

法國教育部重視藝術文化教育

駐法國代表處教育組

法國政府對學生的藝術文化教育及美感教育一直以來均不遺餘力，法國教育部更頒布了「藝術與文化教育準則」，包含10條培養藝術文化的教育方針，主張藝術與文化教育應在所有人都可觸及的範圍內從幼年培育至成年、藝術與文化教育包含認識了解藝術家及作品和藝術的實踐、藝術及文化教育應在青少年的生活時空中一直伴隨。對於法國教育部來說，「藝術與文化的教學對於文化的民主化〈démocratisation culturelle〉以及機會的平等扮演重要不可或缺的角色。藝術與文化的培養是透過，課外時間以及學校課程來達成，從小學一直到高中並不間斷」。

藝術與文化教育有其3個最重要目的：使每位學生在就學期間能夠建立個人豐富的文化經驗、發展和加強他們的藝術實踐並認識瞭解藝術家及其作品。

在法國學校重整的法令及計畫中，都將藝術與文化教育列為所有學生基礎教育的一部分。從小學到高中，藝術教育課程應於學校時間和課外時間相互結合完成。對於任何一位學生，不論他們背景的多元性，都應鼓勵他們參與他們所感興趣的文化藝術領域的活動，不管此活動是在校內或校外。透過學生、家長以及教師在文化藝術教育的投入也進一步增強了學校的凝聚力。法國教育部也積極的和文化部合作以增強文化藝術教育，例如加強與地方層級文化機構的合作，參與各地圖書館與多媒資料館之文化活動等。法國教育部也開發一項名為FOLIOS的手機應用程式，以提供教師及學生一個數位的藝術文化課程學習平台。

較為具體的學校教學課程包括在小學及中學的視覺藝術及音樂教育以及高中的藝術創作引導〈或是更為深入的藝術課程〉。除了規定的藝術文化課程外，學校也另外針對有興趣的學生提供其他文化藝術類的指導與安排，例如音樂、舞蹈、戲劇或是其他的個人藝術相關項目。以音樂教育為例，喜歡音樂的學生可以從學前班一直接觸到高中，法國教育部提到，音樂往往也是學生們第一次在公眾場合表演的機會，這讓他們能夠發展團隊合作精神並有益於他們在一般文化常識的發展。

法國政府也鼓勵學校在進行藝術教育時，直接和藝術家或是文化

藝術機構聯絡參訪活動，目的是藉由參觀文化藝術場所認識藝術家及作品，提高學生的求知慾並豐富他們的個人體驗。

法國的文化藝術教育配合校外之文化活動，透過學制及法令的規範，並加上多方面的與文化藝術機構合作，在國民義務教育年間為學生提供不間斷的文化藝術薰陶。

資料來源:2016年12月法國教育部網站

<http://www.education.gouv.fr/cid20725/1-education-artistique-et-culturelle.html&xtmc=art&xtnp=1&xtcr=1>

