



「滑世代」後的新書出版樣貌

2015 年臺灣圖書出版現況及其趨勢分析

國家圖書館國際標準書號中心主任 | 曾堃賢

國家圖書館（以下簡稱國圖），自民國 102 年起即以服務我國出版界申辦國際標準書號（ISBN）為基礎，陸續發表各年度圖書出版趨勢報告發現：臺灣新書出版總（種）數量持續下滑，在 104 年更首度跌破 4 萬種，創下十年來新低點。除了解讀「滑時代」取代傳統紙本閱讀、因總體經濟表現不佳，影響民眾購書意願外，出版人的投資意願與創新閱讀文本是否持續低迷著，尤其，在去（104）年 2 月起出版的著色書，帶起了一波著色書出版熱潮，一直延燒到 9 月左右，本趨勢報告將揭開「滑時代」的我國圖書出版的最新樣貌。

本報告以臺灣各界（含一般出版社、政府機關、團體與個人），於 104 年度內向國圖書號中心申請 ISBN 暨 CIP 書目資料為基礎，統計分析我國出版新書（含電子書）之總種數、主題類別、常用分類、翻譯圖書的語文和來自國家地區，以呈現臺灣最新圖書出版現象及其趨勢。

一、新書出版總（種）數創下十年來新低點，104 年出版 39,717 種新書

依據國圖書號中心統計分析顯示，民國 104 年 1 至 12 月，總計有 5,030 家（單位）出版社出版 39,717 種新書。與前一年度（103 年）比較，申請 ISBN 出版機構少了 57 家（單位），出版新書總（種）數比 103 年減少 1,881 種，較 102 年減少 2,401 種，創下 10 年來最低點，歷年來各界出版新書統計，可參考「全國新書資訊網・ISBN/CIP 各年度統計」。我國新書出版總（種）數呈現大幅下滑現象，惟申請 ISBN 之出版社（單位）仍維持 5 千個單位以上。（如表 1）

表 1：申辦 ISBN 之新書種數與出版機構（102 年 1 月至 104 年 12 月）

民國	ISBN 量（筆）	圖書種數	申請 ISBN 之出版者（家）
102	47,191	42,118	5,117
103	46,398	41,598	5,087
104	44,363	39,717	5,030
平均	45,984	41,144	5,078

從出版機構類型分析，一般出版社（單位）出版 35,134 種新書（占 88.46%）；其次為政府機關 3,629 種（占 9.14%），個人占 954 種（占 2.41%）。從表 2 發現：一般出版社、政府機關（構）出版新書總（種）數和比例均逐漸下降。

表 2：各類型出版機構與出版圖書種數（102 年 1 月至 104 年 12 月）

出版機構類型	圖書（102 年）	圖書（103 年）	圖書（104 年）
一般出版社	36,945（87.72%）	36,818（88.50%）	35,134（88.46%）
政府機關	4,229（10.00%）	3,843（9.24%）	3,629（9.14%）
個人	944（2.24%）	937（2.25%）	954（2.41%）
總計	42,118	41,144	5,078

又根據書號中心統計，自 78 年 7 月至 104 年 12 月底止，累計達 29,161 個出版單位申請 ISBN，其中，包括 17,861 家（單位）為「一般出版社」（占 61.25%），3,633 家為政府單位（占 12.46%），以及 7,667 屬於「個人」申請（占 26.3%），如表 3 所示。

從表 2、表 3 兩表顯見：「個人」出版新書的種數與比例逐年微幅上揚，在出版人投資意願低迷下，個人出版將成為新趨勢。

表 3：申辦 ISBN 出版機構類型（78 年 7 月至 104 年 12 月）

出版機構類型	家（單位）數
一般出版社	17,861（61.25%）
政府單位	3,633（12.46%）
個人	7,667（26.30%）
計	29,161

二、著色書帶動藝術類圖書出版風潮，創下銷售佳績

104 年國圖書號中心接受 5,030 家出版社（含政府機關團體、個人等）申請，總計核發 39,717 種新書當中。依照一般圖書館常用的分類計有總類、哲學類、宗教類、自然科學、電腦與資訊科學、應用科學、社會科學、史地／傳記、語言文學（含兒童文學）及藝術類等分類統計顯示：仍以語言／文學類（含兒童文學類）圖書最多（計 11,984 種，占全部新書總數 30.18%）；其次分別為應用科學類（6,843 種，占 17.23%）、藝術類（含各種藝術與休閒旅遊等）6,092 種，占 15.34% 與「社會科學類」（5,974 種，占 15.05%）為最多。其中，包括目錄學、圖書資訊及檔案學、國學與群經、百科全書類之「總類」圖書出版最少，僅有 318 種（僅占全部新書總數的 0.8%），與 103 年比較：「總類」圖書增加 17 種，詳參見表 4。

若以出版總（種）和所占比例來說：語言／文學類（含兒童文學）比 103 年減少 652 種約減少 0.2%。惟「應用科學類」新書出版比例超越 103 年增加 0.62%、「藝術類」圖書增加 0.43%、社會科學類增加 0.22%，顯示去年持續面臨經濟不景氣、食品安全，以及面對新世代總統和立委選舉等諸多議題，討論強調醫療養生、理財與經營管理、藝術及休閒旅遊和社會公民議題等新書出版比例反呈增長的現象。

表 4：出版新書類別統計（103 年 1 月至 104 年 12 月）

序號	圖書類別	圖書種數（103 年）	圖書種數（104 年）
1	總類	301（0.72%）	318（0.80%）
2	哲學	1,791（4.31%）	1,681（4.24%）
3	宗教	2,083（5.01%）	2,012（5.07%）
4	自然科學	1,080（2.60%）	996（2.51%）
5	電腦與資訊科學	1,498（3.60%）	1,063（2.68%）
6	應用科學	6,908（16.61%）	6,843（17.23%）
7	社會科學	6,167（14.83%）	5,974（15.05%）
8	史地 / 傳記	2,909（6.99%）	2,698（6.80%）
9	語言 / 文學	9,874（23.74%）	9,232（23.25%）
10	兒童文學	2,762（6.64%）	2,752（6.93%）
11	藝術	6,201（14.91%）	6,092（15.34%）
12	其它	24（0.06%）	56（0.14%）
計		41,598	39,717

文史地」（含哲學、宗教、史地、傳記、考古等）（3,008 種，占 7.58%）、「兒童讀物」（含繪本、故事書等）（2,863 種，占 7.21%），以及「社會科學（含統計、教育、禮俗、社會、財經、法政、軍事等）」（2,536 種，占 6.39%）等主題為最多。

與 103 年比較結果發現：「文學及小說（含輕小說）」類新書出版最多，但與前一年度比較少了 892 種。另一方面，前一年度排名第五的「藝術」類新書比前一年度增加了 74 種躍居第二；第三名為「人文史地」（103 年排第二），第四名為「兒童讀物」（103 年排第四）與第五名「社會科學」（103 年排第三）變動幅度頗大。（詳如表 5 所示）

特別是藝術類之著色書，有 68 家出版社共同推出 207 種，博客來網路書店、金石堂連鎖書店分別創下超過 27 萬冊及 13 萬冊的銷售紀錄。

表 5：出版新書主題類型的統計分析（103 年 1 月至 104 年 12 月）

序號	圖書主題類型	圖書種數（103 年）	圖書種數（104 年）
1	文學（含文學史、文學評論、散文、詩、劇本等）	2,584（6.21%）	2,341（5.9%）
2	小說（含輕小說）	5,354（12.87%）	4,705（11.85%）
3	語言（含語言學及世界各國語言學習讀本）	1,426（3.43%）	1,747（4.40%）
4	字典工具書（字典等參考等工具書）	184（0.44%）	205（0.52%）
5	教科書（含各學程、領域教科用書）	2,277（5.47%）	2,082（5.25%）
6	考試用書（含升學、國家考試、就業、自修等參考用書）	2,346（5.64%）	2,134（5.38%）
7	漫畫書	2,517（6.05%）	2,407（6.06%）
8	心理勵志	1,857（4.46%）	1,981（4.99%）
9	科學與技術（含自然學、電腦通訊、農業、工程、製科造等）	2,648（6.37%）	1,985（5.00%）

序號	圖書主題類型	圖書種數（103 年）	圖書種數（104 年）
10	醫學家政（含醫學、保健、家事、食品營養、食譜等）	2,515（6.05%）	2,398（6.04%）
11	商業與管理（含工商企管會計廣告等相關用書）	1,695（4.07%）	1,588（4.00%）
12	社會科學（含統計、教育、禮俗、社會、財經、法政、軍事等）	3,302（7.94%）	2,536（6.39%）
12	社會科學（含統計、教育、禮俗、社會、財經、法政、軍事等）	3,302（7.94%）	2,536（6.39%）
13	人文史地（含哲學、宗教、史地、傳記、考古等）	3,586（8.62%）	3,008（7.58%）
14	兒童讀物（含繪本、故事書等）	3,046（7.32%）	2,863（7.21%）
15	藝術（含音樂、建築、雕塑、書畫、攝影、美工、技藝、戲劇等）	2,965（7.13%）	3,039（7.66%）
16	休閒旅遊	1,277（3.07%）	1,253（3.16%）
17	政府出版品	106（0.25%）	1,179（2.97%）
18	其他	1,913（4.60%）	2,266（5.71%）
計		41,598	39,717

三、學前幼兒互動遊戲書拉起另一波出版戰場

依照申請人自行填寫新書之「適讀對象」分析，104 年出版新書中，屬於「成人（一般）」圖書最多（計 25,786 種，占全部新書總種數的 64.93%），減少 1,492 種；其次為「成人（學術）」（6,188 種，占 15.58%），減少 248 種；第三為「青少年」（4,166 種，占 10.49%），亦減少 236 種。其中，標示屬於「樂齡」族專屬圖書最少，僅有 58 種（僅占全部新書總數的 0.15%）。

適讀對象的新書出版，我們發現：104 年出版符合「成人（學術）」、「學前幼兒」和「樂齡」圖書，所占百分比比例都比前一年略增一些，特別是適合「學前幼兒」閱讀的圖書比前一年增加了 281 種（占 2.56%），在少子化現象下，出版者還願意投資適合學前幼兒互動遊戲書，業界是否洞燭機先搶攻幼兒閱讀市場值得觀察。

表 6：出版圖書適讀對象的統計分析（103 年 1 月至 104 年 12 月）

適讀對象	圖書種數（103 年）	圖書種數（104 年）
成人（一般）	27,278（65.58%）	25,786（64.93%）
成人（學術）	6,436（15.47%）	6,188（15.58%）
青少年	4,402（10.58%）	4,166（10.49%）
學齡兒童	2,688（6.46%）	2,502（6.30%）
學前幼兒	735（1.77%）	1,016（2.56%）
樂齡	52（0.13%）	58（0.15%）
其他	7（0.02%）	1（0.01%）
計	41,598	39,717



此外，在「兒童及少年福利與權益保障法」第 44 條規定，出版人應對出版品進行分級。國圖書號中心彙整出版業者自行填寫新書的「分級註記」顯示：104 年度申請 ISBN 新書中，註記「限制級」圖書有 518 種，占全部新書總種數約 1.31%，比 103 年度又減少 278 種，顯見保障兒童及青少年閱讀不受情色、暴力污染的「分級註記」功能已普遍受業者、家長們的重視，也特別呼籲出版界於新書上市前應確實「註記」，幫未成年讀者把關、買書人選購圖書的參考依據。（詳如表 7 所示）

表 7：出版圖書分級註記的統計分析（103 年 1 月至 104 年 12 月）

圖書分級	圖書種數（103 年）	圖書種數（104 年）
普遍級	40,797（98.07%）	3,9198（98.70%）
限制級	796（1.91%）	518（1.31%）
其他	5	1
計	41,598	39,717

四、臺灣出版新書的語文別與翻譯圖書

本節係以民國 104 年申請 ISBN 之新書，針對該書出版語文、源自國家別進行統計分析，以了解我國圖書出版語言之多元化與國際文化交流的成果，並提供出版者、關心圖書版權交流人士的參考依據。

（一）出版新書所使用的語文近九成四為中文，外國語文以英文、日文為主

從表 8 統計顯示：104 年出版新書所使用的語文，以正體中文為主，達 37,306 種，約占全部新書總種數的九成四（93.93%），較 103 年大幅減少 2,014 種。簡體中文有 486 種（占 1.23%），較 103 年增加 140 種，與 102 年相比又增加 242 種。國內出版業者以簡體中文出版除考量有些東南亞國家使用簡體華文圖書的出版市場外，也見業者也為中國大陸讀者閱讀隔閡，以直接申請臺灣的 ISBN 並在國內出版，直接銷售至中國大陸，惟僅佔新書總（種）數的 1.23% 而已。

至於出版新書所使用的語文屬外文者，仍以英文、日文為主，分別為英文 1,059 種（占 2.67%，較 103 年減少 68 種），日文 181 種（占 0.46%）增加 2 種。其他如法文 42 種、德文 36 種、韓文 32 種。在出版圖書對外國際交流方面，使用語文顯見仍以英文、日文為主，其次為法文、德文與韓文。

表 8：出版圖書使用語文統計分析（103 年 1 月至 104 年 12 月）

作品語文	圖書種數（103 年）	圖書種數（104 年）
正體中文	39,320（94.52%）	37,306（93.93%）
簡體中文	346（0.83%）	486（1.23%）
英文	1,127（2.71%）	1,059（2.67%）
日文	179（0.43%）	181（0.46%）
韓文	35	32

作品語文	圖書種數（103 年）	圖書種數（104 年）
法文	15	42
德文	13	36
義大利文	2	--
泰文	18	--
西班牙文	19	--
西藏文	0	--
其他	524	575
計	41,598	39,717

（二）外文翻譯書持續增長，主要源自日本、美國、英國與韓國

根據申請者填寫資料顯示，臺灣在 104 年出版 39,717 種新書中，有 9,503 種圖書標示為翻譯圖書，占全部新書總種數 23.93%。換言之有約近四分之一的新書為翻譯圖書，較前一年度增加了 137 種。

從表 9 的統計分析顯示：翻譯圖書主要源自日本的 5,319 種（占有所有翻譯圖書之 55.98%），比前一年度增加 31 種；其次為美國的 2,006 種（占翻譯圖書 21.11%），比前一年度減少 59 種；再其次為英國的 666 種（占 7.01%），比前一年增加 86 種，及韓國的 502 種（占 5.29%）。翻譯書來自日本、英國為小幅增長，美國與韓國書則呈現下滑現象。

表 9：翻譯圖書源自國別統計分析（103 年 1 月至 104 年 12 月）

翻譯圖書源自國別	圖書種數（103 年）	圖書種數（104 年）
日本	5,288（56.46%）	5,319（55.98%）
美國	2,065（22.05%）	2,006（21.11%）
英國	580（6.19%）	666（7.01%）
韓國	556（5.94%）	502（5.29%）
其他各國	877（9.36%）	1,010（10.63%）
計	9,366	9,503

五、電子書申請 ISBN 現況與趨勢

國圖於民國 100 年 8 月 23 日起開始啟動「電子書刊送存閱覽服務系統（EPS）」（<http://ebook.ncl.edu.tw>），做為我國電子書 ISBN 申辦、送存典藏、分類編目、授權閱覽等一貫作業，成為服務全國電子書的平台外，並可藉此統計分析各年度電子書之出版梗概及其趨勢。104 年臺灣電子書出版社（單位）申請 ISBN 的總種數、主題類別、檔案格式等，分別說明如下：

（一）電子書出版 2,147 種，以語言文學類居冠、心理勵志及醫學家政類異軍突起

去（104）年申請電子書 ISBN 新書共有 2,147 種，占全年新書出版總（種）數的 5.41%，與前一年度增加 507 種。其中以一般出版社出版 1,961 種最多，占電子書全年申請總數之 91.34%，其次為政府機關 132 種（占 6.15%），個人占 54 種（占 2.52%），如表 10 所示：全年度出版電子書與紙本書的機構類型相似，即以一般出版社（公司行號）為最大宗，104 年度內增加 520 種



電子書申請 ISBN；其次為政府機關（構）和個人，惟兩者之電子書總（種）數與比例上，顯示退縮情形。

表 10：申請電子書 ISBN 之出版機構類型與圖書種數（民國 103 年 1 月至 104 年 12 月）

出版機構類型	電子書（103 年）	電子書（104 年）
一般出版社	1,441（87.87%）	1,961（91.34%）
政府機關	142（8.66%）	132（6.15%）
個人	57（3.48%）	54（2.52%）
總計	1,640	2,147

出版電子書類別方面，仍以語文類（含兒童文學）最多，共 621 種占全部電子書的 28.93%，其次分別為社會科學類（510 種，占 23.76%）、應用科學類（243 種，占 11.32%）、電腦與資訊科學（197 種，9.18%）與總類（180 種，占 8.39%）。統計發現：語文類（含兒童文學）比上年度大幅增加 248 種電子書、社會科學與應用科學類也分別增加 259 種、172 種。惟電腦與資訊科學類圖書與 103 年比較卻減少了 135 種，電子書出版類別與前一年度差異甚大。（詳如表 11）

表 11：申請電子書 ISBN 之新書類別統計（民國 103 年 1 月至 104 年 12 月）

序號	圖書類別	電子書種數（103 年）	電子書種數（104 年）
1	總類	185（11.28%）	180（8.39%）
2	哲學	39（2.38%）	28（1.31%）
3	宗教	103（6.28%）	162（7.55%）
4	自然科學	41（2.5%）	38（1.77%）
5	電腦與資訊科學	332（20.25%）	197（9.18%）
6	應用科學	71（4.33%）	243（11.32%）
7	社會科學	251（15.31%）	510（23.76%）
8	史地 / 傳記	51（3.11%）	47（2.19%）
9	語言 / 文學	260（15.86%）	545（25.39%）
10	兒童文學	113（6.89%）	76（3.54%）
11	藝術	194（11.83%）	121（5.64%）
12	其它	0	0
計		1,640	2,147

再依據電子書的主題類型予以進一步分析顯示，以「語言 / 文學及小說（含輕小說）」圖書總計 541 種，占電子書總種數 25.2% 為最多，比 103 年增加 255 種。其次分別為「心理勵志」306 種占 14.26%、「醫學家政（含醫學、保健、家事、食品營養、食譜等）」209 種占 9.74%、「科學與技術（含自然科學、電腦通訊、農業、工程、製造等）」178 種占 8.29，及「人文史地（含哲學、宗教、史地、傳記、考古等）」146 種占 6.8%。同樣地發現：除「語言 / 文學及小說（含輕小說）」類外，104 年出版之「心理勵志」、「醫學家政」與「科學與技術」主題之電

子書，與前一年度之「考試用書」、「科學與技術」及「兒童讀物」等主題之電子書迥異。（詳如表 12）

表 12：申請電子書 ISBN 之新書主題類型統計分析（民國 103 年 1 月至 104 年 12 月）

序號	圖書主題類型	電子書種數（103 年）	電子書種數（104 年）
1	文學（含文學史、文學評論、散文、詩、劇本等）	91（5.55%）	107（4.99%）
2	小說（含輕小說）	83（5.06%）	72（3.36%）
3	語言（含語言學及世界各國語言學習讀本）	112（6.83%）	362（16.86%）
4	字典工具書（字典等參考等工具書）	3（0.19%）	4（0.19%）
5	教科書（含各學程、領域教科用書）	104（6.35%）	32（1.49%）
6	考試用書（含升學、國家考試、就業、自修等參考用書）	202（12.32%）	109（5.08%）
7	漫畫書	83（5.06%）	3（0.14%）
8	心理勵志	113（6.89%）	306（14.26%）
9	科學與技術（含自然科學、電腦通訊、農業、工程、製造等）	166（10.13%）	178（8.29%）
10	醫學家政（含醫學、保健、家事、食品營養、食譜等）	39（2.38%）	209（9.74%）
11	商業與管理（含工商企管會計廣告等相關用書）	85（5.19%）	133（6.2%）
12	社會科學（含統計、教育、禮俗、社會、財經、法政、軍事等）	67（4.09%）	118（5.5%）
13	人文史地（含哲學、宗教、史地、傳記、考古等）	114（6.96%）	146（6.8%）
14	兒童讀物（含繪本、故事書等）	122（7.44%）	80（3.73%）
15	藝術（含音樂、建築、雕塑、書畫、攝影、美工、技藝、戲劇等）	98（5.98%）	108（5.03%）
16	休閒旅遊	58（3.54%）	47（2.19%）
17	政府出版品	43（2.63%）	76（3.53%）
18	其他	57（3.48%）	57（2.66%）
計		1,640	2,147

至於出版電子書之「適讀對象」如表 13 分析顯示：104 年出版電子書當中，以「成人（一般）」電子書最多計 1,771 種，占全部電子書總種數的 82.49%，比前一年度增加 515 種；其次為「成人（學術）」167 種占 7.78%，以及「青少年」85 種占 3.96% 為最多。其中，屬「成人（一般）」、「青少年」、「學前幼兒」和「樂齡」族群適合閱讀之電子書表現亮眼，持續成長；標示適合「學齡兒童」閱讀之電子書反而比前一年度少了 54 種。

綜合本節所述有關 104 年申請 ISBN 電子書的類別、主題類型與適讀對象等，均與 103 年呈現之統計差別甚多，值得我們進一步去關注與觀察的焦點。

表 13：申請電子書 ISBN 圖書之適讀對象統計分析（民國 103 年 1 月至 104 年 12 月）

適讀對象	電子書種數（103 年）	電子書種數（104 年）
成人（一般）	1,256（76.59%）	1,771（82.49%）
成人（學術）	167（10.19%）	167（7.78%）
青少年	59（3.6%）	85（3.96%）
學齡兒童	116（7.08%）	62（2.89%）
學前幼兒	17（1.04%）	28（1.31%）
樂齡	24（1.47%）	33（1.54%）
其他	1（0.06%）	1（0.05%）
計	1,640	2,147

（二）出版電子書之檔案格式以 PDF 最多、ePub 將成為關注的議題

國圖書號中心核發 2,147 種電子書 ISBN 當中：檔案格式以「PDF」最多計 1,893 種，占全部電子書總種數 88.17%；「ePub」112 種，占 5.22%；「其他檔案格式」142 種，占 6.62%。顯見 PDF 格式仍為我國電子書市場的主流格式（如表 14 所示）。未來「ePub」格式的電子書是否會大幅成長，也是關心電子書未來發展人士關注議題之一。

表 14：電子書類別與檔案格式統計分析（民國 104 年 1 月至 12 月）

電子書類別	電子書種數	檔案格式 PDF	檔案格式 ePub	其他檔案格式	電子書類別百分比
總類	180	88	14	78	8.39%
哲學	28	22	3	3	1.31%
宗教	162	159	0	3	7.55%
自然科學	38	29	2	7	1.77%
電腦與資訊科學	197	196	0	1	9.18%
應用科學	243	236	2	5	11.32%
社會科學	510	499	4	7	23.76%
史地 / 傳記	47	45	1	1	2.19%
語言 / 文學	545	503	34	8	25.39%
兒童文學	76	31	19	26	3.54%
藝術	121	85	33	3	5.64%
計	2,147	1,893	112	142	
電子書檔案格式百分比		88.17%	5.22%	6.62%	