80%80%E5%AD%B8%E6%A0%A1%E7%9A%84%E9%A0%90%E9%98%B2%E8%87%AA%E6%AE%BA%E5%B1%8F%E9%9A%9C%E5%8A%9F%E8%83%BD%E6%B8%9B%E5%BC%B1>。
- 羅蕊 (2009) • 生命教育對生命終極的關涉——由「死」觀「生」的死亡教育 • 內蒙古農業大學學報, 5, 273-274。

## 附錄一

### 16-17 年度協助小學規劃生命教育計劃 (本計劃由香港教育局委託香港教育大學宗教教育 與心靈教育中心承辦)

#### 試行單元大綱

學校名稱：	佛教林炳炎紀念學校（香港佛教聯合會主辦）
施行年級：	五年級
試行形式：	繪本教學（天、人、我與自己的關係）
試行時段：	2016年11月至2017年5月
前置輸入：	1. 2016年11月4日，生命教育組老師安排學生參與香港話劇團《活著真好》生命教育劇場，內容有關生死教育（ <b>知情意行   起承轉合</b> ）。
生命教育施教流程及繪本教學試行大綱：	<p>1. 2017年3月3日，生命教育組和佛學科老師舉行生命教育講座，讓學生觀賞短片《媽媽的轉變》及教導悉達多太子遊四門，體會四苦（生、老、病、死）的經歷。（<b>知情意行   起承轉合</b>）</p> <p>2. 2017年3月7日至10日，協助小學規劃生命教育計劃導師到校支援，討論本單元的規劃，老師準備在禮堂設置兩套生、老、病、死內容的展板，營造悉達多太子遊四門的場景。</p> <p>3. 2017年3月10日下午2:30-3:15，德育及公民教育科老師帶領學生到禮堂進行遊四門的經歷活動，生命教育組及佛學科老師向學生簡介展板內容，讓學生親身經歷現代版遊四門的情況（觀照）。回到課室後，把學生分為生、老、病、死小組，各人製作一本繪本，包括封面、封底及六頁內容。承接悉達多太子遊四門的教學，從課本知識，轉化為學生親身體驗，再透過繪本創作，讓學生表達個人的體會和想法。（<b>知情意行   起承轉合</b>）。</p> <p>4. 2017年3月13日至17日，常識科老師教授學生《從死思生》的內容。從節日及生日引起學生知道人生必定有生有死，反思自己怎樣才不枉此生。透過牛頭角迷你倉四級大火事件中，消防隊長張耀升先生殉職，以心意卡及默哀儀式對他的懷念及哀悼。利用佛陀生平的六個階段，引發學生思考及繪畫自己六個的彩虹人生。運用影片讓學生思考人生可長可短，反思自己的人生只有最後三小時，會怎樣度過，無悔一生。（<b>知情意行   起承轉合</b>）</p> <p>5. 2017年5月19日，生命教育組及佛學科老師禮堂給予學生分享自我創作的《生》、《老》、《病》及《死》繪本，讓其他同學對人生有更多不同的領悟，作為整個單元的總結。</p>

## 附錄二

### 佛教林炳炎紀念學校 (香港佛教聯合會主辦) 2016-17 年度生命教育「生死教育」教案

#### 「融入全球倫理於學校教育」計劃 (本計劃由香港教育大學宗教教育與心靈教育中心推行)

#### 第二學習階段(小四至小六)教案 學習主題：從死思生

該教材收錄於曾家洛、馮智政(編)(2016):學習主題:由死思生,全球倫理:品德與生命教育教材(小四至小六),香港教育大學宗教教育與心靈教育中心(等出版)。本教案是經過學校老師修訂及調適。

#### 背景:

死亡,困擾人類每一個人,不分貴賤,無人能逃避,每人或多或少都有恐懼。日常生活中,我們可能遇到親戚朋友或遭逢不幸,死亡好像不只屬於老人,而是屬每個人也要面對的命運,是生命的一部分。生老病死這個生命過程下,若要死而無憾,應不在於其長短,而是在世的日子是否有其存在意義,無論這個意義是對自己,或是對他人,這個想法本身就是一個對人生的總結。本教案旨在「從死思生」,接納死亡為人生的一部分,鼓勵學生積極面對人生。

#### 教學策略:

本教案主要基於以下理念設計:禮儀(Ritual)

透過閱讀有關高級消防隊長張耀升的事蹟,了解其捨己為人的精神,並透過悼念儀式,宣示一種崇高道德,了解一個人雖然離世,但是憑著善良的內心對待別人,留下的仍有寶貴思念和感情。

#### 倫理原則:尊重生命

每個人的生命都是寶貴,值得被尊重,所有人均應享有平等對待及發展的機會。

#### 價值觀:尊重生命

## 教學目標：

1. 讓同學不單以正面態度面對死亡，更能好好計劃整个人生。
2. 讓同學思考離開世界時，希望別人如何評價自己，從而努力與人好好相處。

## 教學程序（兩教節）：

時間	內容	附件
5 分鐘	<p><b>「生死的節日」：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師可詢問同學，清明節及佛誕令同學聯想到甚麼？同學是怎樣渡過此節日？（自由作答）</li> <li>2. 老師帶出在清明節掃墓時，紀念先人，並詢問同學有沒有留意旁邊的墓碑，是否所有人都是年老的人？（原來是有老有幼。不只是老人才會離開這個世界，原來，還有不少人在中年時已經離世。）</li> <li>3. 老師繼續提問還有甚麼日子，是與生命有關？（生日）</li> <li>4. 同學如何看自己的出世，對於自己的人生又是有何想法？（自由作答）</li> <li>5. 老師指出生日是所有人來到這個世界的日子，對自己而言，是很重要的，亦希望好好和別人一起去好好慶祝。但是，同學在慶祝的同時，好好思考自己的人生，應該怎樣去過，才不枉此生？</li> </ol>	簡報
25 分鐘	<p><b>悼念勇敢的高級消防隊長張耀升先生：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師簡介高級消防隊長張耀升的事蹟。</li> <li>2. 請同學觀看有關張耀升先生的報導，並按角色為他寫上心意卡，表示紀念。（請老師分配三個角色給予同學：政府官員 / 張耀升先生同事 / 普通市民）</li> <li>3. 老師可引導同學這三個角色，去思考一個人人生如何活得有意義，應有的思考方向。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 政府官員：可從兩個層面出發，一方面他們可能為梁先生的上司，另一方面他們會面對公眾，表達一個公職人員殉職時，表達的情感。</li> <li>(2) 張先生同事：一起工作的同伴，有機會和他進入火場教人，和他一起較長時間生活的一班人。</li> <li>(3) 普通市民：主要訊息來自新聞報導，表示對消防員的哀悼。</li> </ol> </li> <li>4. 請老師以簡報，展示張先生照片。</li> <li>5. 請老師播放有關新聞報導： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 牛頭角迷你倉大火蔓延至四樓： <a href="http://news.now.com/home/local/player?newsId=183442">http://news.now.com/home/local/player?newsId=183442</a></li> <li>(2) 張先生出殯報導： <a href="http://news.now.com/home/local/player?newsId=186265">http://news.now.com/home/local/player?newsId=186265</a> 老師請邀請三位同學，分別讀出有關心意卡內容。</li> </ol> </li> </ol>	簡報 工作紙

	<p>6. 同學宣讀後，請各位同學肅立一分半鐘左右，表示為這位消防員默哀。當中建議播放《往生咒》。<a href="https://www.youtube.com/watch?v=vwPEmhtQtHk">https://www.youtube.com/watch?v=vwPEmhtQtHk</a></p> <p>7. 請老師指示同學，肅立的意義，並強調應有之態度。</p> <p>注意：在教授前，老師亦須留意班中同學，他們的家人及親友有沒有類似的背景經歷，請老師在進行該課節時，有關講解方式、用辭內容等，需要特別小心處理。如有任何異常，應向學生瞭解或與輔導人員或社工反映跟進。</p>	
5 分鐘	<p><b>小結：</b> 讓同學了解，人活著的意義不在乎長短，而是有沒有善用自己的才幹，為社會作出貢獻。</p>	
25 分鐘	<p><b>畫出彩虹的人生：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師向每位同學派發工作紙。</li> <li>2. 參考佛陀生平的例子，請同學將自己一生畫出來，讓同學自己一生分為六個階段，包括小時候、小學、中學、成年、老年和離世，並用圖畫演繹出來。</li> <li>3. 同學完成後，老師可能選擇一些作品，作課堂上與同學討論及分享，並詢問同學對人生的看法。</li> <li>4. 老師讓同學對自己未來的聯想，好好計畫自己的人生，自己由出生至離世，同時是確應存在的生命價值。生命是充滿希望和無限的可能，同學在這六格圖像對自己的未來已有展望，邀請同學不只是停留思考，希望能夠實踐自己今天的理想。</li> <li>5. 老師收到有關內容後，亦可以在班內與各人討論，並鼓勵同學達成人生目標。建議老師可以選擇向同學提出以下問題： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 你認為人活到多少歲方感滿足呢？</li> <li>(2) 你認為人一生中，需要完成甚麼東西，才能令自己稱心呢？</li> <li>(3) 離開世界前，你希望甚麼人在自己身邊相伴呢？</li> </ul> </li> </ol>	簡報 工作紙
5 分鐘	<p><b>總結：</b> 老師可選擇利用文化傳統部份作回應，說明人的生命是有限，或長或短，但最重要的是我們是否能夠努力地每一天，無悔一生。好好思考人生的方向和目標，達致美好人生，和每天有好的生活。</p>	
延伸 活動	<p><b>人生最後的三小時：</b> 要檢討一生看似遙遠，反思自己的生命，可能很短，讓同學思考假設自己人生只有三小時，同學會做甚麼有意義的事情，以及原因何在。</p>	延伸 工作紙

佛教林炳炎紀念學校  
(香港佛教聯合會主辦)  
16-17 年度生命教育「生死教育」

姓名：\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_)

班別：五年級\_\_\_\_\_班

「給張耀升先生的心意卡」

請同學觀看有關新聞報導短片後，代入以下角色：政府官員 / 張耀升先生同事 / 普通市民，請利用文字或圖像，完成心意卡，表達對張先生的感覺：

親愛的張耀升先生：

敬上

年 月 日

**佛教林炳炎紀念學校**  
**(香港佛教聯合會主辦)**  
**16-17 年度生命教育「生死教育」**

姓名：\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_)

班別：五年級\_\_\_\_\_ 班

**「畫出彩虹的人生」- 工作紙**

請將自己一生分為六個階段，同學可參考以下表達方式，包括小時候、小學、中學、成年、老年和離世，並用圖畫演繹出來。

1. 小時候：一個幾個月大的BB，在地上爬行。	2. 小學：在學校前拍攝畢業照。
3. 中學：取畢業證書，與家人合照	4. 成年：成為一家公司的負責人，有自己辦公室，對着電腦正在工作。
5. 老年：戴着老花眼鏡，手持拐杖，兒孫滿堂。	6. 離世：墓前，有一束鮮花，墓上面提了「珍惜生命」四個字。

佛教林炳炎紀念學校  
(香港佛教聯合會主辦)  
16-17 年度生命教育「生死教育」

姓名： \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_)

班別：五年級 \_\_\_\_\_ 班

《人生最後的三小時》

現在你距離死亡時間只有三小時，你會利用這些時間做甚麼呢？為甚麼？請以不少於 50 字，表達自己的想法。


# 附錄三







## ***The Practice of Life Education in Hong Kong: Experience on Life and Death Education in a primary school***

WU Siu Wai

*Department of International Education and Lifelong Learning, The Education University of Hong Kong*

HO Wing Hon

*Centre for Religious and Spirituality Education, The Education University of Hong Kong*

LEUNG Chak Kwong, IP Yi Ping, WONG Siu Fun, NG Ka Man

*Buddhist Lam Bing Yim Memorial School*

### **Abstract**

Life education and its related fields have been paid more and more attention in Hong Kong's primary and secondary schools in recent years. On the other hand, the number of suicide cases in these years has also increased due to various reasons. We are pleased to see some schools trying to explore a more difficult area of life education: life and death education. Through the cooperation of two scholars and four Buddhist primary school teachers, this paper expounds the concepts, launching, curriculum design and co-workers' reflection of school life and death education curriculum in this Buddhist primary school, and makes relevant analysis and discussion.

### **Keywords**

Life and Death Education in Hong Kong, Practice of Life and Death Education in Hong Kong, Curriculum design of Life and Death Education

