

第四章 學生紀律表現

邱馨儀

學校是學生學習、人格發展與社會化的重要場所。爲了教育與輔導學生健全的成長與發展，班級與學校必須有一定的秩序(order)與常規(discipline)，才能使學習活動有計畫、有效率的進行（黃德祥，民82）。

良好的學生紀律表現具有促進學習、增進社會化、培養民主精神、滿足心理需求與增加學習樂趣的成效（金樹人，民83）。

良好的學生紀律表現是有效能學校的指標之一（吳清山，民82）。艾德蒙斯(R. R. Edmonds)綜合相關文獻與其研究成果，歸納出六項美國中小學績優學校的主要因素，包括：校長強有力的領導、對學生抱有高度的期望、強調基本技能、良好的學生紀律、靈活而有效的應用教學時間及透過掌握教學目標、明定教學進度、有系統的教學評鑑（謝小岑，民77）。其中，特別指出良好學生紀律的重要性。

良好的學生紀律是有效教學的前提。在吵嚷紛亂的學習環境中，教師必須利用原本教學的時間來維持秩序，教學的時間相對的減少了；學生則需加倍的有定力或更加專注，否則學習定受影響；對校園環境的安全、紀律與整體的學校氣氛而言，學生的紀律表現更是重要的影響因素之一。

第一節 學生紀律表現的意義

「紀律」(discipline)常與「規則」(rule)、「秩序或程序」(order、procedure)、「規範」(norm)常被提及。本章所提的學生紀律表現中的「紀律」基本概念，必須先做一個釐清。

Schmuck & Schmuck認為規則和程序二者在本質上都是有關行為的期望與規範；它可以是明文規定或口說為憑，也可以是隱涵於行為中（李文雄，民79；李園會，民81；單文經，民84）。

規範較常被與道德、品行聯想在一起，常是用以區分好壞，是較為抽象的說辭，但其也意涵著對行為的期望。

紀律的意義應包含規則、秩序或程序及規範。學生紀律表現是學校為了養成學生良好行為、培育學生優良品德、營造學校積極和諧的氣氛，所制決的言行期望、認可方式與行為準則。它包含了學校、教師對學生的期望與認可，也包含了學生對自己的期望與認可。

因此，在本質上，學生紀律表現代表著認可、期望與願望；在過程上，應透過學校行政人員、教師、學生，甚至家長及社區相關人士的表達意見、參與決定；在目標上，不僅在消弭學生不良行為，更希望能養成學生自律自治的良好行為、培育學生優良品德、營造學校積極和諧的氣氛。

根據Reid, Hopkins & Holly (1987)的研究指出：具良好紀律的學校與下列有關：

- 1.較好的控制與紀律；
- 2.校長解釋校規是在增強效能，而非降低效能；
- 3.明確的說明校規，且具有一致性、公平性和固定性；
- 4.維持班級的秩序；
- 5.學校和諧的結構與學術的成功關連；
- 6.班級的管理促使學生主動參與學習活動；
- 7.在班級中，給予公開的稱讚；
- 8.給予大部分學生負起個人和學校任務的責任；
- 9.以嚴格的紀律要求來控制學生；
- 10.控制學生取得平衡，既不苟求，也不怯懦（吳清山，民78）。

第二節 學生紀律表現的重要性

許多研究指出：學生紀律表現對學生的學業表現、行為表現、教師的教學效能、班級經營的成效、學校氣氛、學校效能等各方面，都有影響。

早期對學生紀律的研究指出：學生同儕團體的規範，對於學生的學業表現和行為有不良的影響（朱文雄，民79）。

在Evertson & Emmer (1982)、Emmer (1981)、Sanford & Evertson (1981)等人的研究中都指出：較有效率的教師，運用明確的紀律經營班級，能有效預防與制止破壞性的行為（單文經，民84）。

學生的紀律表現影響學生的學習經驗。學者張煌熙指出：班級的心理因素—社會環境，包括班級氣氛、班級規範、班級動力與班級結構等，都與學生的學習經驗息息相關（張煌熙，民82）。

學生的紀律表現會影響教師對教學的投入程度。研究指出：教室管理與常規的問題是引起教師工作倦怠的原因之一（金樹人，民83）；訓導與常規問題，是影響國中教師工作情緒、工作價值及工作投入的重要變項之一（黃淑珍，民77）。

Rutter, et al. (1979)以個案研究的方式研究倫敦市區12所學校，結果顯示：學生班級紀律的表現與學校效能呈正相關。（吳清山，民78）。

Brookover & Lezotte (1979)研究八所小學，結果指出：有效能學校的校長重視學生的紀律（吳清山，民78）。

Codianni & Wilbur (1983)整理相關研究，歸納出有效能學校的六要素，在「學校氣氛」要素的特徵中，「在支持性氣氛下表現紀律與秩序」、「良好的班級管理」、「訓導上預防重於治療」、「有秩序的教室」等，都與學生的紀律表現有密切關係。

第三節 制定學生紀律的注意事項

一、制定前的注意事項

- (一)學生紀律的制定應符合法令規章及相關規定；
- (二)學生紀律的制定應考量學區特色、學生背景、學校組織文化及學校目標；
- (三)學生紀律的制定應釐清紀律的範圍；
- (四)學生紀律的制定應表現代表著認可、期望與願望。
- (五)學生紀律制定的過程上，應透過學校行政人員、教師、學生，甚至家長及社區相關人士的表達意見、參與決定。
- (六)在目標上，達成某些共識。例如：學生紀律的制定不僅在消弭學生不良行為，更希望能養成學生自律自治的良好行為、培育學生優良品德、營造學校積極和諧的氣氛等。

二、制定時的注意事項

- (一)學生紀律的內容應分類明確，項目適中：例如：在教室中的行為應如何、如何使用學校器材設備；單類中，最好不要超過八項。
- (二)以正向句子呈現，儘量明列具體行為。
- (三)讓學生了解紀律的意義、期望與行為的後果。
- (四)考慮不同程度學生對語句的理解，應注重口語化、簡潔性。
- (五)考慮不同年齡學生可達成的程度，必要時，可做分段分層的目標與計畫。
- (六)把握機會，時時提醒，處處可見：例如，強調「輕聲慢步」，則可以在走廊、圖書室等顯眼的地方，製作標語或海報，作為提醒。

(七)以活動、競賽等趣味方式進行，不單只是教條式的宣讀，以增加學生的興趣，增強其成就感，期能將學生紀律的表現，由外誘導至內發，進而能自治自律。

三、制定後的注意事項

- (一)經常評估其適切性。
- (二)慎重的處置學生的不良行為，善用行為改變技術。
- (三)注重公正性、公平性與客觀性。
- (四)具同理心，接納學生的情緒、感受。
- (五)避免對經常違規的學生做標記。

第四節 落實學生紀律表現的途徑

如何落實學生的紀律表現？有幾個可供思考的方向，以下分項說明。

一、就規劃的邏輯順序而言，有三個步驟

- (一)減少學生違規表現：如建立學生安全檢查制度、確立學生監視系統等。
- (二)增加學生正向行為：如建立正向行為的具體標準、明確規範、獎勵制度等。
- (三)發展學生自律行為：如建立榮譽制度、指導學生發展自律的技能及團體等。

二、就規劃的範圍而言，有四個層面

- (一)就學校的範圍而言：應培養學生守法守紀的觀念、習慣與行為。
- (二)就班級的範圍而言：應確實指導學生良好的生活習慣與正確行為。

(三)就特殊學生的處理而言：應針對學生身心的不同需求、特殊異常發展及不同的障礙程度，做規劃及處置。

(四)就管理人員的範圍而言：應建立共識、提高教師及行政人員的管教知能，並經常給予在職進修的機會與訓練。

三、就引導學生的自我成長而言

(一)內斂的成長—建立學生的認同感：如提供學生認同的對象、建立學生對學校的認同感。

(二)外燦的成長—提供學生自治活動的機會，增進學生自治的知能。

(三)培養學生動靜有序的態度與能力：如透過「禮貌運動」、「輕聲慢步」、「榮譽制度」、輔導活動、團體活動等，來達成目標。

四、就落實學生紀律的具體行動而言

統合以上的角度，針對如何落實有效能學校的指標之一—「學生紀律表現」，提出具體的目標及行動計畫，作為規劃、實施、評估學校效能的參考。

目標一：建立校內明確一致的紀律

(一)建立校內明確一致的紀律

行動計畫：

- 1.在每學期開學前由行政人員、級任教師、輔導人員及其他相關人員共同商議，提出建立校內紀律的意見、建議、經驗，透過溝通，建立共識。
- 2.在每學期開學即公佈明確、具體的校規，其內容至少應包括：學生普遍性行為應守的紀律、使用學校設備、場地、器材的規則、教室內的紀律及特殊行為的紀律。

- 3.條列上述校規，並有三天至一週的時間供學生提供意見、參與討論、發表意見或經由共同制定、票選、排序等過程，增加學生認同校規、了解學校紀律的機會。
- 4.將這些紀律口語化、趣味化，注重規定間的整體性、關連性及一致性，並儘可能簡短、順口。
- 5.建立全校性的榮譽制度，作為增強、獎懲的依據。
- 6.經常利用機會提醒、強調校內明確一致的紀律，以期學生耳熟能詳。
- 7.依據校規、紀律的重要性，考量學校行事曆及學校發展目標，訂定各週需特別強調的紀律，做重點的宣導與執行。
- 8.設計並舉辦活動，如「禮貌小天使」、「輕聲慢步」，來達成目標。

(二)重視校規與班規的一致性、關聯性

- 1.以校規為班規的依據。
- 2.可依班級的特色、班級經營的理念做班規的訂立，但要檢視校規與班規的一致性、關聯性，千萬不可相互衝突。
- 3.教師依循紀律的原則，經常與學生及家長溝通及聯繫。

目標二：減少學生的違規表現

(一)建立學生安全檢查制度

行動計畫：

- 1.將學生的基本資料、背景、習性、聯絡電話等建立成全校性的學生資料網路，做為處理學生問題及行為的參考。但需注意網路的分層性（不同層級可開啓的資料不同）及學生資料保密性。
- 2.校警、導護老師、安全巡邏隊的整編與執行的落實。
- 3.格外重視校園死角的安全巡邏：如加強巡邏、增加照明、設置電眼等，減少犯罪的死角。

- 4.對學生所攜帶的物品及學生身心狀況，做定期、不定期檢視，對於攜帶危險、查禁藥物到校的學生，應做徹底的了解及長期的追蹤。
- 5.校內教職員工、義工、來賓訪客應配戴識別證，以防不良份子潛入校內，破壞校園安全及紀律。
- 6.發現學生異常的集結，應即時加以了解及處理。

(二)建立學生監視系統等

行動計畫：

- 1.設計學生使用的行為檢核表，作為學生行為自我檢核的依據。
- 2.在校園重要據點、死角設置電眼或監控系統，以掌握校園及學生的實際狀況。

目標三：強化學生良好的紀律表現，建立學習的楷模

行動計畫：

- 1.按紀律的標準，依達到程度最高者，票選班級、年級、全校性的「好兒童」，給予表揚及獎勵。
- 2.利用機會，定期或不定期表揚、公佈紀律表現良好的學生，並請他們說明其心得、做法及經驗，以為其他學生學習的具體參照對象，也是對當事人的精神支持與獎勵。
- 3.教師、行政人員應在活動進行之前，預先構想及思考活動的動線、可能發生的狀況，作為邊整學生路隊、作為安排、秩序控制等的依據，並有應付緊急狀況的心理準備及應變能力。
- 4.設置意見箱，徵詢全校師生同仁的意見、建議與適切的給予回應。
- 5.安排學生認同的偶像或社區、社會上較具聲望的良好楷模，到校現身說法。

目標四：透過親師溝通，建立學生良好的紀律

行動計畫：

- 1.多利用聯絡簿、親師懇談、電話、文書（校刊、通知單、信函）等媒介，與家長保持聯繫，溝通觀念、相互了解，建立管教孩子的共識及標準，與較為一致的處理方式。
- 2.由學校籌策「愛心家長互助隊」，鼓勵家長參與導護、安全巡邏等活動，協助學生紀律的維持及矯正。
- 3.鼓勵班級家長建立聯絡網路，方便了解孩子的學習、行為、人際關係及教養的經驗分享。

目標五：建立對行為偏差學生、適應不良學生、身心障礙等特殊學生的處理流程

行動計畫：

- 1.建立行為偏差學生、適應不良學生、身心障礙等特殊學生的資料。
- 2.透過輔導委員會、特殊教育委員會、訓育委員會等方式，兼重學校紀律及個殊需求，建立個案資料，並擬定處理其行為的流程。
- 3.建立醫療、社教等聯絡、諮詢網路，作為安置特殊學生的資源。

目標六：善用社區資源，充實學生對紀律、法治的知能

行動計畫：

- 1.安排社區中的警政機構、法務機關等人員，為學生解說、示範法律實例及充實知識。
- 2.籌辦影片分析、專題演說。

- 3.策劃、執行有獎徵答、廣播、競賽的活動，加強學生對紀律的重視及表現。

目標七：養成學生自律、自治的能力

行動計畫：

- 1.重視學生自治市幹部的產生、培訓及活動。
- 2.班級中多讓學生有參與班務、決定班務、自治自律的機會。
- 3.以榮譽制度引導學生重視榮譽，時時對自己充滿希望。

良好的學生紀律表現能增進學生的學習、提振教師的教學效率、改善學生的不良行爲、促進學校效能。

教條式的具文容易使紀律流於形式，以尊重學生爲出發，考量學生的不同需求，透過師生共同參與、決定、執行，使學生能自律自治，進而塑造和諧有律、安全有序的學校環境與氣氛，是值得我們期待與努力的！

參考文獻

- 朱文雄(民79)。班級經營。高雄市：復文。
- 李永吟、單文經(民84)。教學原理。臺北市：遠流。
- 金樹人(民83)。教室裡的春天—教室管理的科學與藝術。臺北市：張老師。
- 吳清山(民78)。國民小學管理模式與學校效能關係之研究。國立政治大學教育研究所博士論文，未出版。
- 吳清山(民82)。學校效能研究。臺北市：五南。
- 張煌熙(民82)。班級環境品質的改善。載於黃正傑、李隆盛主編，班級經營理念與策略。臺北市：師大書苑。
- 黃淑珍(民77)。國中教師工作情緒、工作價值及工作投入關係之研究。國立台灣師範大學教育心理與輔導研究所碩士論文，未出版。

- 黃德祥(民82)。學生違規及暴力行為的成因與處理。載於黃正傑、李隆盛主編，**班級經營理念與策略**。臺北市：師大書苑。
- 謝小岑(民77)。好學校的必備條件。**教育資料文摘**，126，4～13。
- Codianni, A. V., & Wilbur, G. (1983). *More effective schooling from research to practice*. New York: Clearing House and Urban Education.
- Reid, K., Hopkins, D., & Holly, P. (1987). *Towards the effectiveness: The Problem and Some Solutions*. Oxford: Basil Blackwell.

第五章 學生學業表現

吳林輝

一所學校是否具有效能，學生的學業表現常是重要的評估指標。在學校效能的研究中，經常選擇各種指標，用來區分有效能的學校及無效能的學校，到底那些指標可用以鑑別學校的效能，截至目前為止仍在廣泛的爭論之中，但是學生的學業表現指表是在學校效能研究中最被廣泛應用的一種，由此可見學生學業表現對學校效能的重要性。因此，在追求高品質、高效能的學校教育中，如何提昇學生的學業表現，成為倍受重視的教育課題。

要增進學生的學業表現，首先必先釐清學生學業表現的基本概念，掌握影響學生學業表現的各項因素，並循各種增進學生學業表現的途徑努力以赴。

第一節 學生學業表現的意義

「學生學業表現」一詞，從字面上的意義來看，應該包涵三個基本要素：「學生學業表現」的主體是「學生」；「學生學業表現」的範圍在「研究學問的工作」；「學生學業表現」的形式是「表露於外的情形」。換言之，「學生學業表現」在字面上的意義是：

學生從事研究學問工作所表露於外的情形。

從教育目標的觀點來看，學校教育的教學目標包含認知、情意、技能三方面。因此，學生從事研究學問工作所表露於外的情形，也應該包括認知、技能、情意等三個方面。

依據布洛姆的分類，認知層次可以區分為知識、理解、應用、