



【文、圖／課程及教學研究中心研究員 吳敏而】

2011 年 9 月，敏而應芬蘭赫爾辛基大學的邀約，在赫爾辛基大學和耶爾文佩（Jarvenpaa）市做公開演講。這是本院履行與赫爾辛基大學、經國管理暨健康學院、臺北市立教育大學、慈濟大學協同合作研究的活動之一。同行的有慈濟大學兒童發展與家庭教育學系的李慧娟博士，以及臺北市的退休教師賴玉連及賈文玲。

本次邀約行程是配合芬蘭教育研究和師資培訓而進行的，過程處處可見芬蘭人做事的審慎態度。我們一行人抵達赫爾辛基，才下飛機，安置行李妥當之後，Dr. Jyrki Reunamo 便接待我們參觀他所任教的赫爾辛基大學，以及他的辦公室。星期六和星期日，在無人上班的辦公室裡，我們商訂並確認未來 10 天的行事程序，包括訂定兩個演講大要，並商討 14 日至 17 日在日內瓦舉辦的歐洲幼兒教育研究協會（EECERA）研討會的六篇論文報告。

星期一，我們拜會赫爾辛基大學教師發展系的系主任，並與系上同仁座談，做一場簡報，暢談中國古代經典文學和藝術中所呈現的「兒童自主性」。

接下來的三天，我們都在不同的學校中工作：在一所森林托兒所裡，觀察兩位老師帶領 12 個 6 歲的兒童的野地教學活動，拍攝活動影帶，作為演講的準備。那些小朋友全年每天都在樹林中活動，唯一的棲身地是個帳棚式的木屋。我們在木屋裡與 Dr. Reunamo 跟各地輔導員（developmental director）座談，由他們提出需求，作為我們演講的重點。

在第二所學校，我們教一節中文毛筆課，他們教一節芬蘭語文課，並討論教學理念。Dr. Reunamo 編寫了一系列外星小孩 Lela 在地球幼兒園的探索故事，藉由故事討論促進兒童的自主認知。我們建議他用戲劇扮演豐富故事的呈現，並一起編劇和排練。

我們在第三所學校蒐集研究資料和試用戲劇模式。上午，三人按觀察表做同步觀察與討論，確認了研究方法的信度。下午，我們一邊演出外星小孩所遭遇的難題，Dr. Reunamo 一邊當旁白，邀請現場幼兒提出解決方法，效果比我們想像的還要成功。

後續的三天，有兩天花在辦公室製作演講投影片。只抽空一天到芬蘭暢銷全球姆米書系的姆米博物館，這是我們唯一的全天的「純」旅遊。

最後兩天，在赫爾辛基大學與耶爾文佩市演講，都有 200 多人參加，本人運用在芬蘭學校和臺灣學校蒐集的資料為基礎，談論「鷹架」(scaffolding) 的理念和教學設計；李博士的講題是「幼兒園推動鷹架遊戲教學的發展歷程和紀錄方法」(scaffolded play and documentation)。聽眾除了對臺灣的教育制度好奇，還驚嘆臺灣教師在工作量比例約是芬蘭兩倍的情況下，還能夠做那麼多的教學設計和記錄。他們也表示，芬蘭一向重視自由遊戲 (free play)，但是看到兩國用相同的研究方法，所獲得的不同結果，非常希望多嘗試鷹架模式。演講結束後的許多提問，都與芬蘭如何試用這種教學有關。

芬蘭教育成就在國際評比中有傑出表現，各方人士紛紛前往取經之際，我們的芬蘭之行，既能與當地專家、教師攜手合作，並分享台灣經驗，引發迴響，不僅是一項殊榮，也是本院繼續發展的方向。



圖：在耶爾文佩市演講，運用在芬蘭學校和臺灣學校蒐集的資料為基礎，談論「鷹架」(scaffolding) 的理念和教學設計