

『蛋蛋家族-從鴨仔蛋談文化理解』教學活動設計

歐亞美*

歐亞美 (2017) 。『蛋蛋家族-從鴨仔蛋談文化理解』教學活動設計。教育脈動，12。取自

<http://pulse.naer.edu.tw/Home/Content/81e567be-a74f-4d3d-9411-645b840019ae?insId=bb2b5b43-ad74-4de9-b928-7bab2e387906>



壹、內容說明

一、學習主題：蛋蛋家族 - 從鴨仔蛋談文化理解

二、學習領域：社會學習領域、綜合活動領域、自然學習領域

三、教學對象：六年級

四、教學節數：社 (2 節) 、綜 (1 節) 、自然 (1 節) ，共四節。

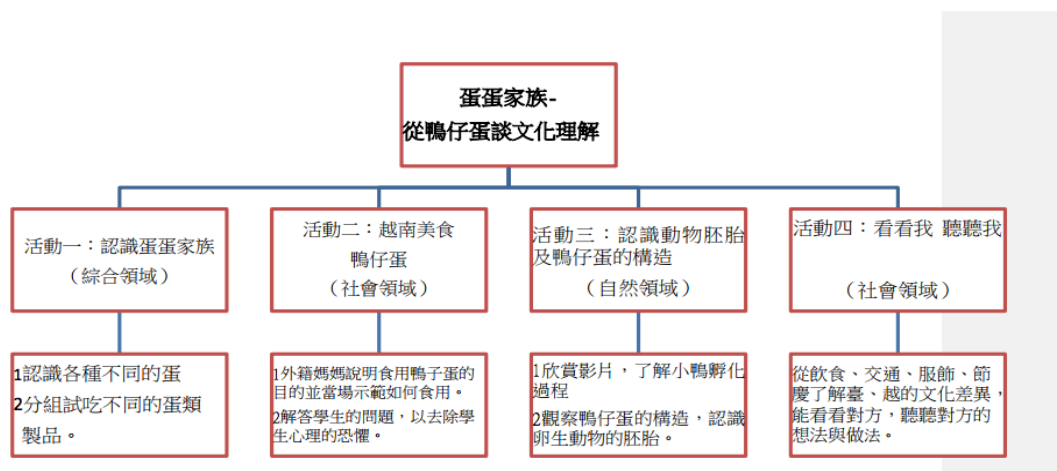
五、設計緣起與理念

(一) 曾經有位越南媽媽向輔導室主任哭訴：她想吃鴨仔蛋補身體，請孩子撥開蛋殼，孩子看到裡面的小雛鴨，非常害怕，覺得媽媽很野蠻，大聲斥責媽媽。

(二) 本校外籍配偶班的一位學員，每次想吃鴨仔蛋都必須跑到同鄉的家裡吃，因為先生不准她在家里吃，覺得很噁心，但是這位學員也覺得臺灣的皮蛋很噁心，她不敢吃。

(三) 從這二個故事讓我們知道，面對多元文化時代，文化理解與文化包容是很重要的。本次學習主題「蛋蛋家族——從鴨仔蛋談文化理解」，就是希望學生能學會文化理解與文化包容，以促進族群和平相處。

六、教學架構



教學目標：

- 1、能認識各種不同的蛋及其食用的目的。
- 2、能了解越南食用鴨仔蛋的飲食文化。
- 3、尊重並接受每個群體的文化特色。
- 4、用正確的態度與外籍配偶及其子女相處。
- 5、認識動物胚胎及鴨仔蛋的構造。

6、比較臺越文化（取其飲食、交通、服飾、特殊節慶等四方面）的不同之處，學會尊重、欣賞與包容不同的文化方式。

一、能力指標：

社會

1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。

自然

2-3-2 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物他們的子代與新代之間的相似性，但也不同。

綜合

3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。

二、教學準備：

(一) 活動一：準備各種蛋：如雞蛋、鴨仔蛋、鹹鴨蛋、鳥蛋、皮蛋及各種蛋製品：如茶葉蛋、鐵蛋、茶碗蒸、蛋糕、蛋捲等，以及眼罩、碗、叉子、單槍投影機。

(二) 活動二：準備生的和熟的鴨仔蛋，邀請越南媽媽擔任助教，現身說法並示範品嚐鴨仔蛋。以簡易的前後測態度量表，了解學生的改變。

(三) 活動三：自然課本第二單元、動物繁殖的影片、生的鴨仔蛋5個、容器、生的雞蛋。

(四) 活動四：製作臺、越文化的簡報。

三、活動流程：

活動一：

(一) 教師介紹不同的蛋及其蛋類製品。

(二) 學生分組，每組一人蒙住眼睛，透過觸覺、味覺，猜一猜碗裡是何種食物並發表心得？

(三) 每位同學輪流上臺。

活動二：

(一) 教師說明新住民的現況。

(二) 邀請越南媽媽介紹鴨仔蛋並示範如何食用。

(三) 邀請越南媽媽的子女一起食用。

(四) 學生發問，越南媽媽解釋。

(五) 實施簡易態度量表，了解學生的改變。

活動三：

(一) 影片欣賞。

(二) 觀察鴨仔蛋孵化12—18天的胚胎。

(三) 畫下觀察紀錄並發表心得。

活動四：

(一) 欣賞臺、越文化在飲食、服飾、交通、節慶的簡報。

(二) 各組發表心得，比較二者的差異。

四、教學評量

(一) 能專心聆聽、踴躍發言、認真觀察。

(二) 小組能合作學習。

(三) 能蒐集有關越南文化的相關資料。

(四) 能畫出鴨仔蛋胚胎的外型。

(五) 完成簡易態度量表，了解學生的改變。

貳、教學活動

* 活動(一) 名稱：認識蛋蛋家族

* 學習領域：綜合活動領域

* 分段能力指標：

綜合

3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。

* 相關領域能力指標：

社會

1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。

* 活動目標：

1、能認識各種不同的蛋及其食用的目的。

2、小組能合作學習。

3、了解【眾蛋平等】，尊重並接受每個群體的文化特色。

活動內容	說明	教學時間	情境布置	評量方式	指導要點 及注意事

					項
活動一：認識蛋蛋家族 (一) 引起動機： 1、教師展示不同的蛋或圖片，請學生分享「蛋」的聯想。 2、教師詢問學生最近吃過的蛋類製品有哪些，並說出這些蛋類製品的型態、如何製成的，以及會在哪些場合出現。 (二) 發展活動：蛋蛋美食家 1、教師將第一回合所需要的蛋類製品擺放在長桌上。 2、請學生分組，每組約5人，輪流上臺，由教師提供眼罩遮蔽該名學生視線。 3、教師說明遊戲規則： (1) 矇上眼睛，體驗桌上的蛋類製品其觸覺、滋味、溫度並說出答案。 (2) 有1分鐘時間限制，當時間到時，須停止所有動作。 (3) 過程中不能隨意將眼罩拿下。 (4) 不可將吃過的食物再吐回碗裡。 4、活動開始： (1) 每組各派一名學生至講臺前，按	以學生的舊經驗為出發點。 以圖片吸引學生的注意並帶領學生討論學習 教師手中約有8樣蛋製品，每次用6樣輪流交換使用。 透過體驗活動，讓學生有更深刻	5min 20min	單槍 投影機 加分板 蛋的實物及圖片 眼罩 長桌子 塑膠碗 叉子 蛋類製品： 茶葉蛋 鹹鴨蛋 烏蛋	學生能踴躍發言、分享自己的生活經驗。 當學生在發表時，其他學生能專心聆聽，並遵守秩序。 1、學生須遵守遊戲規則。 2、其他學生不能洩漏答案	

師為學生帶上眼罩。 (2) 第一回合結束後，下一回合繼續，直至所有學生都體驗過。 (三) 綜合活動：有話大聲說 1、請學生分享在不知道可能會吃到哪種蛋類製品時的心情為何？ 2、當吃到該種蛋類製品時心裡的感受為何？ 3、總結： (1) 不同文化所衍生出的蛋類製品有所差異，探討其原因。 (2) 預告下節課將深度介紹鴨仔蛋。	的印象。 淡水是鐵蛋、日本是茶碗蒸...引導學生比較不同的差異。	15min	鐵蛋 皮蛋 蛋塔 蛋捲 蛋糕 簡報	學生能踴躍發表自己的想法及感受。	
--	--	--------------	---	-------------------------	--

* 活動 (二) 名稱：越南美食鴨仔蛋

* 學習領域：社會領域

* 分段能力指標：

社會

1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。

* 活動目標：

- 1、能了解鴨仔蛋食用的目的與功能。
- 2、能用尊重與平等的態度，面對越南媽媽的教學。
- 3、能去除對鴨仔蛋的恐懼，並接受每個群體的文化特色。

活動內容	說明	教學時間	情境布置	評量方式	指導要點及注意事項
活動二：越南美食 (一) 引起動機： 有朋自遠方來 1、歡迎四位越南媽媽一起來上課。 2、說明外籍配偶的現況。 3、說明有一位越南媽媽吃鴨仔蛋，被自己的孩子誤解為妖怪的故事。 (二) 發展活動：認識鴨仔蛋 1、請二位外籍媽媽，一位是南越，一位是北越，共同到臺上分享吃鴨仔蛋的目的與習俗。 2、教師端出已經剝好【生的鴨仔蛋】 越籍媽媽則當場剝開【熟的鴨仔蛋】傳閱各組學生觀察。	1、以數據呈現：外籍配偶目前已有52萬的人口，成為第五大族群。 2、故事內容如設計理念。 分享的內容： 1、南北越婦女懷孕時會吃，坐月子不吃。 2、因為越南物資缺乏，所以大人小孩把鴨仔蛋當成營養品，可以補身體。	8min 20min	張貼並解釋活動名稱。 四位越南媽媽，坐在後面共同上課。 生、熟鴨仔蛋各一個。	學生能專心聆聽。	指導學生表現友善的態度。

3、越南媽媽當場示範如何食用鴨仔蛋。	比較： 【生的鴨仔蛋】蛋汁是紅色的血水，蛋黃及小雛鴨。 【熟的鴨仔蛋】就像煮熟的鴨肉、蛋白和蛋黃的合成體。 吃法 敲開蛋殼，先品嚐鴨仔蛋裡的湯汁，蛋裡的胚胎配上胡椒鹽跟一種叫做邀央的香菜一起吃。 〈類似臺灣的九層塔、羅勒葉〉				【生的鴨仔蛋】比較恐怖，傳閱時要說明清楚讓學生有心理準備。																				
4、越南媽媽的小孩一起吃。					鴨仔蛋及邀央在越南商店即可購買。																				
(三) 綜合活動：你敢吃嗎？																									
1、教師以簡單問卷調查，了解教學前教學後，學生心情的轉變。																									
調查結果N=27																									
<table><tr><td>知</td><td>覺</td><td>很</td><td>反</td></tr><tr><td>道</td><td>得</td><td>想</td><td>對</td></tr><tr><td>鴨</td><td>很</td><td>吃</td><td>別</td></tr><tr><td>仔</td><td>恐</td><td>一</td><td>人</td></tr><tr><td>蛋</td><td>怖</td><td>吃</td><td>吃</td></tr></table>	知	覺	很	反	道	得	想	對	鴨	很	吃	別	仔	恐	一	人	蛋	怖	吃	吃	班上有二位學生是越南媽媽的孩子，一位敢吃，一位不敢吃，徵詢敢吃的2學生上臺，由媽媽親自餵食，獲得全班的掌聲。 詢問學生 教師解釋調查結果：	12min		簡易態度量表	對於仍有15位學生不想吃鴨仔蛋，教師需指導其他學生，應給予尊重，不要勉強或譏笑他們。
知	覺	很	反																						
道	得	想	對																						
鴨	很	吃	別																						
仔	恐	一	人																						
蛋	怖	吃	吃																						

教 學 前	19	9	0	3	1、教學前有9個人覺得很恐怖，教學後沒有人覺得很恐怖，表示這節課有達到活動目標。 2、有12個學生想吃一吃，有0個學生反對別人吃，表示學生都逐漸能接受不同群體的文化特色。 3、教師預告下節課要上自然課，認識動物的胚胎，以鴨仔蛋為例。 呼應活動主題： 她們不是妖怪					
教 學 後	27	0	12	0						

* 活動（三）名稱：認識動物胚胎及鴨仔蛋的構造

* 學習領域：自然學習領域

* 分段能力指標：

自然

2-3-3知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物他們的子代與新代之間的相似性，也有不同。

* 活動目標：

認識動物胚胎及鴨仔蛋的構造。

活動內容	說明	教學時間	情境布置	評量方式	指導要點及注意事項
活動三：認識動物胚胎及鴨仔蛋的構造 (一) 引起動機： 教師播放動物繁殖的影片。 (二) 發展活動： 1、教師與學生一起討論影片中所見到『胚胎成長的過程』。 2、教師提問：『動物繁殖的方式有哪幾種？』 3、『鴨仔蛋是屬於哪一種繁殖方式？』 4、一般蛋的構造包括哪幾部分？ 5、鴨仔蛋和一般蛋的差別在哪裡？	影片內容包括胎生與卵生，卵生係以小雞為例。 引導學生從影片及課本的圖片內容來回答。 引導學生從影片及課本的圖片內容來回答。 引導學生由雞蛋來類推。 教師在黑板上圖示，請學生回憶影片的內涵。 教師同時展示剝開的鴨仔蛋與一般的雞蛋，請學生比較。	8min 15min	單槍 動物繁殖影片 雞蛋 鴨仔蛋	學生能認真觀看影片。 學生能正確回答各項問題。	該影片有卵生和胎生，教師應提醒學生分辨彼此的不同。

6、鴨仔蛋大約是胚胎發育的 第幾天？	由教師直接說明				
7教師提問卵裡面的胚胎成 長，由哪一部分來供給養分？	請學生觀察鴨仔蛋裡小雛 鴨與蛋黃之間的連結，然 後再回答問題。				
8、胚胎為什麼可以快速發育 生長？	由教師直接說明 (提示：生長激素或核爾 蒙)				
9、分組實際觀察鴨仔蛋的構 造，請小朋友把觀察到鴨仔蛋 構造畫下來。	指導學生仔細看小雛鴨的 身體構造包括頭、腳、嘴 巴、身體、翅膀、羽毛。			能畫出鴨仔蛋 內的構造並描 出小鴨子的各 部分器官	
(三) 綜合活動：			5個鴨仔蛋 胚胎		
1、請學生分享看到影片中、 課本中及鴨仔蛋實物的心得。					因生的鴨仔蛋有 血水，為避免孩 子恐懼，所以教 師先行剝開並將 血水沖淡，以方 便孩子觀察胚 胎。
2、完成學習單，分組回家查 詢越南其他相關文化。		12min			鴨仔蛋是有生命

	相關文化包括交通、服飾、飲食、節慶等。	5min			的東西，觀察時提醒學生要採取嚴肅的態度，不可嘻笑。
--	---------------------	------	--	--	---------------------------

* 活動（四）名稱：看看我 聽聽我

* 學習領域：社會領域

* 分段能力指標：

社會

1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。

* 相關領域能力指標：

綜合

3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。

* 活動目標：

1、能了解臺越文化（取其飲食、交通、服飾、特殊節慶等四方面）的不同之處。

2、能學會尊重並接受每個群體的文化特色。

活動內容	說明	教學時間	情境布置	評量方式	指導要點及注意事項
活動四：看看我 聽聽我 （一）引起動機： 由一張融合中國傳統繪畫（水墨），及西方炭筆素描的電腦繪圖作品，介紹文化融合所會帶來的豐	讓小朋友明白，差異性極大的東西，只要以適當的方式加以呈現，其實兩者並不會衝突，甚至可以豐富其內涵。	3min	簡報 資訊車	學生能仔細觀察	讓小朋友近距離觀察作品，體會水墨與素描的差異。

富性。					
(二) 發展活動：	何○珠後母是外籍新娘，母女相處愉快，活動二進行時，媽媽有坐在教室中協助教學，所以鼓勵學生學習她的精神：能以不同的文化及家人為驕傲，並尊重、欣賞他人。	3min	簡報	同儕間能彼此互相鼓勵	注意班上另一位越南小孩的反應及態度。
(1) 表揚何○珠同學					
原因1：以自己的家人為傲！能大聲的為大家介紹自己母親名字。			資訊車		
原因2：喜歡並支持自己的文化，大方告訴所有人，他喜歡吃鴨仔蛋！	如布袋戲、佛教、道教...等，介紹臺灣特殊文化。				
(2) 認識何謂「文化」				學生能認真聆聽	由熟悉的臺灣文化開始認識。
以布袋戲、宗教來介紹臺灣特殊文化。	解釋歌詞內容。讓全班一起合唱，加深印象。	3min	簡報		
			資訊車		注意某些不熟悉鄉土語言的學生。
(3) 從【認識差異】來『學習包容』				學生能用心參與	
以「天黑黑」這首民謠引導出：人與人之間若不互相包容對方與自己			簡報		

的差異，就會產生許多衝突與不愉快，如【阿公仔欲煮鹹 阿嬤欲煮淡，兩個相打弄破鼎 ...】 (4) 文化差異： 由飲食、服裝、交通、特殊節慶來比較臺灣與越南的文化差異。 a、飲食：比較臺灣的皮蛋和越南的鴨仔蛋的差異，及其他飲食的不同。 b、服裝：由臺灣阿美族的服裝，比較越南傳統服飾「長衫」 c、交通：由臺灣捷運公共運輸系統比較越南以摩托車為主的交通方式。 d、特殊節慶：認識越南的哈節，與臺灣的中元節相比較。 (三) 綜合活動： 了解差異、學會包容： 教師說一個蝦醬與臺灣的臭豆腐的故事，引導學生不該隨意批評別人的文化，要學會包容並討論解決的方法。	以圖片介紹，加深學習印象。 蝦醬的故事：外籍媽媽在孩子的便當放入蝦醬，蒸便當的時候，瀰漫腥臭味，全班抗議，學生很難過。而部分外國人對於臺灣的臭豆腐	5min 15min	資訊車 天黑黑音樂錄音帶 簡報 資訊車	學生能認真聆 學生能認真聆聽 學生能認真	說明文化包含的種類相當多，老師只是擷取其中四樣來說明。 讓學身近距離觀察照片。 讓學生發表自己對故事的感受，並討論蝦醬與臭豆腐食用的時機，避免在密閉空間
--	---	--------------------------	---	---	---

	也無法接受，覺得很臭。		簡報	聆聽	或人多的地方...等。
		8min			

參、試教評估

一、試教對象

（一）當時挑選試教對象，就是以班上有外配子女的班級為主，結果是六年級4班有兩位學生的後母是越南新娘，何生活潑有禮，李生溫柔可人，二人與母親相處融洽，在班上也很有人緣，應該有助於教學吧？

（二）何生的後母在本校外籍配偶專班上課，校長邀請她參與教學，她一口答應，而且還邀請其他三位一起參加，應該可以增加說服性吧？

（三）全班同學的起點行為，對自然科學中的胚胎教學有初步的認識，對於文化的認識可能只局限在某些國家，而且存在些刻板印象，例如某位同學說，為什麼要介紹這些落後國家呢？

二、試教過程

活動一：蛋蛋家族

試教老師準備8、9種的蛋與蛋類製品，讓每一個學生品嚐，並發表心得，恐怕時間不易掌握。

活動二：越南美食 - 鴨仔蛋

本節課幸虧有越南媽媽的加入，讓教學變得生動許多，感謝教務主任的提醒。不過也有一些風險，如果越南媽媽跟小孩的關係不好，是否會讓教學氣氛變得很尷尬，這是試教者當時的顧慮，不過，還好，這些擔心都不存在。試教者在結束前5分鐘，作簡單的態度問卷調查，發現學生的確有改變，能夠包容文化差異，讓試教團隊信心大增。

活動三：認識動物胚胎及鴨仔蛋的構造

本單元能讓學生觀賞動物繁殖的影片、能近距離觀察鴨仔蛋的胚胎，應該是屬於實驗室的教學吧！孩子真是幸福，因為試教老師光是剝生的鴨仔蛋，處理血水，分組裝杯，就鼓起了10倍的勇氣。

活動四：文化包容

教師及學生共同蒐集有關臺灣、越南，在飲食、交通、服飾、特殊節慶等四方面文化的差異。因為有些學生家裡沒有網路，而且沒有強制性，所以可能會變成老師唱獨角戲。

三、試教結果

活動一：

試教老師很認真的準備各種蛋與蛋類製品，學生吃得很快樂，但是耽誤時間，所以綜合活動——有話大聲說的部分就無法深入討論文化深層的部分，只是停留在觸覺與味覺，蛋捲的品牌是什麼？孔雀蛋黃酥餅很好吃、茶葉蛋在哪裡買？如果能讓每組只負責一種蛋類，分析它的優缺點與差異，似乎比較符合教學主題，或是討論為什麼中國人會吃皮蛋，淡水人吃鐵蛋，日本人吃茶碗蒸等較深層的話題，就可以導入越南人為什麼吃鴨仔蛋的飲食文化。

活動二：

當天的教學，有鴨仔蛋、有越南媽媽、還有當地的有線電視臺全程攝影，學生都很高興，所以問卷調查的結果也符合活動目標——

- 1、能了解鴨仔蛋食用的目的與功能。
- 2、能用尊重與平等的態度，面對越南媽媽的教學。
- 3、能去除對鴨仔蛋的恐懼，並接受每個群體的文化特色。

活動三：

從學生專心的觀賞影片，及繪製鴨仔蛋的學習單，老師的辛苦沒有白費，這節課學生收穫良多。

活動四：

果然是老師唱獨角戲，連二位家裡有越南媽媽的學生，都無法介紹越南。幸虧教師準備充分，讓學生目不暇給，專心聆聽，但是也累壞了老師，從頭說到尾，40分鐘都沒有休息。

肆、省思

一、團隊默契

（一）本團有二位實習老師及現任教師、教務主任及校長，共五人，還有其他實習老師的協助，大家相扶持，感覺真好。

（二）實習老師肯學、有衝勁，校長說以後要帶領每位實習老師對外參加有關教學卓越的比賽，畢竟教學才是我們的本行呀！

二、課程設計

(一) 以鴨仔蛋來設計教案，固然創新，如果取才不易，或是教師不敢看，其實也可以用別的替代，最簡單的就是【蝦醬】或【魚露】（賽珍珠文教基金會，2005），這二種都是東南亞的調味料，有特殊的氣味，可用於飲食文化的教學。

(二) 教育部出版之《東南亞文化教學手冊》（教育部，2006），是目前可以提供教學較為完整的參考資料，可以列印一份提供給教師及學生參考，以充實討論的內容。

(三) 限於六年級教學時數不足，常常要趕課，所以本教案只有四節課的教學設計，否則應該可以到七節課，如：活動四——文化包容，應該可以規劃三節，增加分組表演一節，再增加一節指導學生如何上網蒐集相關資料。

三、教學過程

過度依賴單槍簡報或教具，老師往往忘記板書，尤其有些關鍵用語，或重要數據，如外及配偶有52萬人...等，學生聽不清楚，會要求老師再說一次，所以傳統教學也不能忘記。

四、學生表現

每一節課都有設計學習單，經過彙整學生的回答及建議：（1）學生能依教學目標完成學習單；（2）學生喜歡上課，但是不喜歡寫學習單；（3）學生對越南不了解，質疑教師為什麼要教越南？（4）學生希望教師能夠提供更多有關越南有趣的文化。

五、教學評量

因為教學內容學生比較不熟悉，大都是教師直接講述，所以評量方式以學生的發言、討論、觀察...等為主，較高層次的如：分組討論、角色扮演、分組報告...等較為缺乏。

六、越南媽媽的協助

越南媽媽的口音有時不是很清楚，學生聽不懂，老師要適度翻譯，才能有效增進學習效果。

伍、建議

一、對學校

- (一) 辦理多元文化教育融入教學的教師進修，以增進教師專業知能。
- (二) 實習教師積極有活力，校方應帶領她們接觸另類的多元文化教育，並積極對外參加比賽。
- (三) 舉辦學校國際日活動，讓全校師生認識各國文化，增進對多元文化的了解。

二、對縣政府

- (一) 參考教育部東南亞教學手冊，編寫適合學生閱讀的東南亞多元文化教材，以利於文化理解與文化包容。
- (二) 補助相關經費，提供學校辦理國際日活動。

三、對教育部

(一) 保障新住民的學習權，提高至400小時：外配都願意學習，但是家人要她賺錢養家，所以犧牲學業，間接影響親子教育。建請由現行72小時，提高至400小時，已完成1680個國字的學習，達成掃盲的目的。

(二) 新住民語文納入108年課綱實施，鼓勵新住民能參與新住民母語教支人員培訓，可以有效提升華語與原生國母語的能力。

陸、活動照片

活動一：



認識蛋蛋家族由李老師應用簡報方式來教學。



學生蒙上眼睛試吃不同蛋類製品，體驗其不同的味道。



學生蒙上眼睛聞不同的蛋類製品。



經過體驗討論蛋蛋家族的味道感覺後，李老師做最後的總結。

認識蛋蛋家族.ppt

活動二：



歐校長講述外籍媽媽吃鴨仔蛋的故事，同時展示鴨仔蛋和一般的雞蛋。



四位越南媽媽協助參與鴨仔蛋飲食文化的教學。



越南媽媽林○示範如何品嘗鴨仔蛋並說明食用鴨仔蛋的時機。



生的鴨仔蛋剝開後傳閱，學生好奇的觀察。

活動三：



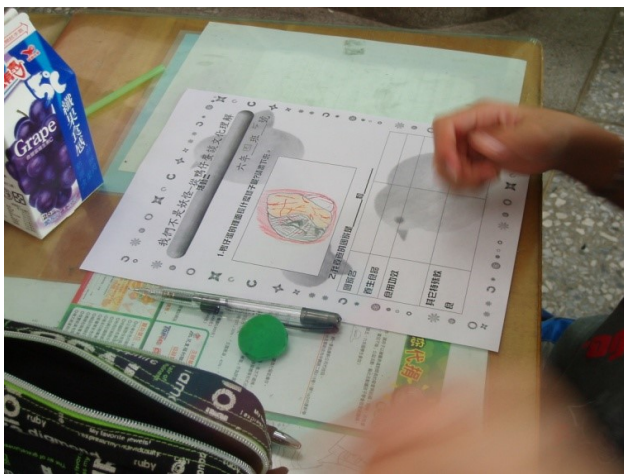
欣賞動物繁殖的影片，內容包括胎生及卵生的胚胎發育過程。



蔣主任和學生共同討論影片內容，並引導學生對卵生構造的學習動機。



分5組觀察鴨仔蛋，事先由老師剝開處理再提供觀察，同時比較未受精的蛋。



學生仔細觀察鴨仔蛋後，把觀察到的結果畫下來。

活動四：



吳老師應用簡報方式引導文化包容的教學議題。



吳老師與學生熱烈互動討論臺越文化的差異。



教學過後召開教學檢討會，由歐校長主持提出省思。

參考文獻

教育部 (2006)。東南亞文化教學手冊。南投縣：國立暨南大學東南亞研究中心。

賽珍珠文教基金會 (2005)。多元文化教案。http://www.ckids.com.tw/news_051228.htm

* 歐亞美，新北市淡水區文化國小校長

電子郵件：oyme1293@gmail.com