

# 淺談

## 國民小學社會科

### 教學應注意之事項

■ 崔德新 ■

目前在我國的國民小學裏，對於國語、數學及自然等科都相當重視，無論教材及教學方法都能配合時代潮流與時俱進，唯獨對於社會科學卻仍沿襲以往之形態，無顯著之突破；且在一般家長及教師的觀念中，認為社會科是最簡單的科目，不必很用心，學生就能明白而知曉了。因此在民國五十年左右，竟然在升初中的入學考試裏，只考國語和數學兩科，而把社會科摒除於考試之外，此舉實在貽患無窮；所幸當時一些有識之士，發覺此舉不妥，才又恢復加考社會科。

其實社會科是以「生活」為中心的教材，是以「人」為主的學科，它包含公民、歷史、地理三個科目，它的本質包括了公民教育和民族精神教育；所以在教學時，一方面要兒童瞭解做人處理事的

道理，一方面讓兒童知道自己國家民族成長的歷程；關於前者，應該讓兒童修養個人品德，成為健全國民，以達修己善群的目的；關於後者，應培養兒童守法負責，愛家愛國的觀念，使其不僅能盡心盡力的為社會國家貢獻力量，使能成為頂天立地的人。所以社會科是教「人」的科目，是教育的核心科目；今日我們若想扭轉社會風氣，樹立理想的道德規範，提高國民的品質，使我們整個教育能落實生根，唯有加強社會科教學，改進社會科教學，現僅就社會科教學應注意的地方，提出供大家參攷研究：

(一) 教學前先要確定教學目標，而且在擬訂教學目標時要具體，避免抽象，一般而言，教學指引裏都列有詳細的教學目標，可參攷用之，但要注意的，除認知目標外，社會科的教學不可忽視情意和技能的目標。

(二) 要注意與其他科目聯絡教學，因為社會科是課程的核心科目，它和任何一個科目均有關係，除了知識方面要相互溝通聯絡外，更要注意目標的培養，不可存有只有上社會課時才教社會的觀念。

(三) 要注重鄉土教材，蒐集鄉土資料，因為社會科教學的目的，是在輔導兒童能適應環境、建造環境、創造環境，而「鄉土」是國家的細胞，是學習的基本單位，尤其是低年級學生，更應特別注重鄉土教材，以適應學習的心理原則；教師可讓學生利用參觀、旅行等方式親身經歷，以收事半功倍之效。

(四) 教師指導兒童要從日常生活出發，發掘問題並謀求解決之道，而且在教學活動中，要注意培養學生的道德行為和合作習慣。

(五) 在歷史方面的教學，教師要讓學生明瞭史實因果關係，並且要利用年表，讓學生獲得完整概念，避免記憶人名、年代等鎖碎事實。

(六) 在地理方面的教學，要注意整合性和系統性，要多利用地圖或沙盤教學；教師亦可利用黑板繪出簡略圖而不失原形的地圖，使學生能獲得完整的空間觀念。

(七) 要善加利用教具，如卡片、圖片、圖表、幻燈、投影機等，應用

在社會科教學，不僅可使學生學習興趣提高，更可收事半功倍之效果。

(八)要活用教學方法，教師充分運用討論、發表、蒐集、調查、分組

、角色扮演等方法實施教學，並注意學生的反應，引導學生的思路，啟發學生的學習興趣；不可偏重文字講解，尤應避免朗讀、背誦、默寫等語文教學的方式。

(九)要培養學生思考能力，啟發學生創造精神；教師應避免使用「是」或「不是」、「好」或「不好」、「對」或「不對」等封閉式問題，應多利用開放性問題誘導兒童回答，並多採用「比較異同」的問題，以提昇學生回答的層次，刺激學生的思考能力。

(十)要配合教材與時令，加強生活教育及民族精神教育，教師除利用每日晨間之生活倫理和健康教育時間，做學生行為實踐和檢討外，並應指導學生閱覽報紙，留心國內外大事，增強學生的民族意識，堅定學生反共復國的信心。

(十一)教師應從學生日常的發表、討論、蒐集、作業等學習過程中採形成性的評量來評量學生的行為、習慣和技能，切勿以一次總結的紙筆測驗，來判斷學生的學習成果，抹煞了學生的學習興趣。

是故，社會科的教學，應以教導學生概念、技能和態度等來取代知識的教學，其教學的結果是在改善人類的生活，並非訓練一些乖乖呆呆於教室裏的學生；因此身為社會科的老師必須瞭解自己責任的重大，針對自己的職責，必須要有效有計劃的去教社會科，培養學生在校內是一個活潑的好學生，在社會上成爲一個堂堂正正的中國人，使社會本身的知識和發展，得以健全進步，使大家能過著民主自由，安和樂利的生活。

(崔德新台北縣板橋市莒光國小訓導主任，台北縣國民教育輔導團社會科輔導員，曾應邀參與本會社會科課程研究發展工作

(承第23頁)

2(2)他們在西元一九〇三年的十二月十七日，①試飛成功。

這種，用數字標示的換句話說（變換句子）的指導和練習，對於語文程度的學校學生，尤其幫助最大。像本校（花蓮縣水源國民小學）是一所山地學校，學生的語文程度，普遍都很低，因此筆者都採用這個方法去指導學生，其效果非常好。一般語文程度較低的學校，教師不妨請採用這種方法去指導。

## 七、其他的照樣造句、練習造句、練習接句、

### 練習疊字詞的指導方法

國語科的每一個教學活動和教學過程的教學方法，都非常的重  
要，教師在進行教學活動的時候，絕對不能夠馬虎和有所絲毫的疏忽。尤其是指導學生：講述大意、講述課文要點、提出新語詞和練習用新語詞造句的時候，更要加強的去指導。儘量鼓勵學生發表；多讓學生說話。相信，一定可以使學生的閱讀能力提高；語句的使用能力提高；語句的應用能力增多；國字的認識加深。等到要學生寫習作的時候，學生就能夠隨心所欲，而很自如的把應說要填的和寫的那些語句、語詞、單字等，很完善地填寫出來。

## 八、結語

學生寫（做）國語習作是學生「學後」的綜合練習。國語習作可以測驗出學生的國語科學習的效果；亦可以評量出教師的國語科教學的優劣。學生上國語課是否專心聽講；是否認真學習；教師的國語科教學方法是否良好，都可以在學生的寫（做）國語習作中易見。教師必須要注意國語科的教學方法，同時要注意學生寫（做）習作的指導。

（曾銘良花蓮縣秀林鄉水源國民小學教師）