

英國基礎教育階段藝術科目現況

駐英國代表處教育組

藝術與設計科目為英格蘭中小學教育(5-14 歲學童)必修科目之一，但在英國文憑制度(English Baccalaureate, Ebacc)引入後，許多教育與文化工作者憂心，這個鼓勵學生選修英文、數學、科學、語言、史地(歷史或地理擇一)五大核心科目的新制度，使學生沒有太多時間與精力選修包含藝術課程在內的其他科目。目前有許多實證研究檢驗此一疑慮的真實性，各家研究結果雖不一致，但都指出藝術教育的評量指標須有所改革，相當程度的整合將有助於提升學童對藝術的興趣，並振興義務教育中的藝術教育。

以英國藝術與設計教師學會(The National Society for Education in Art and Design, NSEAD) 2015-16 年的調查報告為例，該研究報告本於 2015 年 6 至 7 月針對 1,200 名藝術教師與相關教育專業人員所做的調查，其指出，在英格蘭義務教育階段，從課程提供、對該科目的觀感、專業發展可能性與藝術科教師的滿意度等面向看來，藝術與設計科目教學品質在 2011 年後便顯著低落，其負面影響對公立學校與有藝術天分的學生最為深遠，例如 89% 的受訪公立小學教師表示，在基階二(Key Stage Two，主要為 7 到 11 歲學童)國家考試之前兩個學期，藝術科目的授課時數便已減少，但僅 54% 的私立學校老師有同樣的觀察；50-61% 的公立中學老師發現選修藝術的學生減少，但僅 39% 的私立學校老師有同樣的觀察。私立學校學生也有較多的機會實際接觸藝術家與藝術作品，不分中小學，高達 82% 的私立學校教師同意，學生應該實際走訪文化機構並與藝術家有第一手的往來，但僅有 36-68% 的公立學校教師有同樣看法。

此外，在 GCSE (General Certificate of Secondary Education，普通中等學校證書考試) 選考藝術的學生人數下滑 6%，在該階段完成修業並取得選考藝術科目資格的學生人數也減少 5%，選修藝術科目的學生也以女性居多，在 2015 年在 GCSE 階段有資格選考藝術科目的學生中，有 66.2% 為女性。該報告認為，英國文憑制度的設計與於基階二(Key Stage Two，主要為 7 到 11 歲學童)提供的藝術科目項目受限，與學校藝術教育式微有相當強的關聯性。該報告最後建議，英國藝術委員會(Arts Council England)應在學校權益文件(Schools' Entitlement Document)建立明確的目標，確保各種藝術形式能相互

統整，並透過文化機構、藝廊、博物館與學校等不同機構的合作深化藝術教育。

新學校網路(New Schools Network)於2017年2月發表一份與上述研究相反的調查報告。這份報告指出，中學階段的藝術教與學並沒有衰退。根據該報告，發現選修與選考GCSE藝術科目的學生人數在2012至2016年之間都有增長。該研究也反駁英國教育文憑對藝術教育有負面影響的通論，指出選修英國教育文憑的學生比例高於平均值的學校，會有較高比例的學生選修藝術科目，學生在GCSE中選考藝術的比例也會高於平均。

這份報告同時指出，藝術機構因為對英國文憑制度錯誤的認識，而較不願意開設以藝術為教學重心的中等學校。不同於英國藝術與設計教師學會以教師為調查主體的研究，這份報告分析統計數字，發現選修藝術的學生人數減少，應該要歸咎於私立學校，而這類學校不受英國文憑制度影響，這類學校將藝術，設計與科技整合為一個學科，這個學科在過去10年選修人數大幅下跌。

對於這份報告的結論，創意產業基金會(Creative Industries Federation)副執行長Harriet Finney表示：要鼓勵藝術，政府應該要創造更有效的成就指標，而非以學童能選修的課程為主要評鑑指標。

資料日期：2017年3月7日

資料來源：

The Guardian, 7 February 2017, Study challenges view of arts subjects being pushed out of education,

<https://www.theguardian.com/education/2017/feb/07/study-challenges-view-arts-subjects-pushed-out-of-secondary-education-gcses-ebacc-core-subjects-maths>。

The Guardian, 24 January 2017, Campaign issues cultural ‘call to arms’ to boost arts learning in England,

<https://www.theguardian.com/culture/2017/jan/24/cultural-call-to-arms-to-boost-arts-culture-learning-england>。

The Telegraph, 4 May 2016, Policy Paper, Arts education in the UK is the envy of the world, but it is being sidelined in schools,

[http://www.telegraph.co.uk/education/2016/05/04/arts-education-in-the-envy-of-the-world-but-it-is-bein/](http://www.telegraph.co.uk/education/2016/05/04/arts-education-in-the-uk-is-the-envy-of-the-world-but-it-is-bein/)。

The National Society for Education in Art and Design (NSEAD), 25 August 2016, GCSE art and design numbers have fallen sharply this year,

<http://www.nsead.org/news/news.aspx?id=715>。

The National Society for Education in Art and Design (NSEAD), 9 February 2016,

The National Society for Education in Art and Design Survey Report 2015-16, <http://www.nsead.org/downloads/survey.pdf>。