

教育資料

壹、書類資料

教育資料組 徐月鳳 編輯

中文圖書：

(一)書名：當前教育改革措施意見之調查研究

作者：吳清山研究主持

出版者：國立教育資料館

出版年：民85

書碼：520.7/2632

本書是以台北市、台北縣之國小校長、教師及家長為主要研究的對象，藉著問卷調查希望能了解他們對當前教育改革措施的意見，以提供給主管教育行政機關決策時之參考。本問卷的內容是根據中華民國教育報告書、行政院教育改革審議委員會第一期和第二期教育諮詢報告書的內容，並參照當前教改的重要政策和問題、民間教改團體的意見，以及國內報章雜誌的內容編製而成的，主要分為五大部分，包括①對當前政府教育改革政策與成效的意見②對當前民間所推動的教育改革的意見③對政府未來教育改革措施的意見④對整體教育改革成效的評分⑤對當前教育改革有何建議。本研究共回收八一四份問卷，根據回收問卷的調查結果，僅提出以下之建議供教育行政機構參考：①政府應加強教育政策的宣導，以利教改工作的進行②積極推動學校教育人員及家長所支持的教育改革措施③針對教育實施成效民衆不滿意項目，提出檢討與改進④定期評估教育改革成果，強化教育改革功效。

(二)書名：臺灣地區國民小學教師服務狀況之調查研究

作者：國立臺北師範學院研究

出版者：國立教育資料館

出版年：民85

書碼：523.5/4127

本研究是以台灣省、台北市、高雄市以及金、馬地區的國民小學教師為研究對象，針對國小教師在工作與生活方面的現況、問題進行調查，以了解國小教師在工作及生活上的現況，並探討其遇到的困難與需求及對工作與生活之滿意情形。根據調查後獲致以下的結論：國小教師①工作種類多樣、內容複雜、負擔繁重②對各項工作的涉入程度不同，似乎以例行性工作所需者為主，而較少發展性的活動③兼用上下班的時間工作④在教材與教學、教室管理以及行政輔導三方面感到困擾⑤生活安定、緊湊⑥

對工作滿意度較低，對生活滿意度較高⑦對於教學相關活動及其條件的感受，會因學校規模、班級學生人數及學校所在地區等環境變項而有所不同⑧其背景變項會影響服務之狀況。本研究針對以上的結果並提出建議予以教育行政機構參考：①充實教師的多樣能力②鼓勵教師的專業熱忱③指導教師從事發展性的活動④推展社區服務工作⑤協助教師解決困擾⑥營造校園專業文化⑦提供教師生活上的支持⑧重視地區性的差異。

(三)書名：道路交通安全教育資訊年刊・八十五年版

作者：林大煜等編輯

出版者：國立教育資料館

出版年：民85

書碼：557.16/4449

本年版之內容分為五大部分，第一部分為道路交通安全之新知與理論，包括美國學校交通安全教育概述、西歐各國的學校交通安全教育概況、無障礙運輸工具—低底盤公車之介紹、越野車安全等四篇專論；第二部分為道路交通事故原因分析與處理，包括探討84年道路交通事故特徵、探析各級學校學生事故、探討各國統計死亡事故之基準、道路交通事故處理；第三部分為學校道路交通安全教育，此一部分是邀請八十三學年度、八十四年度中交通安全教育評鑑績優的學校，提供其執行交通安全教育的概況，以作為其他學校之參考；第四部分為社會道路交通安全教育，包括青少年飆車行爲法律面面觀、台灣地區青少年學生活動及旅運需求之調查研究；第五部分為本館典藏交通安全教育資料目錄，包括博碩士論文、輿情資料及視聽資料等。

貳、非書資料

視聽教育組 陳麗卿 編輯

一、國小新課程教學媒體

(一)自然科第三冊：小番茄日記

(VHS影帶、15分鐘)

在本集影片中，讓兒童從種植番茄的活動中，對自然的觀察與傳達的過程技能有所領會，同時從怎樣種番茄或如何培育番茄的過程裡，啟發兒童解決問題的基本策略能力，並進而培養兒童細心、耐心及愛護生物的正確科學態度；同時，本影片還希望大家能認識自然科新課程的重要精神，那就是老師喜歡教自然，兒童更喜歡學自然。

(二)自然科第三冊：校園小動物－蝸牛

(VHS影帶、15分鐘)

我們的生活周遭存有許多不同的小動物，而兒童生性喜歡動物，因此，如何利用兒童喜愛動物的天性，進一步引導兒童去觀察、認識出現在周遭的小動物，正是教師教學時所需掌握的重點。

本影帶以校園的小動物－蝸牛為例，透過觀察（如觀察外形及運動）、簡單的測量（如以手稱一稱或用翹翹板比較動物的輕重）、應用數字（如以數數計時）、及傳達（如做報告）等科學過程技能來說明探究小動物的方法，並在探究的過程中提示了解決問題的方法，期望兒童遇到問題時，能主動思考解題策略；藉由與同儕的互動或查詢相關的資源如：老師、書籍、錄影帶等以協助解決問題。

(三)社會科第三冊：概念教學

(VHS影帶、22分鐘)

概念教學是國小社會科新課程中重要的教學法之一。共有三個主要的教學活動：

一、引起動機

二、列舉事實

三、形成概念

本教學錄影帶以二年級上學期第二單元家庭的經濟生活中的第三節「工作與生活」為例，由台北市華江國小高銘統老師、台北市立師實小紀雪書老師及台中縣岸裡國小陳慧芬老師，擔任演示教學，呈現概念教學的實際教學情況。

在教學過程中，「列舉事實」須記錄兒童報告的事實，老師可以事先預測兒童答案所製作的字卡呈現，也可以板畫呈現，教師可視實際情況，自行決定。

至於「形成概念」的活動，則可用歸類或分類任何一種方式進行，「歸類」是由老師提出所需的概念，如「食」、「衣」、「住」、「行」、「育」、「樂」和「醫療保健」，由兒童將報告時列舉的事實，一一歸入相關的概念中；「分類」則由兒童分組，各組自行討論分類的方法和每一類的定名，再由各組的定名中，找出最接近需要的概念，師生共同整理出最後的概念名稱。

概念教學的實施，有助兒童由事實形成到概念的學習，有了這樣的基礎，未來隨著年級的升高，就可以繼續採用層次較高的「問思教學法」來學習社會科中相關的通則。

(四)社會科第三冊：團體的意義

(VHS影帶、8分鐘)

本影帶的內容是一個假想的上課背景，在劇中透過老師的引導，讓兒童能夠自己舉出一些正確的例子來瞭解什麼是團體，然後，老師再藉著一位兒童的疑惑轉而引導其他小朋友也能舉出什麼不是團體的例子，透過這樣的舉例說明來幫助兒童正確分辨什麼是團體什麼不是團體。

教師可以就在第一次上課開始的時候讓兒童來看這個錄影帶。也可以是不讓兒童看這個錄影帶，而模仿劇中的過程讓自己班上的學生實際進行一下分辨的過程。然後再來看影帶，後者也許是更好的一個方式。

(五)社會科第三冊：生活時間的安排－做時間的主人

(VHS影帶、14分鐘)

本影帶是配合社會科課程第三冊第三單元「假期的生活」教學上所使用的，以實際的故事劇情演出，內容主旨旨在使小朋友看完影帶的同時能了解「個人的時間有限，因此在滿足欲望時，必須透過安排和計畫」。

(六)社會科第三冊：用錢的原則

(VHS影帶、11分鐘)

零用錢是兒童生活中直接接觸到的經濟概念，而且如何使用金錢的消費觀念，也是從零用錢的運用開始。

在「用錢的原則」單元裡，透過三段故事的內容，呈現三個原則和兩個方法：(一)用

錢要徵詢父母的意見。(二)將有限的錢用在需要的地方。(三)買東西時要考慮自己的能力和其他需要。(四)以自己有的錢做計畫。(五)事先安排用錢的先後順序。

第一段故事：家境富裕的小松鼠，由於零用錢的來源寬裕，加上父母的忙碌，以致於經常亂花錢。在一次的夢境裡，讓他了解到「計畫用錢」的重要。

第二段故事：波波熊和父母親逛百貨公司，看到許多喜愛的現具，要求父母全部買回家，父母隨機提出「用錢應考慮自己的能力和其他需要」，以及「將有限的錢用在需要的地方」。

第三段：小白兔和小花狗到合作社去買學用品，因為沒有「事先安排用錢的先後順序」，所以該買的物品沒買，反而買了些原來沒有計畫要買的東西。

本影帶配合第三冊第二單元第五節「用錢的原則」使用。

二、幼兒創造思考教學影帶－假如教室像鳥園

(VHS影帶、30分鐘)

本影帶分六個教學活動：

一、猜猜我是誰

教師透過猜猜看的遊戲，引起幼兒的好奇心，也激起學習興趣。這是一種解凍和暖身，然後才能漸漸進入教學核心。

二、鴿子送信

以圖形示意及擬人類推的策略說故事，幼兒產生了豐富的想像力。在故事進行中，適當的提出圖形缺漏的線索，激發出幼兒解決問題的能力。

三、鳥王初選

老師先營造一個自由、安全、和諧的情和氣氛，在彼此尊重各人的決定和選擇，恪守少數服從多數的規則下，幼兒選出心中的鳥王。

四、假如教室像鳥園

老師提出擴散性的問題，鼓勵幼兒自由聯想，經由實際動手後，再由師生共同評估、欣賞和鼓勵。整個過程都以問、想、做、評四個步驟環繞。在活動中還特別注重創造倫理及廢物利用，以達到多元化的教學。

五、鳥王決選

用歌唱問答的改變習慣方式，再配合肢體語言，讓幼兒在初選入園的四種鳥中再次作選擇，最後以人數最多的白鷺鷥封王。

六、看圖說話

藉著圖片中的景物，在老師鼓勵與讚美中，幼兒盡情的聯想，由你一言，我一語的腦力激盪中，幼兒思考的空間更寬闊更深遠了。

三、中華民國身心障礙教育教告書簡要本錄音帶（1-3單元）

(卡式錄音帶、3卷、108分鐘)

本錄音帶係依據教育部於民國八十四年十二月編印的「中華民國身心障礙教育報告書」摘錄而成。共分五部分，首先略述四十年來，我國身心障礙教育措施與成長歷程；其次條列出目前有待克服的困境；第三部分則列舉政府推展身心障礙教育所秉持的理念；第四部分則簡述當前的策略；末尾則重點提示未來的政策走向與勾勒身心障礙的教育遠景。