

【文／課程及教學研究中心副研究員 李駱遜】

筆者於 7 月初赴韓國梨花女子大學參加 PECERA 第 14 屆學術研討會，在大會的安排下參訪了該校的幼稚園及兒童中心。兩者均座落於梨花女子大學校園內，擁有清幽的環境、寬敞的空間、優秀的師資及以兒童為中心的教育理念，每年都吸引來自國外十幾個國家、上千人次的外賓參訪。

梨花幼稚園於 1914 年由美國傳教士 Charlotte Georgia Brownlee 在 Jeongdong（貞洞）成立，是韓國第一所由幼教專業機構（當時校名為梨花學堂）領導經營的幼稚園，也開啟了韓國幼教史新的一頁。其後，陸續又在 Ahyeon（阿峴）、Sinchon（新村）開辦兩所具備實習功能的模範幼稚園。今日韓國許多幼稚園能具有教育的功能，多需歸功於梨花幼稚園，因為它不但向韓國人民展現了幼兒教育的重要性，也因其設有師培課程，培育了許多幼教的師資，在韓國幼教發展史上佔有重要的地位。

該園秉承著創立者的宣教原則，不同於該時期（日據時期）專為上流社會或日本學生設立的隔離教育，該園是為服務各階層的韓國幼兒而設計的，其理念為撫育韓國兒童成為韓國的兒童為首要。

創辦人 Brownlee 的教育理念深受美國進步主義教育學者 Patty Smith Hill 倡導『玩中學』的影響，鼓勵幼兒由多項活動中自由選取喜歡的活動，以引發幼兒主動的參與，故梨花幼稚園當時是以活動為中心，幼兒自由參與的教育為主。據其歷史文件記載，一位老校友回憶，「幼稚園成立之初，我們玩的都是由美國進口的福祿貝爾積木。班上有兩位老師，一位是美國人，一位是韓國人。他們都重視遊戲活動中的想像及思考能力，印象中沒有上過英語或數學的課程。」當時的老師也表示：「我們是以發展取向，幼兒參與的任何遊戲或活動，必定是出於他們自由意志的選擇。由此，我們可以培育每位幼兒獨特的個人特質。」

此外，日常生活習慣與自理能力的培養也是其課程的重點。幼兒從入園開始即接受指導和鼓勵會自己掛衣服、洗手、飯前禱告、說歡迎語、餐桌禮儀、午睡後整理寢具等。1936 年起，幼稚園開始進行家庭訪問，讓教師了解幼兒的家庭狀況，並幫助幼兒適應幼稚園的生活。

比起梨花幼稚園有近百年的歷史，近在咫尺的兒童中心則是 2007 年成立，以因應幼稚園空間所限及全日班的需求，由梨花幼稚園前任園長擔任規劃及首任兒童中心的負責人。兩園的教育理念一致，並以梨花女子大學的校訓—真（truth）、善（goodness）、美（beauty）為其共同的教育目標，期望培養有智慧、良善及自然美的幼兒。

然兩者在招收幼兒的年齡上有些差異，幼稚園有半日班及全日班兩部分：半日班招收 3-5 歲的幼兒，目前有五班的半日班：3 歲一班，4 歲兩班，5 歲兩班。不同年齡上課的時間也有差異，如三歲組是 9:00-12:00，四歲組是 9:00-12:20，五歲組是 9:00-14:00。一班全日班為 4-5 歲的混齡班，上課時間為 8:30-17:30。兒童中心招收 1-5 歲的嬰幼兒，均為全日班。1-2 歲的嬰兒有兩班，3 歲以上幼兒採分齡編班，亦各有兩班。

幼稚園是兩層樓的建築，於 1985 年完工，因維護得宜，不論外觀或內部均明亮、潔淨，色彩柔和。兒童中心成立較晚，新建的五層樓建築，按嬰幼兒的年齡提升教室的樓層。除了樓梯、電梯，還有多功能的緩坡步道，兩旁有扶手，讓學步兒也能悠遊步行於不同的樓層。兩園均有寬敞的地下室，供幼兒體能、律動、大型聚會及簡報使用。

各班教室均方正、寬敞，足供 20 位左右的幼兒進行自由選取的活動（包括各式積木、角色扮演、語文、藝術、數學、科學、音樂／律動、玩沙／水、體能活動等），及團體活動（包括說故事、語文活動、音樂／律動、體能活動、遊戲、數學、科學、戶外教學等）。裝扮區及娃娃家布置的有如家中客廳、廚房的迷你版，溫馨又愜意。閱讀區鋪有地毯、大小軟墊及桌椅，讓幼兒可以輕鬆舒適的姿勢閱讀。一樓的地板走廊更是向外延伸的活動區域，幼兒在寬廣的走廊可堆積木、騎搖馬、繪畫、閱讀、遊戲等。

戶外空間有小型動物園（禽鳥類因禽流感而停養）、數座攀爬架、小型足球場（2002 年世界盃足球賽時設立）、沙池、沖洗區、養殖區（有幼兒種植的蔬果、花草）等，地面中鋪綠草（足球場）、外圍分鋪白沙及地磚（入口處）。養殖區後方的走廊則有桌椅、書架、小木屋，供幼兒暫時小憩。

最具特色者即是對幼兒閱讀的重視，除了專屬圖書館、各班教室的閱讀區外，其他如戶外走廊、樓梯轉角等空間都設有小書架、迷你型搖椅、單人沙發或雙人座椅，供幼兒隨時、隨地都可拿取繪本閱讀或共讀。就連家長等候區也陳列有相關的書籍和雜誌。兒童中心還規劃有趣的閱讀空間，吸引幼兒前來看書，還有志工媽媽協助借書、陪讀。幼稚園的圖書館牆面壁紙是以該園幼兒畫作製成，是幼兒作品呈現的創新方式。

課程設計以培養每位幼兒有健康的身體，及社會、情緒、認知的發展。除了主題統整性的探索活動、遊戲外，較特殊的是包含多元文化和基督精神等內容，兼納社會趨勢及學校傳統。較特別且傳承數十年的活動還有復活節、年度野餐、祖父母日、跳蚤市場、兒童表演會、感恩節、聖誕節、畢業典禮等。家長的參與，舉凡親職教育、教室參訪／觀察／協助、親師會議等，都被視為有助於提升幼兒教育的品質。又因肩負大學實驗、研究的功能，各教室旁設有觀察室，供學生做較長時間的觀察。在理論與現實的結合方面，從 1930 年開始至今，幼稚園幾乎每年都出版課程與教學的專業刊物，供幼教系學生及專業人士參閱。

其他較細微處如每間教室都掛有國旗；入口處有閉路電視，可觀看教室內活動的情形；教師們輕聲細語、端莊有禮；幼兒作品如藝術品般的布置在教室及走廊上，頗具美感及價值感；使用不銹鋼餐具，廚房設備完善且乾淨，與飛機送餐相同的餐車；幼兒洗手間明亮、乾淨、無異味及具美感的設計；樓層間除了以樓梯做連結，樓梯旁還設有滑梯，一則為逃生安全的設計，另一則為趣味的構想；樓梯下、轉角處都有充滿童趣的布置等都令人留下深刻的印象。

【參考資料】

Ewha Kindergarten: A Photographic Record since 1914.

Ewha Womans University Kindergarten, 2011.