



【文／教育資源及出版中心讀者服務組 周素咩】

【圖／影片封面】

本中心媒體資源區，就近期讀者（教師）借閱流通資料顯示，在各領域中以休閒藝術類（戲劇、電影）為借閱排行熱門之最。本報導以其中《美麗境界》、《我的名字叫可汗》兩部影片均深入探討難為人知的內在情感世界，精彩內容與您分享：

《美麗境界》為本院外購影片，原片名為「A Beautiful Mind」，影傑公司發行，這是一則真人傳記改編的佳作，故事主角是 1994 年諾貝爾經濟學得主約翰奈許（John Nash），從名校學生、成為教授到罹患精神病，曾因精神病的長期抗爭，接受自己的精神異常的折磨，這名絕頂聰明但是個性偏激的傑出青年曾經是問題學生。他不但和同學無法相處，時常曠課缺席，但他心中卻有個念頭，發明出一個屬原創賽局理論延伸的談判問題-均衡理論；同儕間雖不看好卻是正成長的激勵，無意間激發出他的鬥志，在往後的幾年，也因為這個理論，成就了諾貝爾經濟學獎的得主，隨著時間經過的試煉，真正被運用並解決許多實際層面的問題，帶給人類許多助益。

影片主角約翰奈許（John Nash）因為精神分裂症的關係，一開始一度放棄了他的工作。而他的妻子愛莉莎雖然飽受行為異常的丈夫，不以放棄作途徑，用更多的愛和包容，經過多年的奮鬥後，最後他終於走出陰霾，並且重新開始了他的工作。重返普林斯頓大學教書，並且於 1994 年獲得諾貝爾獎，重返人群、最後贏得眾人掌聲、並成為學術界泰斗傳奇的一生。證明了他不只是擁有一個絕頂聰明的腦袋，同時還擁有一個美麗的心靈。這是一部併肩突破困境克服官能障礙、輔導相關…快樂成長的好教材。

《我的名字叫可汗》為本院外購影片，是部印度電影，內容描述一名在印度的穆斯林教徒同時也是亞斯柏格症患者可汗（Khan）的真實故事。並敘述在美國在 911 攻擊後，白人對於生活在本土的中東居民，集體爆發非理性的反動情緒……。其特殊成長背景的他，是一名印度裔美國人，同時也是一名回教徒，911 事件後，他與家人成為復仇的標靶，嚐遍人情冷暖，同時面對家庭崩解、

失業雙重危機，然而可汗仍以永不放棄的信念，突破種族與歧視的藩籬。擁有高智商和人格豐沛情感的『可汗』。成長過程備受欺負的他，在母親用愛和耐心教導之下，學會最簡單的道理「世界上只有好人和壞人的不同，沒有其他的差別」……。

可汗（Khan）生長在印度貧民窟裡，殘缺讓生活更受阻礙，但胸懷夢想讓他勇氣倍增，不輕易向環境低頭，在他母親過世之後，可汗就移民到美國。以努力和善良彌補自己先天的不足，在事業上終有成就，也獲得老婆的芳心。因遇恐怖 911，穆斯林姓氏『Khan』從此與恐怖分子的罪名劃下等號，讓這個家庭面臨沉重的打擊，為了正名自己的姓氏，執意見美國總統，以勇敢、不畏懼的明確告訴總統：「我的名字叫可汗，我不是恐怖分子」…，隨著影片觀賞帶您融入（可汗）漫長救贖旅途的真實故事。傾聽他：相信凡事皆有可能，為自己找到生命的出口。