

桃園縣特色學校空間美學

— Special Together

鄭亦修 桃園縣中平國民小學總務主任
陳新平 桃園縣中平國民小學校長

前言

桃園縣吳志揚縣長非常重視特色學校教育發展，長年推動一校一特色，自 101 年起，結合教育部空間美學發展特色學校，編列預算支持桃園縣特色學校發展，102 年初將以策略聯盟方式，先期選擇 27 所特色學校，成立「27 Special together 特色學校聯盟」，形成特色學校交流資訊網絡，架設網站、規劃網頁、編印遊學指南，以利標竿學習，創新發展體驗當地文化、在地美食、傳統民俗、文創之美。

去年由中心學校中平國小辦理標竿參訪，參訪嘉義縣 23 度半太陽學校北回國小、黑面琵鷺的新岑國

小、青蛙學校的社團國小、台南的米食學校安佃國小和高雄糖廠的興糖國小等校，27 所學校校長收穫滿滿；為強化 27 校方案撰寫能力，請專家到校諮詢訪視輔導，同時設置桃園縣特色學校網站，此聯盟強調在地特色、在地化、社區化、校本化，以展現特色，涵育文化。

27 Special Together

特色學校聯盟

這 27 所「Special Together」學校皆有特色展現以為代表，例如：梅花小學——宋屋國小（因賦梅定位為梅花小學），蓮花小學——育仁國小（因蓮園定位為蓮花小學），客家漁村小學——笨港國小（因全

國唯一客家漁村定位為客家漁村小學)，布馬小學——中平國小（因饒平的家鄉定位布馬小學），貓頭鷹小學 - 永福國小（因貓頭鷹定位為貓頭鷹小學）。

布馬學校中平國小位於中壢、平鎮交界，故稱「中平」，學區所在之中壢過嶺地區是典型的客家庄，庄內老屋、古厝林立，具代表性的有許家老屋（189 年）、劉家古屋（200 年）及邱家祠堂等客家聚落，主體建築保留完整，屋內古老農具亦保存良好，是傳統的客家庄，潛藏客家文化瑰寶，還有 23 座大伯公，提供師生走讀鄉土，體驗在地文化、建築、生活方式之美！蒙教育部撥款整建，解決漏水燠熱問題，再參與教育部特色學校計畫，結合課程與工程，開啟中平軟硬體蛻變轉型之契機～98 年以「饒平心鄉土情」課程獲得桃園縣鄉土教育特色認證；並以「本土饒平～打造饒平的家鄉」方案，榮獲教育部特優殊榮；99 年以「打造中平語文力」課程獲得桃園縣語文教育特色認證；100 年並以「宏觀饒平～打造

世界之窗」方案，三度榮獲特優；101 年與雲海、有木、文昌、社團四校，共組「雲端 300 策略聯盟」學校第四度榮獲特優，同時也以「中流砥柱——明日學校～『E』建『中』情」，獲得桃園縣資訊教育類特色認證，並獲得 101 年教育部教學卓越獎國小組金質獎之榮耀。「布馬」是客家傳統舞陣道具，係「以客家花布包覆竹架作成的馬頭偶」，但失傳已久；學校從恢復布馬文化著手，從砍竹、剖篾、塑型、製馬頭、穿馬衣，皆由親、師、生、志工共同完成。以花布、「布馬舞」為始，全面復興其他客家文化，從校園紮根，接續文化脈絡，傳承文化產業，進而透過校際交流、參訪與互動，將布馬文化躍進國際。此外，中平國小也自 99 學年起與中央大學策略聯盟，推動「明日教室」計畫，成效卓著。近日並與香港賽馬會小學、瑪利曼小學與馬鞍山靈糧小學，以及新加坡士林小學等締結姊妹校，未來希望持續深耕學校特色課程，鼓勵體驗學習、走讀家鄉文化，進一步形塑「國際遊學中

心」，以接待姊妹校師生進行國際交流及參訪共學，推介台灣文化，體驗客家風情

客家全國唯一客家漁村小學笨港國小，「笨港」位於桃園縣南端的新屋鄉境內，是一個典型的農漁業鄉鎮，緊鄰台灣海峽，農產漁獲豐富。笨港國小隸屬於新屋鄉笨港村，是一所小而美的迷你學校，從西濱公路五十六公里處可清楚望見綠色富現代感的笨港陸橋，橋下往海濱延伸，小路入口即是笨港國民

小學。曾榮獲百大特色學校，並於96、97 連續二年獲教育部特色學校特優殊榮。其特色課程如下：課程一 客家風情：農村舊影－農村風情；客家米食DIY－爆米香、印紅粿、打菜包、蟹粿、魚粿、龍王粿；農村舊事－花鼓傳奇、稻草藝術、堆草垛、控窯、糠榔風華、打管索、客語戲劇、耆老講古；客家花鼓；環保客家童玩製作－竹蟬、風箏、踩高蹺、風車等童玩課程二 漁村風華：推動牽罟、淨灘、石滬



圖1 中平國小：世界之窗

巡禮、魚苗放流等課程，進行笨港鱸、客家畚、龍王陶版、鯉魚陶版課程，彩繪海洋漁牆、畫我漁鄉、彩繪笨港灣、笨港牽罟大壁畫、漂流木浮球創作。

課程三 綠色課程：落葉堆肥、校園植物、笨港十二景、校園十五景。課程四 社區課程：笨港天后宮、戀上笨港灣、笨港文史采風。

位在宋屋庄的梅化學校宋屋國小，所在地為傳統客家聚落，擁有一些不少歷史人文景觀。該校教師團隊從歷史人文角度出發，以「關心桃園、珍愛平鎮、疼惜宋屋」理念，整合各界人力、物力資源，引入梅樹意象，打造「美哉宋屋—宋屋12景學習步道」。首先，學校結合既有之「走讀宋屋庄」課程，深化成為「愛戀宋屋庄」課程，接著，讓課程與工程對話，激盪「校園與學習」、「空間與生活」的美感。〈愛戀宋屋庄 尋找樂學的感動〉方案榮獲102年教育部營造空間美學發展特色學校計畫特優的殊榮，特色在於：基於空間美學、故事行銷、建立識別系統之理念，梳理已有之硬體設

施，融入新的敘事元素，加以延展擴充；藉由「空間營造」、「文化傳承」、「敘事融入」、「體驗學習」等理念，讓學生發現更多樣的豐沛內涵，開展不一樣的生命體驗。

蓮花學校育仁國小位處桃園縣觀音鄉，是一所待關注的迷你偏鄉小學，「愛與幸福」是育仁家族的正字標記，「閱讀教育」與「藝術深耕」是學校近幾年的課程重點；本次「育仁蓮享 蓮響育仁」的特色主題，巧妙結合在地「蓮鄉特色」優勢，讓學生擴大生活學習場域，熱情迎接60週年校慶的到來。「蓮享課程」方案的理念目的，主要是為了實踐健康樂活(LOHAS)的慢學習理念，提供師生成就舞台，享受高峰學習經驗，讓教師增能，讓學生樂學展能。方案四大課程主題分別為「蓮的饗宴、閱動蓮鄉、蓮藝小子與向陽蓮荷國」，結合學校空間美學工程「蓮荷星光大道、蓮享詩詞牆、蓮響藝術牆與蓮園生態教學步道」，深耕在地人文生態，將學校打造成「慢學習」樂園。

多元文化學校東安國小位於平

鎮、大溪及八德交界之處，屬於平鎮市的邊陲地帶，雖平鎮市大都為傳統客家庄，但東安地區因地價相對比起其他市區地方低廉，且交通便捷，所以外來謀生打工人口特別多，加諸鄰近傳統眷村，居民結構閩、客、外省、原住民及新移民均有，且原住民及新住民所占比例相較其他地區，相對偏高。學生家庭背景弱勢居多，因此如何爭取資源及整合資源，以彌平學生因社會資本不足，所形成的教育落差，是東

安最大的課題。東安地區人口結構的紛雜，呈現多樣文化之風貌，從飲食文化、宗教信仰、語言文化、族群多樣等，看似紛雜弱勢的區域劣勢，卻是提供學童多元文化體驗最好優勢，成為奠定國際視野良好基礎的學習契機。東安國小即以多元文化為基礎，發展為「東安世界城」的教育願景，期盼孩子藉由體驗、觀察、省思，學習成長，培養具移動力的好兒童。

風車學校祥安國小以「彩虹



圖2 宋屋國小：賦梅展能台

風車」為祥安課程願景圖像，創造「自信、永續、卓越」的新世紀祥安國小教育願景，培育均衡發展的祥安新世紀兒童。透過乘風飛「祥」愛地球課程，從感受風、觀察風、追風、玩風進而創造風之藝，各種風車勞作、風車童玩及風車彩繪等體驗課程理念，帶領孩子們喜愛風、研究風、製作風車、飛機、創作童詩、歌謠進而展演，更想深入了解風力的功能，風力發電、環保節能等深入永續環境教育議題，開

創孩子們對科學研究的新視野。祥安國小推動之特色課程，一至六年級依序為「風車繞圈轉」、「風車總動員」、「風也可以玩」、「愛風寫風」、「風之頌讚」、「風行全球」，運用山仔頂在地的風為主題，結合能源及環境教育議題，同時申請桃園縣教育局「打造知識城」專案，透過桃園縣玩具圖書館協會和桃園縣志工聯盟，邀請萬能科大商業設計系師生，攜手合作進行校園牆壁空間改造，將校門入口的舊牆加以彩



圖3 育仁國小：蓮響藝術牆

繪雕塑，加上回收的二手玩具、寶特瓶和飲料罐等，大小師生共同參與打造彩色裝置藝術，顏色活潑鮮豔，鑲上孩子喜愛的各式玩具和親手雕刻的陶版，成為祥安校園最美麗的一道風景。

藥草迷蝶學校霞雲國小位於復興鄉東眼山腳下，庫志溪與霞雲溪兩河交會處，泰雅語稱 You-Habun。學校自 2008 年鄉土教育課程 - 重「心」看霞雲，讓孩子近距離瞭解校園植物，實施「樹的一生 - 搶救霞雲老樹活動」，培養學生愛護環境，關懷生命、尊重自然的鄉土情懷。2009 年，更進一步從鄉土文化與生活出發，發展「泰雅民俗藥用植物」校本課程。2010 年，「霞雲小神農」藥草課程經過二代歷程，於 2011 年獲教育部教學卓越金質獎肯定。同年，本校因地處蝴蝶生態優勢環境，遂將「蝴蝶課程」與「藥草課程」相互搭配結合，讓校本課程更加深加廣，直至今年持續發展「霞雲藥草迷蝶香」特色課程。「霞雲藥草迷蝶香」中，藥草課程結合霞雲部落在地生態資源，從校園

藥草出發，透過認識藥草、經驗藥草、改造藥草、美化藥草等教學策略方式，讓孩子學會多面向的生活能力，建置霞雲藥草分布圖，打造霞雲藥草學園，讓課程教與學有如咸豐藥草般無所不在，也讓泰雅祖先的智慧傳承生生不息。

老街學校三坑國小，「三坑仔」為龍潭最早開發的地區，早年大漢溪水量豐沛航運暢通，建構出昔日三坑的繁華榮景。今日老街雖已褪下往昔的丰采，但歲月洗禮下的老街、廟宇、歷史典故正是訴說歷史的見證。古道變身成自行車休閒步道 - 石門大圳自行車道；兩旁的自然生態（蝴蝶花廊與螢火蟲的家）；學校周邊恬靜而廣闊的田園景緻；無一不是充滿生命力的教材。因此，結合社區人力資源與教師的創意發想，以「三坑心、三坑情、三坑子之美」為主題發展特色課程，培養孩子能心繫三坑，情繫三坑，發現三坑之美，體驗三坑之美，行銷三坑之美，永續三坑之美，進而成為一位「要學問、要能力、要合群；會思考、會做事、會助人」的

三要與三會的三坑孩子。

連綿的丘陵景象，是音樂遊學學校山頂國小最美麗的背景；徐徐微風，輕觸山頂每個孩子微笑的臉龐！期待在音樂悠揚的環境中提升孩子音樂素養，透過美感教育培養孩子健全品格，鼓勵孩子帶著夢想去旅行！在交通便捷的台一縱貫道旁，車輛來往的龜山路橋下，音樂遊學山頂國小就位在橋下的小巷子內！轉進巷子，走進學校，似乎就轉進了一處音樂殿堂裡！擁有近 50 高齡的學校，與縣體育場館毗鄰，整個學校的空間規劃都是以音樂為主軸來作設計，完整的口字型大樓建築，處處可見音樂家的蹤影及各式各樣符號，走在教室外的走廊，彷彿正接受樂符的薰陶，音樂的洗禮！

宇內溪義盛國小位於桃園縣復興鄉小烏來風景區內，是一所具有泰雅風格的特色小學。宇內溪圍繞著部落及北插天山，在旁靜謐地流淌。在這裡孩子的學習積極、多元，就像苦花魚翻轉在溪中，泰雅孩童也在陽光中成長茁壯。「健康成

長、傳承創新、感恩惜福」是學校的願景，培養「愛鄉愛土，感恩惜福的義盛人」是學校的教育目標。期望經由『護溪愛鄉』等課程的實施，使學生提升能力，增加自信，激發關懷他人、愛護鄉土的情懷，並依據本校自然人文等環境資源，發展多元的主題，包含：校本特色課程與發展、資訊教育與媒體素養教育、環境教育、閱讀教育、藝術與人文的深耕、打擊樂與小提琴社團、泰雅母語歌謠等。

獨輪車學校樂善國小位於龜山鄉與新北市交界的牛角坡（樂善村），綠覆面積超過 60%，校地 1.8 公頃，綠意盎然，是社區的綠色公園。近機場捷運 A7 站、長庚醫院、林口酒廠、體育大學與華亞工業園區。以發展獨輪車教學聞名，學生透過獨輪車特色活動的學習，培養挑戰自我、不怕失敗與堅持到底的勇氣，進而以此做為社區服務學習的起點，參與社區養老村、教會、學校等活動的演出，提供學生展能的舞台。學校以「轉動奇蹟」特色本位課程，發展「輪轉騎跡」、

「真愛奇蹟」與「創藝奇蹟」等主題課程（如附圖），融入健體領域、品格實踐、環境鄉土與藝術人文等領域，激發每位學生多元智能的發展，透過體驗學習建立學習信心。此外，學校也辦理假日與寒暑假獨輪車遊學活動，以獨輪車教學與社區走讀，帶領學生認識我們的家鄉，體驗學騎獨輪車的快樂。

悅讀學校瑞梅國小位於中山高楊梅交流道與縱貫路交界處，由於外來人口移入，班級數曾多達 38 班。其後由於附近新設校陸續成立，學校人數不斷減少，且學校外配、低收入戶、原住民等學生比例偏高，學校亟需透過學校特色課程之經營，強化學生之關鍵核心能力。特色課程以「說書演書悅書香 read 梅閱讀展風華」為主題，期深化閱讀特色內涵，以「閱讀」為本，以「小小說書人、小小演書人、小小悅書人」為特色課程目標，落實「體驗學習」及「做中學」，以學生為中心的課程

設計，培養學生帶得走的能力。推動策略包含：整合社會資源協助閱讀推廣、佈置閱讀情境增進閱讀成效、實施閱讀教學多元閱讀產出、參與明日學校計畫，推動全校寧靜閱讀、提供閱讀展演舞台活絡活動、精進教師閱讀專業發揮閱讀團體動力、成立家長志工讀書會，爭取家長協助推動閱讀歷史建築學校



圖4 東安國小：東安世界城

新街國小推行學校特色已邁入第五年了！經過許多老師的努力，從認識學校課程開始，一點一滴傳授，讓孩子從「感受」到「愛」這所學校，師生之間交織的故事豐富了校園每個角落。最終目的，即希望孩子能在這故事城堡中，悠遊在夢想與實現多元才能的學習環境裡。新街導覽課程就是一個能讓孩子實現多元才能的地方。從課程設計到落實，學生不僅能說、能寫，更能儀態翩翩、侃侃而談自己學校的老故事與校園正在發生的新故事，不僅是低年級學習的對象，更得到許多外賓的讚賞。實際有導覽經驗的 501 吳振緯說：「我覺得大家必須保護歷史建築，而且應該了解他，然後再說給其他人，讓他們更認識自己家鄉的建築。」孩子的感受是直接的、真實的，我們都能從孩子的話語中得到鼓舞。

ST149聯盟：客家・泰雅・綠生活

在今年度教育部「營造空間美學與發展特色學校」激烈競爭中，27 個 ST 聯盟學校有 15 所包含中

平與笨港兩校榮獲標竿最高榮譽，育仁、宋屋、東安及祥安國小等 4 所獲得特優殊榮，霞雲國小獲得優等，廣興甲等，高原、樂善、山頂、三坑、新榮、瑞梅、新街等國小也獲佳作鼓勵，展現校園美學新環境，也再創桃園縣歷年來最佳成績，教育局表示今年將號召更多學校加入。

為深化聯盟學校間之合作與因應教育部規劃即將實施的戶外教育法，我們以客家、泰雅、綠生活為主軸打造三條遊學路線，149 的 4 代表 114 線（客家），包含布馬學校中平國小、客家漁村笨港國小、客家美食東明國小、海洋小學永安國小、蓮花學校育仁國小等校；9 代表 119 線（泰雅），包括藥草學校霞雲國小、宇內溪學校義盛國小、蝙蝠洞三民國小、泰雅學校奎輝國小；1 代表台一線（綠生活），包含梅花小學宋屋國小、風車小學祥安國小、聲光世界城東安國小、河川教育中心新榮國小等，延續去年的模式，除辦理縣外標竿學習參訪之外，並將邀請專家學者至各校輔

導訪視，亦將編印遊學手冊等出版品，以利縣內外交流共學，創新發展體驗各校特色文化。另外持續辦理特色學校論壇，提供各校觀摩學習交流、拓展視野的機會，進而更深化營造空間美學之教育理念。

結語

戶外教育法的實施為台灣教育持續向前走的重要里程碑，也是教育部的重要政策之一，作為台灣「迎向世界的起點」，桃園縣要將視

野迎向國際，以愛培育我們的孩子成為兼具在地人文情懷及國際思維的世界公民。因此，持續發展特色學校往國際之路邁進為縣政重要方針，藉由發展以學生為中心的校本課程，致力於營造空間美學與發展特色學校以及特色認證之機制，豐富桃園學子特色體驗，深化在地情懷，根植台灣，放眼世界，以培育我們的孩子，成為與世界接軌的未來人才。



圖5 祥安國小：學生製作風車