

教育頻道社會領域（VIII）



教育頻道社會領域（VIII）封面



教育頻道社會領域（VIII）影片截圖

【文／教育資源及出版中心 業務助理 陳弘璋】

【圖／教育頻道社會領域（VIII）封面及影片截圖】

103 年度教育頻道「社會領域」影片，以「來臺灣瘋文化」為共同主題，分別介紹淡水、鹿港、恆春、秀姑巒，共計四個單元。「淡水」：宇正的西班牙小表弟指定要來淡水玩，於是請住在淡水的好友冠良導覽淡水的文化特色。「鹿港」：有一半波蘭血統的明秀，透過好友羅熾邀請各界專家，一步步認識鹿港的文化特色。「恆春」：景揚和馬來西亞華裔玖禾為了尋找電影少年 Pi 的場景，兩人前往恆春一探究竟。「秀姑巒」：日本交換生川太和同學來到花蓮打工換宿，並認識秀姑巒溪的稻米文化。

「來臺灣瘋文化-淡水」：宇正的西班牙小表弟指定要來淡水玩，於是請住在淡水的好友冠良導覽淡水的文化特色。冠良則是以淡水的國際環境藝術節為切入點，並點出淡水和西班牙、荷蘭、英國、美國以及日本的關係，走訪紅毛城、英商嘉士洋行、淡江中學、一滴水紀念館，最後還欣賞了淡水夕照。

「來臺灣瘋文化-鹿港」：熱鬧的龍舟比賽是鹿港的年度聖典，吸引許多外國觀光客，有一半波蘭血統的明秀和好友羅熾漫步在老街裡欣賞舊建築和門聯、品嚐狀元糕和古代皇帝的點心龍鬚糖，還訪問了製香廠的黃漢榮師傅和木雕師傅吳江浚先生，當然不能錯過國定古蹟鹿港龍山寺，以及造就鹿港文風鼎盛的文開書院。

「來臺灣瘋文化-恆春」：景揚和馬來西亞華裔玖禾為了尋找電影少年 Pi 的場景，兩人前往恆春一探究竟。從港口白榕園到墾丁國家森林遊樂區，見識到恆春的熱帶植物；在風吹砂海灘了解當地的特殊地理景觀，以及落山風所帶來的產業—「洋蔥」和「瓊麻」；在鵝鑾鼻燈塔邊憶及燈塔的由來和恆春涉外事件等，最後在吳登榮先生彈奏的恆春調下認識恆春的古城門。

「來臺灣瘋文化-秀姑巒」：川太在日本的家是製作清酒的酒造廠，他對稻米有濃厚的喜愛及研究，藉著來臺交換學生的暑假期間，與同學俊彥一同去花蓮打工換宿，民宿老闆以秀姑巒溪為主軸，介紹

當地的地理和不同族群的稻米文化。包括西拉雅族的主食「米買」、靜浦部落的阿美族豐年祭，還拜訪了稻米達人彭鏡興先生。教學影片下載路徑：國家教育研究院 教育資源及出版中心（免費教育影片下載→社會領域）；網址：<http://3w.naer.edu.tw/society.jsp>