



現代的年輕人 在想些什麼

❀ 趙鎮洲

近來的台灣社會裡，正為“校園暴力”與“校園輕生”討論紛紜之際，令人觸目驚心的“暴走族”正以“風馳電掣”“萬夫不擋”之勢席捲中南台灣。他們徹夜不歸，令路人與商家紛紛走避，唯恐受池魚之殃，他們的年齡平均只有12至18歲左右，大約在國中到高中階段的失學青年，分析他們的行為有幾點頗值得研礪：

1. 他們並不知道自己的行為已遊走甚至觸犯了法律

2. 他們並不知道自己的行為已妨礙了社會大眾安全

3. 他們並不知道這種行為已造成對自己生命的傷害

4. 他們並不知道自己的行為已使父母家人產生焦慮

到底現代的年輕人（young generation）在想些什麼呢？相信許多的父母，教育工作者與社會人士都給予高度的關切。當然，這種現象也不單獨存在於台

灣，1991 史曹司與何威兩位學者就提到；在美國這樣的年輕人被稱為“失落”，“浪費”與“破壞”的一代。然而這批在1983 年“國家在危機中”(A Nation at Risk) 這本報告出爐時正好開始上學的年輕人現在的看法又是如何呢？相信讀者們會有興趣去了解美國青少年的想法，以為對照與治療國內狀況。

從 1993 年的 12 月到 1994 年的 1 月，蓋了譜基金會 (Gallup Organization) 做了一項調查，定名為“全國青少年調查：對於社會，教育與成人的態度”(National Youth Survey: Attitudes Regarding Society, Education and Adulthood)。在這項電話訪問中，共找了 630 位年齡在 10 到 17 歲的青少年，含蓋了國小，國中與高中三個年層。

這個調查主要基於三個理念來設計：

1. 教導青少年成為有責任的公民
2. 教導青少年為世界而工作
3. 教導青少年具有道德與倫理次序

在上述理念的引導下，這項調查從以下五個層面來設計一連串的問題：

1. 對政府機構與典範的意見
2. 對建設一個優良社會的信念
3. 生涯展望與就業機會
4. 對學習的態度
5. 對生命目標與意義的看法

以下就從這五個層面來對美國這一代青少年加以了解，並以此做為我國青少年的思考與借鏡：

(一)對政府機構與典範的意見

雖然美國是極度強調個人自由的國家，但畢竟仍以基督教教義為其立國精神

之所在。因此當問題：你對下列機構有多少信心時？由表一中可以了解，有 66% 的學生認為是有“非常多”或“很多”的信心在“宗教”上。而在“學校”這個選項上則有 64% 的學生是有信心的，值得注意的是縱然經過韓戰與越戰的洗禮與惡夢，國內的反戰運動正是方興未艾之際。仍有 54% 的學生的是認為“軍隊”讓他們具有“非常多”或“很多”的信心。而“專業運動”，“國會”與“電視媒體”則是被學生認為具有較少有信心的三個團體。

在談在心中的典範時，雖然平日的認知與訊息裡，以為美國的學生滿懷獨立自主，且年滿 18 歲即不與父母同住的想法，然而從表二裡卻有令人感到意料之外的答案，有 94% 的美國學生認為其心中最重要的典範是“父母”，尤其在所謂的 14 到 17 歲的青少年衝動叛逆期，依然有 91% 的美國學生是如此看法。另外有 78% 的學生認為其心中最重要的典範是“老師，在校園暴力充斥與師生關係嚴重衝突的臺灣，這點當為那些急著要轉業或提前退休的國中老師有著更多的感嘆。

而女生（86%）在以“老師”為典範上比男生（70%）多出了 16 個百分點。相應於“宗教”的信心，而在強調以基督精神為依歸的美國，也有 50% 的學生是選擇了“宗教領袖”為其心中最重要的典範。至於將“歌藝人員”與“演藝人員”當成其心中最重要的典範的學生竟只分別佔了總數的 19% 與 16%，這與平日看到的典型演唱會或歡迎電影明星時時萬頭鑽動的情形而言，可以明顯了解，美國這一代學生在娛樂角色與典範取向的認知與區別上是相當清楚的。

表一：美國學生對機構團體表示的信心程度				
	非常多	很多	有些	很少
宗教	*37	*29	24	9
公立學校	*36	*28	27	9
軍隊	*25	*29	32	12
專業運動	*25	25	33	*17
聯邦政府	21	*27	36	14
國會	19	23	*37	*19
報章雜誌	17	23	*43	16
大型企業	15	23	*46	14
電視媒體	12	16	*43	*28

註：打“*”者表示屬於所排列項目的前三名（同分則並列）

表二：美國學生認為十分重要的角色典範比例表					
	總數	男生	女生	10至13歲	14至17歲
父母	*94	*92	*94	*95	*91
老師	*78	*70	*86	*80	*75
宗教領袖	*50	*47	*54	*54	*47
政治領袖	35	33	37	42	27
專業運動員	31	40	22	39	23
商界人士	29	26	32	29	28
技術人員	24	27	21	26	21
歌藝人員	19	21	17	19	20
演藝人員	16	14	17	19	12

註：打“*”者表示屬於所排列項目的前三名（同分前並列）

(二)對建設一個優良社會的信念

在這個層面裡，吾人更可以了解到美國當代的莘莘學子對社會的盼望與理想。由於犯罪，吸毒，流浪漢（homeless）在許多美國的大都市已成為罪惡的淵藪，所以在表三裡，美國學生對於美國事務認為最重要的是“降低犯罪”與“重視教育”這兩大項（91%）。“降低犯罪”是讓學生免於恐懼不安，並提供一個安全的學習與生長環境。而“重視教育”則可由九零年代布希總統提出“邁向公元二零零零年美國的教育策略”與柯林頓總統提出的“邁向公元二零零零年的目標：美國教育法案”來相互輝映，顯見舉國上下對教育工

作的投入與支持。另外對“流浪漢的幫助”（87%），“需要工作的人皆能就業”（83%）與“對大眾提供醫療救治”（81%）都能給予高度的關切。

而在談到那些團體對美國社會十分重要時，有86%的學生認為是“學校教師”，這與表二裡有78%生認為其心中最重要的典範是“老師”而言，可以說是極為吻合。另外有76%生認為是“科學家”。而值的一提的是有44%的學生（排名第三）認為“企業老闆與經理人”是對美國社會十分重要的團體，然而與排名第二的“科學家”來比較卻也相差了將近三十個百分點。也有43%的學生認為“政治人物”是對美國社會十分重要的團體。不過在10到13歲的學生而言，他們的排名順序前三位排名順序前三位依次是“學校教師”，“科學家”與“政治人物”。而對於在14至17歲學生而言，他們的排名順序前三位依次是“學校教師”，“科學家”與“企業老闆與經理人”這三項。

表二：美國學生認為十分重要的角色典範比例表					
	總數	男生	女生	10至13歲	14至17歲
降低犯罪	*91	*92	*91	*90	*92
重視教育	*91	*89	*93	*92	*89
幫助流浪漢	*87	*84	*90	*92	82
需要工作者皆能就業	*83	82	85	83	83
對大眾提供醫療救治	81	78	84	84	78
保護大自然	79	80	78	*86	72
中止種族問題	78	77	79	71	*86
創造快樂的生活環境	78	76	80	83	73
遠離貪欲	51	46	56	50	51
提供更多的娛樂活動	16	19	13	15	16

註：打“*”者表示屬於所排列項目的前三名（同分前並列）

(三)生涯展望與就業機會

在這項調查裡，曾問到學生當他們三

十歲時希望有什麼樣的工作時，有 54% 的學生認為會從事於專業的工作，另外有 9 % 的學生認為會在小學或高中裡教書，而這教書項目當中女生的比例比男生要多五倍。有 30% 的學生希望能擁有在醫學，法律與藝術等方面的博士學位，在獲得高學位這方面，女生的企圖心（ 38% ）遠較男生（ 16% ）為多。有 7% 的學生希望將來能從事演藝工作， 4% 希望將來能從事保全服務業， 3% 的學生想當工人， 3% 想當政府機構的經理人或行政人員，只有 2 % 的學生想學一些特殊技藝。

從表五裡可以觀察到，當被問到未來有多大信心並是否可以掌控自己的生活時，有 55% 的學生回答是“非常確定”， 36% 是“有些確定”， 7% 認為“並不確定”，也有 2% 的學生回答是“毫不確定”。而男生（ 51% ）與女生（ 58% ）在“非常確定”以及男生（ 40% ）與女生（ 32% ）在“有些確定”上均差異不大。不過隨著年齡的增長，在“非常確定”這個選項上，有越來越增多的現象，明顯地表示了年齡對信心多寡的影響。

當問到未來在財務上的期許時，有 42 % 的學生希望能比父母的所得收入為“較好”，有 57% 的學生認為他們未來的所得將與父母大致相同，當然沒有人是選擇比父母遠差的收入。並不令人訝異的，這些年輕的學子也意識到受較高的教育是獲得專業與財力報償的踏腳石，所以有 82% 的學生計畫將來進入專科或大學，只有 4 % 的學子打算接受工作訓練，另有 6% 希望立刻就業，也有 4% 的學生盼望進入軍方服務。而實際的情況顯示，將近一半的美國高中畢業生會進入大專院校，而其中

的 50% 會取得學士的學位。

表四：美國學生認為那些團體對社會十分重要

	總數	10至13歲	14至17歲
學校教師	*86	*86	*87
科學家	*76	*79	*73
企業老闆與經理	*44	43	*45
政治人物	43	*45	41
作家，藝術家，詩人	37	38	36
記者	37	39	35
專業運動員	27	31	23
電影製片，影星	16	15	16
音樂演奏者	37	39	35

註：打“*”者表示屬於所排列項目的前三名（同分前並列）

表五：美國學生對未來所表示的信心一覽表

	非常確定	有些確定	並不確定	毫不確定
總數	55	36	7	2
男生	51	40	7	2
女生	58	32	8	2
10至11歲	52	33	12	2
12至13歲	50	41	8	1
14至15歲	54	40	4	2
16至17歲	64	30	5	1

表六：美國學生在財務期許上與父母所得之表較表

	較好	較差	大約相同	不知道
總數	42	0	57	1
10至11歲	30	0	69	1
12至13歲	39	0	61	0
14至15歲	46	0	53	0
16至17歲	54	0	46	0

(四)對學習的態度

當談到學習的價值時，52%的學生認為他們在“獲得一個高技術的職業上”得到非常多的準備，四分之三的反應者給予學校相當的評價，也肯定學校可以讓學生在現實的生活環境中得到成功。同時學校也讓學生感覺到可以擁有一個健康的生活，可以了解公共事務與有創意地來使用休閒時間。

在表七裡，當談到學習科目的重要性時，“數學”與“英文”被認為是非常重要的兩科，分別在人數上各佔了56%與52%，而社會學科與歷史僅有35%的學生認為是非常重要的。若就語言的運用來談，認為外國語是非常重要的卻只有20%，在強調“地球村”的時代，而人與人的交往密切之際，如此低的比例是需要深思與檢討的。而男生認為是非常重要的科目依次為“數學”（60%），“英文”（46%）與“科學”（43%），而女生則依次為“英文”（58%），“數學”（52%）與“科學”（42%）。

表七：八到十二年級的美國學生認為非常重要的科目表

	總數	男生	女生	8至9年級	10至12年級
數學	*56	*60	*52	*59	*53
英文（語言）	*52	*46	*91	*52	*52
科學	*43	*44	*91	*42	*44
商業教育	40	39	*91	41	39
健康	36	30	*91	40	31
歷史或社會	35	35	*91	39	32
經濟	33	28	*91	32	34
職業／科技	30	34	*91	28	32
體育教育	29	36	*91	35	24
外國語言	20	19	*91	25	27
藝術，音樂	19	19	*91	20	18
家政與消費	19	*92	*91	21	16

註：打“*”者表示屬於所排列項目的前三名（同分前並列）

(五)對生命目標與意義的看法

對美國的民眾而言，這一代的年輕人已經在改變調整之中，他們表現了對社會的關心，對長者的尊敬，有高度的企圖心，對所有的事務均很樂觀，另外相當很重要的是充滿了“利他主義”的想法。這些特質在表八中可以明顯看到，當問到在未來生活中認為非常重要的工作特質時，有85%的學生是選擇“幫助他人”，74%認為是要“贏得他人的尊敬”，72%的學生是“改進居住的社區”，另外有56%的學生是覺的要“在工作上具有創造”，54%的學生是選擇了“為國服務”這個選項。

美國的民眾一向強調休閒活動，在這個問卷的最後也問到在閒暇時最常做的活動為何時，從表九裡了解42%的學生是選擇了“運動”，28%則是“讀書”，22%是“與家人或朋友相處”。而男生的選擇依次為“運動”（55%），“畫圖”（20%），“與家人或朋友相處”（18%）。女生的選擇依次為“讀書”（39%），“運動”（29%），“與家人或朋友相處”（26%）。值得一提的是，“看電視”（12%），“聽音樂”（8%）與“玩電動玩具”（7%），這三者的得分狀況是比預期要來的低。

表八：美國學生認為非常重要的工作特質表

	總數	男生	女生	10至13歲	14至17歲
幫助他人	*85	*78	*91	*88	*80
贏得他人尊敬	*74	*73	*75	*70	*78
改進居住的社區	*72	*69	*76	*76	*68
具有創造力	56	58	54	54	58
為國服務	54	50	57	60	47
賺大錢	42	45	38	39	45
獲得貿易技巧	31	37	25	30	32

註：打“*”者表示屬於所排列項目的前三名（同分前並列）

表九：美國學生在閒暇時最常做的活動表

項 目	總數	男生	女生
運動	*42	*55	*29
讀書	*28	*16	*39
與朋友或家人相處	*22	*18	*26
畫圖	15	*20	10
看電視	12	14	10
聽音樂	8	5	11
玩電動玩具	7	11	3
做功課	6	6	6
打電話聊天	5	1	8
騎腳踏車	4	5	4
塗鴉／寫故事	4	3	6
玩樂器	4	3	5
作義工	3	2	5
作電腦工作	3	4	2
玩（非特定）	3	4	2
打獵	3	6	0
製造東西（非特定）	3	6	0
幫忙家裡（非特定）	3	3	3
跳舞	3	1	5
購物或逛百貨公司	3	1	4
唱歌	3	1	5
游泳	3	1	4
藝術創作	2	2	3
看電影	2	1	4
工作	2	3	1
與寵物玩	2	2	2
騎馬	2	1	3
體操	2	1	2

註：打“*”者表示屬於所排列項目的前三名（同分前並列）

根據對美國教育的背景資料的了解，美國學生在學校裡並不是十分地用功，在這些受訪者中，有50%的初中與高中學生在放學後打工，而且一週有十五小時。當然，這種對學業的忽視也就是為何美國的學校要大費周章地來改進與調整，並且把現代文明與適當的期許加諸在學生身上的原因了。

由於高度工業化與物質文明的享受，在生活的周遭充斥著各種聲色娛樂，科技產物，這些亦令青少年產生諸多困惑。如何期許這些青少年能夠真正地認識生命的本質與自己的責任，這將是未來十到二十年裡美國社會的當務之急。雖然在蓋了譜基金會的調查研究明顯發現美國學生對其家長表示尊敬，滿意與有信心，然而從其他的證據也顯示，在電影明星與家庭成員這兩個極端的角色裡，孩子們缺少可以認同的成人典範。青少年對到底是誰在運作整個團體，機構與國家並不是相當地明白，因此除了電視與教師是相當有效能地在設計非正式的教室情境，發展相關的課程，並從事於創意的教學方法，學校也成為學生社會化的重要地方。在這些要件的衝擊之下，學生也就能帶著有創造性的，很歡樂的與自我提昇的心情來到學校學習，並以學校教育為縮影，來提供學生更多正確的社會資訊與成人體會，使得學生真正可以在學校學到更多為未來所用的準備工作了。

（作者：本會副研究員—已離職）