

# 陪孩子走一段 幸福成長的路

江慶源

父母給孩子最好的人生禮物是什麼？  
每個父母的答案不一，我的答案是「放手」。

幾年前，在電視媒體製作、主持「幸福學分班」節目，周一至周五每天談書、聊成長、話幸福；其中，每周一次固定談「親子教養」，透過專訪吸收一些好的教育觀，並運用在我與孩子的互動上，自我期許可以將這些教養養分內化，而成為一個不一樣的爸爸；在一路陪著孩子成長過程中，在感動、驚喜、自我調整中學習成長、成長學習；也讓我有機會在回南部的這幾年，在學校、組織、成長團體中與一些有緣份的父母親們一起分享互動、相互交流、彼此成長。

在近百場的親職講座中互動發現，多數家長對於教養是焦慮的，擔心給孩子太少而將來沒有競爭力，因此所謂的「計程車父母」相當多，英語、數學、美術、音樂、才藝…等課程幾乎都學，父母辛苦、孩子也不輕鬆，但這樣辛苦地用力「養」、努力「學」，孩子將來就能擁有競爭力嗎？多數父母搖頭，但又不知如何是好？

「放手」！唯有「放手」，親子間才能發現幸福；但放手不是放牛吃草，是用心的陪伴，而不是用力的掌控；放心地給孩子成長空間，在愛與關心下，讓孩子自己去形塑他的未來，讓他演活自己，精彩一生。



記得有個親職作家曾在訪談中提過「教育的影響是一甲子的」，若不從咱們這一代扭轉價值觀，這樣的影響是一代傳過一代；過去，士大夫觀念一切唯有讀書高的觀念深深影響華人的教育觀，以致多數人都活在社會認可的價值，而不知自己的價值何在？父母左右孩子的人生價值，讓孩子從小就迷失在他人認可的價值洪流中，而找不到屬於自己的價值，日子活得不快樂、也不自在；因此，我一直認為教育的目的就是讓孩子有能力創造幸福生活，享受生活的能力；當他人生碰到困頓、挫折時，能樂觀以對、自我轉化；而這種能力必須在生活中探索及體驗中養成，當父母



把孩子這些成長空間，以學業與成績把他束縛了，孩子將來就得花更多的精神與時間來學習這樣的能力。所以囉！父母愈放手，孩子才能找到屬於自己的幸福。

孩子小時，我與小孩的母親就有共識，不給他太多的課業壓力、希望他擁有自主的成長空間；當同學們假日周遊在安親班、才藝班之時，我們一家人可能在山上玩著找動植物、認識動植物的遊戲，或者在海邊的秘密基地看招潮蟹成群跳舞、候鳥覓食、魚兒表演海上體操…等；有位教育家說過：「大自然是個大教室」，孩子可以在大自然中體驗生命的律動、也可思考在千變萬化中的生存之道、更可在晨曦黃昏中體驗自然美學，這些體驗會在孩子的成長歷程中有何發酵作用？我們還在觀察；不過，至少孩子在不同的成長階段裡，常常有一些讓人驚喜的創造力，如開美術課教奶奶畫畫賺零用錢、成立小小圖書館向爸爸、媽媽行銷他的創意「閱讀會員制」（預付一年送乖乖一包）、設計獨特的「小小圖書館創意海報」…等，向我們展現他源源不斷的創意；廣告才子孫大偉曾說過「創意來自生活」，真的一點也沒錯。

曾經在網路上看到一篇文章這麼寫著：「有的孩子就像是沙漠裡的花，要在對的時間、久逢甘霖的時刻才會開出遍地的花朵；有的孩子就像是蕃茄，需要在人生某種時刻有旁邊的協助、給予他支柱，他才可以繼續往上生長；有的孩子就像是路邊不知名美麗的花，自然生長、自然開花。」說得真好，每個孩子都是獨特的，但多數的父母都在學業的焦慮下，將孩子帶進升學機器裡，去複製同一類型的小孩；當然，知識的養成絕對重要，但知識成為智慧，得在生活中活用啊！

好友曾傳了這麼一篇文章：「要讓人的生活得精彩，就要正視人是與眾不同的；要讓孩子出類拔萃，就不要讓孩子掉進教育的大機器；教育不是機械，要欣賞孩子的獨特，唯有改變，才能創造。」正如我曾看過的一段話：「沒有一個孩子能一夜長大，我們父母就像愛的園丁，耐心地澆水、溫柔地看護，孩子不管是在艷陽或寒風中，時刻到了，會以自己的姿態，綻放生命的風采，自然會吐露芬芳。」

