



嘉義監獄為穩定囚情，自87年起與嘉義大學家庭教育研究所合作，辦理「受刑人家庭支持方案」，由中華民國家庭教育專業人員協會講師群，以受刑人電影讀書會、讀書會、親子共讀、成長團體及家庭日等多元方式，帶領受刑人與家人連結，增進其家人關係。

本刊自105年度起增設「回家」專欄，提供受刑人針對自己在家庭支持方案的體會與期許投稿。主要目的除了鼓勵在生命歷程中曾經跌倒的朋友，勇敢的與家人修復關係，同時提供自己生命經驗與讀者分享。這個過程難免傷痛，卻也是受刑人肯定自我的基石。本專欄作者均以「筆名」呈現，請大家給予最大的鼓勵。

## 天黑了就回家

412房附2707

颱風過後，滿目瘡痍，原本枝繁葉茂的大樹也被強勁的風勢連根拔起，橫七豎八的躺在馬路上。究其原委，除了樹大招風外，主要原因還是因為根部已遭蟲蟻蛀蝕所致；反觀看似柔弱的小草，雖經歷狂風暴雨摧殘卻仍屹立不搖，只因根部緊抓土壤，有所憑恃。

舉凡燕雀築巢、偃鼠挖洞、螻蛄做窩，飛禽走獸，鱗潛羽翔皆有所歸，或僅為棲息之地，或為抵禦天敵繁衍後代，高山大海、各自精彩。但對於萬物之靈的人類而言，家，是否也只是個能遮風避雨，徒具形象的四面牆壁呢？或許是吧？古人曾云：「外無期功疆近之親，內無應門五尺之童，煢煢獨立，形影相弔。」對驟失親人、孑然一身的韓愈而言，家，只是個沒有溫度，僅提供生活機能所需的建築物罷了。是故，賦予家感情和回憶的，是「人」。

總是繃著一張臉，不苟言笑的父親，時常噓寒問暖、裁艾和藹的母親，亦師亦友、玩耍相伴的兄長，像吉他中各司其職的低音、中音、高音，藉由音箱共鳴，彈奏出多變優美的樂曲。有時慷慨激昂、有時徘徊低唱、跌宕起伏、不一而足，多少酸甜苦辣，多

少歡喜憂傷，就在這幾尺見方。

童年記憶中，每每和鄰居玩伴玩到渾然忘我、日沉西山之際，母親總是拿著藤條準時出現，催促我回家吃飯，於是「天黑了就回家」，是童年時遵行不悖的真理。隨著時間的巨輪不斷向前滾動，「家」逐漸變成鄉愁的代名詞。「故鄉的歌是一支清遠的笛，是在有月亮的晚上響起，故鄉的面貌卻是一種模糊的惆悵，彷彿霧裡的揮手離別，離別後，鄉愁是一顆沒有年輪的樹，永不老去。」席慕蓉這首新詩將鄉愁描述的淋漓盡致。家是多少外出求學謀職的異鄉遊子，心裡日盼夜望的，便是這樣揉合了無數回憶及生活點滴的地方，一桌一椅，一磚一瓦，即使只是泥塑土牆，不若別人家的金碧輝煌，卻是讓他們魂牽夢縈之所在；對故鄉的眷念、思懷，不會因時間更迭而衰減，反而思念無以復加，彷彿是棵不會記錄時間的樹木，靜靜佇立在時光的長河中。

什麼是世界上最遙遠的距離？實事求是的科學家或許會說：「是南極到北極，以地球軸心傾角幾度計算，或是哪個行星到哪個銀河系之間，幾千萬光年等艱澀難懂的數據。」多愁善感的文學家會說：「那就是我站



在你(妳)面前，但你(妳)卻不知道我愛妳！」而在監所內我聽到的卻是：「我家離監獄不過五分鐘的車程，但我被判處無期徒刑！」雖近在眼前卻有家歸不得，怎不叫人感慨扼腕！原來咫尺天涯，才是最遙遠的距離。

「往昔所造諸惡業，皆由無始貪瞋癡，從身語意之所生，一切罪障皆懺悔。」爲了贖罪，我來到這短暫駐足的家，陌生的環境、陌生的人和侷促的洗滌空間，環目四顧，除了生活必需品外別無他物，夏日酷熱猶如火爐，冬天嚴寒如刀割膚，種種的一切讓我不禁想起家的美好，舒適溫暖的床褥，隨時滿載食物的冰箱，聲光效果十足的電視，美味可口的三餐，而最令人嚮往的，是千金難買的自由。往日視爲理所當然的事物，現在一件件都變成了奢望。但這也讓我更加珍惜

身邊的一切，常懷感恩的心去面對詭譎多變的世道及往後的險阻磨難，因爲這些都是成長所不可或缺的養分。

「烽火連三月，家書抵萬金。」雖身陷囹圄，但母親總是固定來信加油打氣，雖盡是些雞毛蒜皮的家中瑣事，但透過紙張，似乎也能感受到那熟悉溫馨的呼喚和瞭解家中成員的近況。我在伸手不見五指的隧道裡踽踽獨行著，遙遠的前方彷彿透出了些微的光亮，帶給我一絲的希望和期盼，即使黑暗中潛藏著妖魔鬼怪與魑魅魍魎，我願忍受這漫長的黑暗，克服心中恐懼，堅定的一步一腳印向前邁進，耳邊似乎響起母親溫柔的召喚，依稀可辨的身影正引頸企盼著對我說：「天黑了，我們回家。」

## 家

廖國安

回首人生一路走來，虛耗了多少青春和歲月於囹圄，吞蝕了多少美好的前程和抱負，但可曾想到—我把「爹娘」的心，刺得有多痛，傷得有多深啊！

八年前加入基督教後，讓我體會到生命是一趟豐富旅程。旅途的道路上時而顛簸，時有驚喜。不要刻意思忘掉一切，也不要害怕認識到真正的自己，而不去做某些事情，放手去做吧！如果你認爲世界上的夢想皆空談，你因未知的恐懼而躑躅，或因害怕受傷而懦弱，那麼你就不配擁有任何東西了。別忘了！家中還有78歲年邁多病的父親和就讀高中的兒子在引頸企盼，等你回家團圓。

時光荏苒，歲月如梭，轉眼之間我與這愁城相伴的時間已快12年了。漫長的歲月，幸而有家人的愛支撐著我勇敢的走下去，以及主管用心的教導之下，使我得以更加成長

，認清以往的無知，真正的悔過，任何人、事、物都無法阻擋我想早日回家的念頭。

在經過銅牆鐵壁的洗滌，將會洗淨我一身的罪障，希望踏出嘉義監獄的大門時，會更謹慎小心的選擇康莊大道。此刻我佇立窗前面向西，望著遠處的雲和樹，心想離回家的路已經不遠了。回顧這些年，所走過留下的痕跡，是匯集了許許多多的辛酸和苦楚。爲了堅持走主指引的道路，受了無數的打擊和中傷，種種的冷嘲熱諷、誤會、逼迫、痛苦、委屈等，所留下的竟是一條長長帶著血跡的道路。啊！我的心在吶喊呀！偷偷用手背拭去從眼角不小心流下的淚水。我正努力學習在主懷抱的順服，讓苦難成爲往上爬的階梯，淚水則是往前的動力。讓今日這些令人傷痛帶著血的傷石，能成爲明日主所祝福的「美麗疤痕」。