# 節能減碳，讓生命永續發展

【研究紀要】

【文／教育制度及政策研究中心副研究員　蘇進棻】

人類的經濟形態從農業社會邁入工業社會，再由工業社會跨足資訊社會，生產工具與方式發生重大改變，傳統農業經濟重視勞力密集，工業經濟著重技術資本，而今網際網路、通訊科技、微電腦、新材料及生物科技的突飛猛進，促使知識經濟的興起。經濟形態改變深深影響著人們的生活方式與消費習慣。

Alvin Toffler 在「未來的衝擊」一書中，勾勒出未來的變動襲擊將以一時性、新奇性、多樣性三大趨勢向人類圍攏而來，一時性使人類的狀況不斷地改變，新奇性使人類喪失了傳統而面臨一變再變的陌生情境，多樣性則使人類面臨過多的危機而感到無所適從，過去劃一的社會，人類所面臨的問題是不自由，而未來多樣化的社會，人類所面臨的問題則是自由過多而變得更不自由（蔡伸章，1970/1983）。他進一步強調：一時性、新奇性和多樣性三者不是各自分離，而是相循相生，一時性的狀態刺激新奇性事態的出現，新奇性事態的發展則擴展多樣性的選擇，而新奇性及多樣性則不斷地在製造一時性。此外，Toffler 在「大未來」一書中更進一步指出：未來兩個不可避免的趨勢：一是創新；一是速度，誰能掌握這兩個趨勢，誰就能取得競爭優勢（吳迎春、傅凌，1991/1991）。高度技術化的生產，固然造就富裕的物質環境，卻也製造大量的垃圾。新奇性的追求，固然可短暫滿足人們好奇需求，卻也讓人養成喜新厭舊的習性。多樣性的追求，固然提供人們眾多選擇機會，卻也面臨五花八門形形色色，易致錯誤選擇而遭詐騙的危機。一時性的潮流，使得人們習慣將日常生活食衣住行育樂各層面所賴以使用的器物，養成用了即棄的錯誤觀念。例如：1、衣著方面：不是穿破再丟，而是喜新厭舊，紙尿褲，用了即棄。2、食方面：免洗杯、免洗筷、免洗碗、免洗湯匙，用了即丟。3、住方面：組合屋、組合家具，用了即棄。4、行方面：為滿足物慾需求，大量製造耗油耗電交通工具，石化原料大量使用，用電量節節高升。5、育方面：影印機推陳出新，大量使用紙張快速印刷，不斷砍樹，破壞生態環境。6、樂方面：廟會活動狂燒冥紙，放鞭炮、產生二氧化碳；人與人，國與國之間交流頻繁，往返的交通工具，大量的耗費能源排放氣體。7、通訊方面：報章雜誌書籍大量印製，廣告紙四處宣傳，使用紙張過度包裝、電腦及周邊設備、手機及相關組件不斷推陳出新，新的出現，即代表舊的將被淘汰變成垃圾。

大量的需求，必需大量的製造，也因此產生大量的廢棄物，帶來許多副作用，包括環境污染、空氣污染、輻射污染、工業疾病、心理疾病、交通擁擠、噪音污染、自然景觀遭受破壞，大眾傳播工具遭濫用的種種惡果。工業化、資訊化的結果生產製造出大量的器物文化，生產者推陳出新，消費者汰舊換新，使得百分之八十消費者的消費觀念與行為，受百分之二十的企業所擺佈。巨量生產，也大量排放溫室氣體，讓地球溫度逐漸增高，暖化的地球使南北極與高山的冰層逐漸融化，海平面上升，生長在較低窪地區的人類將面臨被迫遷移往較高的地區移動。因此，人類要避免浩劫，永續生存，節能減碳已成為人們必需面對的嚴肅課題。