



七十六年 國小社會科教學法 學術研討會

洪若烈

計畫

一、會議目的

- (一) 提供國小社會科教師及各師範院校社會科教授觀念溝通及意見交流之機會。
- (二) 探討國小社會科教學之趨勢。
- (三) 提升國小社會課程研究風氣與水準。
- (四) 加強學術理論與實際需要之結合。

二、研討主題

國小社會科教學方法探討。

三、辦理時間

民國七十六年十二月十、十一日（星期四、五）兩天。

四、辦理地點

臺灣省國民學校教師研習會。

（板橋市大觀路一段三十號）

五、出席人員（預計一七〇人）

- (一) 研討人員：各大學院校相關系所教授及國小社會科教師約一五〇人。
- (二) 指導人員：部、廳、局長官暨各師院院長

約二〇人。

六、研討內容

(一) 專題演講

- 第一次：國小社會科授課原則
- 第二次：日本國小社會科目標及基本構造

(二) 教學工作坊

第一組：問思教學法

第二組：教師如何應用討論法於班級教學

第三組：價值澄清教學法

第四組：解決問題教學法

第五組：歷史人物教學法

(三) 活動日程表另訂

七、實施方法

- (一) 專題演講兩次，採集中方式，聘請國外學者松崎巖及柴田義松兩位教授主講，另安排主持人及翻譯人各一人。

- (二) 教學工作坊，採分組方式，各組由學者專家一人主持，一人主講。

活動日程

活動內容	活動內容
十二月十日(星期四)	十二月十一日(星期五)
08:30 ~ 09:00 報到	08:40 ~ 10:10 教學工作坊(一) 歷史人物教學法
09:00 ~ 09:50 開幕式 主持人：方炎明、吳清基 社會實驗課程簡介	主持人：毛連塤 主講人：屠炳春
09:50 ~ 10:10 茶敘	教學工作坊(二) 問思教學法
10:10 ~ 12:00 專題演講 主持人：方炎明 主講人：柴田義松 翻譯人：歐用生	主持人：黃國彥 主講人：陳青青 教學工作坊(三) 教師如何應用討論法於班級教學
12:10 ~ 13:00 午餐	主持人：簡茂發 主講人：吳英長
13:10 ~ 14:40 教學工作坊(一) 歷史人物教學法 主持人：陳英豪 主講人：屠炳春 教學工作坊(二) 問思教學法 主持人：鮑家驄 主講人：陳青青 教學工作坊(三) 教師如何應用討論法於班級教學 主持人：李保玉 主講人：吳英長	10:10 ~ 10:30 茶敘 10:30 ~ 12:00 教學工作坊(三)(續上) 教師如何應用討論法於班級教學 教學工作坊(四) 價值澄清教學法 主持人：王家通 主講人：歐用生 教學工作坊(五) 解決問題教學法 主持人：黃炳煌 主講人：周經媛
14:40 ~ 15:00 茶敘	12:10 ~ 13:00 午餐
15:00 ~ 16:30 教學工作坊(三)(續上) 教師如何應用討論法於班級教學 教學工作坊(四) 價值澄清教學法 主持人：顏秉嶼 主講人：歐用生 教學工作坊(五) 解決問題教學法 主持人：吳清基 主講人：周經媛	13:10 ~ 15:00 專題演講 主持人：陳鏡潭 主講人：松崎巖 翻譯人：歐用生 15:00 ~ 15:20 茶敘 15:20 ~ 16:20 專題座談 主持人：方炎明、吳清基 主講人：松崎巖、柴田義松 呂桂生 翻譯人：歐用生
	16:20 ~ 16:50 閉幕式 主持人：方炎明、吳清基

專題演講(摘要)

一、日本社會科目標及其基本構造

主講人：日本東京大學松崎巖教授

二次大戰（一九四七年）以前，日本的社會科是歷史、地理、公民等三學科分立，課程內容以生產帝國臣民為主。二次大戰戰敗後，受美國影響，新社會科以生產和平民主的社會公民為目的的統合學科，課程內容由小學至高中相連貫，以單元學習、問題解決學習活動方式構成。

由美國教育形態引進的社會科，遭受日本各界批評，自一九四七年起至一九七七年止，

其間歷經四次修訂。現今小學社會科構造，一至四年級採統合性形式；五～六年級則採系統性形式。社會科內容，根據一九七七年的「學習指導要領」，明訂一至六年級的目標與內容，重點在強調養成公民的資質，恢復人性教育，並精選教育內容。

此外，松崎巖教授從比較觀點，介紹瑞典小學的社會科目標與內容，以印證兩國社會科的基本特徵相當類似。

二、社會科授課原則

主講人：日本東京大學柴田義松教授

根據一九四七年日本公佈的課程標準，小學社會科是以現實生活問題及社會問題為內容，但它忽視系統性的學問，却不斷遭受非議。故一九五八年課程標準修訂時，再度重視地理、歷史等系統性的知識。

現行社會科內容採同心圓方式，隨著學年的增加而擴大範圍，由家庭、近鄰的工作及設施等的認識開始，逐漸擴及市鎮鄉里等更廣的地域社會，再延伸至日本及世界。此種同心圓擴大原則，引起不少人的懷疑：(1)對閱讀理解能力漸強的中年級兒童，恐無法充分增進其社會視野；(2)容易形成以家族中心、鄉土、本國中心的主觀社會觀，妨礙兒童從不同角度看自己的鄉土及地域；(3)兒童身旁的社會現象，並不經常是單純且易瞭解的。因此，目前日本的

社會科是採生活單元學習和系統學習的折衷形態，而在高年級以上，加強地理、歷史等的系統學習。

根據兒童知識發展的心理學理論，欲使社會科教學有趣、易懂，需依小學低、中、高年段兒童的社會認識發展過程。低年級的社會科，依兒童本身的具體生活經驗，以活動身體、使用五官，再經過比較具體事物，可促進學習的效果。中年級的社會科，宜讓兒童透過自己的行動去確認事實，刺激他們的好奇心，從不同的角度討論，使其充分發揮想像力的學習。高年級的社會科，宜讓兒童探究社會事象的原因及發現法則的學習，對於他們不能直接聽看的對象，可搜集文獻、圖表等間接資料，以增進其對事情真相的了解。

三、從統計資料窺視日本兒童學習社會科的面貌

主講人：臺灣省國民學校教師研習會呂桂生研究員

本資料的翻譯，在了解日本兒童學習社會科的現況，由調查報告中有幾項發現：

(一)小學八學科中，兒童最喜歡體育，社會科排在第六，不是熱門學科。社會科的領域

- 中，兒童最喜歡歷史。
- (二)小學五年級開始，是喜歡或不喜歡社會科的關鍵性年級，其人數佔百分之六十。
- (三)上課中羨慕或嫉妒會解答的同學，而自己覺得「痛苦」、「難過」，體會上社會科樂趣的機會少之又少。
- (四)男、女生比較，女生對社會科不感興趣。

(五)成績好是努力的結果。「認真聽課」、「溫習及預習功課」是成績好的理由，尤其是成績中下的兒童大多數認為如此。

(六)學習態度屬「活潑型」（精力充沛型）的兒童，意志堅強，對自己努力的結果充滿自信，且推測力強。

教學工作坊(摘要)

教學工作坊分成問思教學法、解決問題教學法、價值澄清教學法、歷史人物教學法及討論法五組進行，每組以九〇分鐘為一時段，前三〇分鐘由主講人先理論介紹，其次二〇分鐘觀賞教學錄影帶，最後四〇分鐘由參與人員針對教學方法提出問題或意見，共同研討。

一、問思教學法

主講人：市立臺北師院陳青青教授

問思教學法的模式如下：

第一步驟：引起動機及概念分析

- (一)引起動機
- (二)列舉事實（或次要概念）
- (三)討論分類
- (四)確定名稱

第二步驟：歸納統念

- (一)整理資料
- (二)分析資料
- (三)提出假說

第三步驟：證明及應用

- (一)證驗假說
- (二)應用統念

第四步驟：價值選擇及判斷

以五年級社會第九冊第四單元第一小單元「大禹治水」為例，依上述教學過程，編寫一二〇分鐘的單元活動設計，並錄製成教學錄影帶，供參與人員觀賞，俾能更深入了解問思教學法的運作。

二、解決問題教學法

主講人：臺灣省國民學校教師研習會
周經媛研究員

解決問題教學法的模式如下：

- (一)呈現問題
- (二)瞭解問題
 - 1 探討問題內涵
 - 2 表現問題
- (三)提出方法
- (四)決定方法
 - 1 澄清
 - 2 預估後果
 - 3 選擇
- (五)練習（角色扮演）
 - 1 認識情境
 - 2 角色預演
 - 3 角色扮演情境及觀眾責任
 - 4 角色扮演
- (六)結論
 - 1 評估角色行為
 - 2 評估方法
 - 3 結論

以三年級社會第五冊第二單元第三小單元「解決困難的辦法」為例，依上述教學過程，編寫一二〇分鐘的單元活動設計，並錄製成教學錄影帶，供參與人員觀賞，俾能更深入了解解決問題教學法的運作。

三、價值澄清教學法

主講人：省立臺北師院歐用生教授

價值澄清教學法的模式如下：

- (一)引起動機
- (二)呈現教材（概覽課文）
- (三)價值澄清活動
- (四)角色扮演
 - 1 表演
 - 2 經驗分享
- (五)兩難困境問題討論
- (六)反省與實踐

以四年級生活與倫理第二冊第六單元「知恥」為例，依上述教學過程，編寫八〇分鐘的單元活動設計，並錄製成教學錄影帶，供參與人員觀賞，俾能更深入了解價值澄清教學法的運作。

四、歷史人物教學法

主講人：省立臺北師院屠炳春教授

歷史人物教學法的要義，約言之有下列幾項：

- (一)由知人→曉事→論世。
- (二)由事實→概念→統念。
- (三)由感知→悟知→會通。
- (四)由重組事例→形成概念→澄清價值。

以五年級社會第十冊第二單元第二小單元「持節不辱的蘇武」為例，編寫一二〇分鐘的單元活動設計，並錄製成教學錄影帶，依下列教學活動進行：

- (一)準備活動
 - 1 教師準備
 - 2 兒童準備
 - 3 情景佈置
 - 4 討論問題
- (二)發展活動
 - 1 重組事例
 - 2 形成概念
 - 3 澄清價值

(三)綜合活動

- 1 口頭問答
- 2 欣賞
- 3 撰寫心得
- 4 展示

五、教師如何應用 討論法於班級教學

主講人：省立臺東師院吳英長教授

討論法的目的在促進學生參與，共同思考問題。亦即激發學生運用事實、知識、概念和思考過程來考慮問題。它所發揮的功能，包括教育的三大目標——認知、情意和技能。在認知方面，其功能是熟悉教材、改變態度及解決問題；在情意方面，其功能是激發學習的興趣、增進團體的向心力及促進團體的自我了解；在技能方面，其功能是發展批判思考的技巧及培養民主參與的技巧。

討論法的教學流程如下：

- (一)引起動機：談論個人體驗與意見
- (二)提示研究問題
- (三)輔導學生尋求解答

- 1 閱讀課文與參考資料
 - (1)參觀訪問
 - (2)觀賞影片
- 2 討論
 - (1)提出討論的主題
 - (2)進行討論的活動
 - (3)綜合、檢討
 - (4)結論
- 3 報告與討論
- 4 總結

- 1 歸納大家解答問題的意見
- 2 緬領式的複習

以「人民的職業」、「民主的生活方式」及「馬爾撒斯的人口論」等三個示例，依上述流程，於課堂中實際演示，讓參與人員更能親身體會討論法的運作。

（作者：本會社會課程研究小組主持人）