

我怎樣教

■ 曾銘良

標點符號

這個學期，我被校長指定教三年級。我在批改學生的第一篇作文的時候，發現到幾乎是全班的學生，沒有一個會用標點符號。雖然，有幾個程度比較好的學生，偶而會用標點符號，但不是亂用，就是亂點，很少有對的。甚至連最基本，最起碼，最簡單和最常用的逗點，句點都不會用，都點錯。因此，我爲了要叫學生會用標點符號，或是不再用錯標點符號，我開始加強了學生的標點符號教學，和注意學生使用標點符號的錯誤所在，然後再加以改正。

我的方法是這樣：

一、教完每一課的國語課文之後，我一定要學生們再仔細的看課文裡的每一個標點符號。然後，再將比較特殊的幾個標點符號，和學生們在作文上常會用錯的標點符號，特別提出來向學生提醒、說明。必要的時候，還舉例和造幾個語句、來加深學生們的學習印象。

例如，第二課「樓頂看日出」第一段開頭的「我們搬到台北來，已經有好幾天了」，大多數的人，甚至於在各種書刊上看到的情形，「來和已」的中間都是連起來，而不加「逗點」。

例如，同課文中的最末祝語「快樂」的標點符號，寫的是「句號」。然而，有很多的人是寫「驚嘆號」，在許多的書籍裡和應用文的專書裡，也經常看到用驚嘆號的情形。甚至於出現在國小的國語課本裡面。變成了二個標點符號「句號」和「驚嘆號」，都可以用啦！事實上，在祝語上的語詞和語句，已經是承認了這二個標點符號的「生存權」。

因爲，我唯恐學生們不明白，或是會提出疑問。因此，我提出來告訴學生，讓他們能了解。

尤其是在指導學生們寫「國語習作」的時候，更要特別的注意，我一定要求學生能正確的用每一個標點符號。因此，學生們的「國語

習作」裡用的標點符號，很少再看到有用錯、寫錯的情形。

二、對「冒號」的用法，開始的時候，大多數的學生都還不會用。後來，我利用教國語的時候，凡是遇到有冒號出現的地方，我都一定要一一的提出來向學生們講解，說明白。

例如，習作第十三課「布農族的神箭手」的「五、照樣造句」的「1.我們的族人個個都很會射箭」的「人和個」的中間，也可以寫上「逗號」，並不能算錯。

我在教課文也好，指導習作的時候也好，我會在指導學生寫（用）標點符號的教學過程中，告訴學生們：一個很長的語句裡，可以用好幾個的「逗號」，使語意更能表達及清楚，必要的時候，我還自己造幾個長的句子，解說給學生們聽。讓學生們對「逗號」的應用，有了更深刻的認識和更多的印象。

我始終認為：用課文和習作裡面的實例，作教學和指導標點符號的材料，應該是最為恰當，最好不過啦！

對於冒號的用法（按冒號的用法有三種：一是承上文或承下文，二是在下文用引號「……」，三是在下文用引號），我都會很詳細地向學生們解說，三種不同冒號的使用方法。因為，在三年級的國語課本（文），只有幾篇是新詩文，而很少見到有冒號的出現以外，其他的課文，可以說都是記敘文，而幾乎都有不同冒號的出現。因此，常常都有機會教到冒號的用法。也因為，課文中常常出現冒號的原因，學生們都比以前懂得用了。尤其是對於冒號的第一種（承上、下文）用法，現在都已經會用啦！例如，我在第三次給他們作的作文題目「我的家庭」，開頭大家都會寫：「我的家有×個人：爸爸……」。

同時我為了學生們能對第一種冒號的用法有所熟悉起見，還把課文中出現的冒號提出來

對照給學生們看。讓學生們能更加熟用，覺得效果非常良好。

現在，我的學生們比較會熟用的標點符號，除了逗號、句號、問號（最容易懂）和第一種的冒號以外，還有對驚嘆號和第一種冒號下文的引號，也已經懂了一點。雖然，有時候會用錯，或是沒有寫，但是，已經是比以前進步多啦！

三、我唯恐大多數的學生，仍舊會用錯：上面所說的幾個比較常用而簡單的標點符號。因此，我在給學生們練習說「造句」的時候，都一定要學生們連語句中用的標點符號也一起說出來，我這樣做，一方面可以知道，學生們是否真的已經會用標點符號？有沒有再會用錯標點符號？一方面也可以給其他的學生做為「機會練習」。對於學生們的共同學習標點符號，具有很大的效果。有時候，在學生們寫國語習作簿上的造句，我也常常要抽點幾個學生這麼做！

四、我在每一次的學生定期成績考查的考試試題上面，都要出幾題常用的幾個標點符號的題目考一考學生，作為了解學生對標點符號的學習結果，可以給學生們學習標點符號的一種警覺性。

因為，我教的這一班是清一色的山地學生，又是剛剛才從二年級升上來。而且在二年級的時候，對標點符號學的太少。因此，我在剛開始的時候，是覺的有點難教。經過我利用多方面的教學機會和多次的給學生們練習，而現在進步很多，學生們也對標點符號的學習產生了興趣！

我教標點符號的信念是：要使學生們熟用標點符號，最有效的方法，就是要不斷地造機會給學生們多次的練習；學生們有了多次回的練習和學習，自然而然就會用標點符號。 ☐

作者：花蓮縣秀林鄉水源國小教師