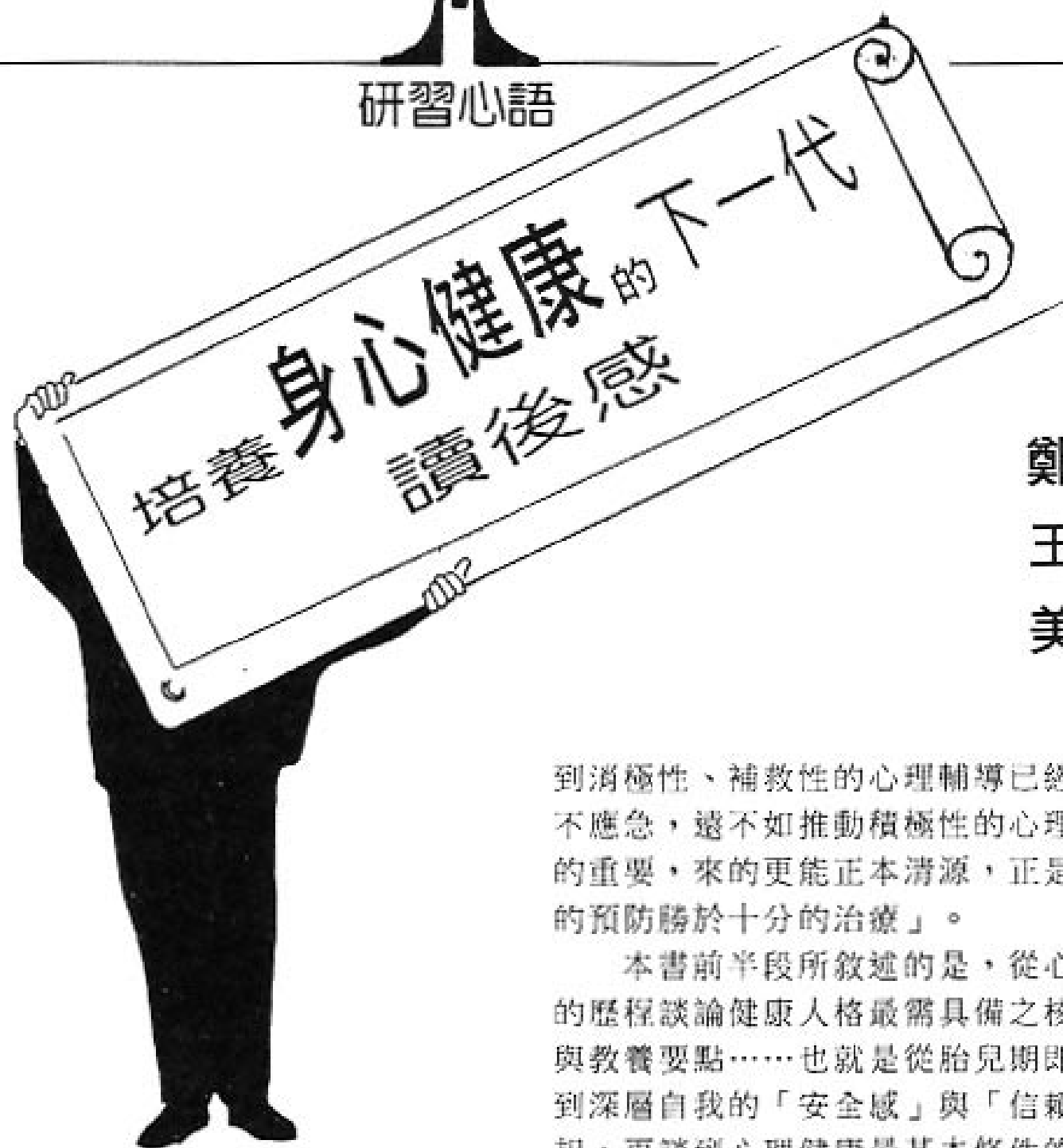




鄭玉美

這是一本融合親職教育、兒童發展及教師輔導知能方面的教育書籍：為人父母、師長者更應詳讀之書刊。

作者：吳金水教授，畢業於台灣師範大學教育系，而後又入日本東京大學深究臨床心理學，獲得博士學位。現任教於國立台南師範學院，擔任心理衛生，臨床心理學、遊戲治療，兒童適應問題研究、諮商理論與技巧等課程。同時也兼教育部訓委會諮詢顧問。

作者除了在大學擔任臨床心理學的課程之外，多年來一直從事心理輔導與心理治療工作，每天、每年在接觸不斷增加的心理病患與行為偏差的青少年後，深深感

到消極性、補救性的心理輔導已經有些緩不應急，遠不如推動積極性的心理健康來的重要，來的更能正本清源，正是「一分的預防勝於十分的治療」。

本書前半段所敘述的是，從心理發展的歷程談論健康人格最需具備之核心特質與教養要點……也就是從胎兒期即會影響到深層自我的「安全感」與「信賴感」談起，再談到心理健康最基本條件的「獨立性」「自主性」之發展，繼而強調其後在生活體驗中遭遇各種逆境與挫折時，有能力去接受挑戰，超越困難的「挫折容忍力」之培養。這些基本特質一旦建立，兒童健全的「個性」大體即已形成，接著才開始發展其「社會性」，使兒童逐漸拓展生活領域，學習走進人群，融入團體之法。為此，學童的教育要能心智兼顧，術德兼修。作者有鑑於此，特別增闢「情操教育」這單元，來討論如何陶冶出一顆體恤、善良、容易感動的心，好讓我們的下一代能心智兼顧。

第二部分「打破傳統與世俗教育的神話」是作者在台南文化中心等多處向學校

老師與家長們演講的內容，主要針對一般家長或老師對孩子、學生的教育所抱持的「似是而非的觀念」，逐一加以闡述其疏誤或可能引發的不良後遺症，以免所實施的教育掉入陷阱，引發不幸。

第三部分的「校園心理衛生」，主要以學校老師為對象，其內容提及教師的健全理念與良好的師生互動關係才是促進校園和諧之本，唯有這樣才能使學生在教學與學習上皆能勝任愉快而健康成長。接著作者增加「請聆聽孩子的心聲！」這單元，內容則忠實的摘錄下學生們在目前台灣這種填鴨式教育下備受折磨而痛苦呻吟的心聲，好讓他們抱怨、控訴之對象的家長、老師們，能設身處地去感受其悲苦而有所修正或改善我們的教育態度與教養方式。

最後的附錄一「輔導隨筆」為作者在十多年來直接從事輔導工作時，於現實生活中，或從生命的直接體驗裡，將內心的感受訴諸於文中，雖是他個人的體驗與感受，多少也有觸及子女之教育、身心之成長、輔導的重要觀念或生命之本質等問題，因此更能引發讀者更深刻的感受，而善用到學生或子女的健全教育上。

談到教育孩子、培養孩子的方法，我們可以從報章、雜誌、書刊中發現到各種不同的主張，從一端嚴格的「棒頭出孝子」到另一端放縱的「無不是的孩子」等觀念，可說是不勝枚舉。然而，在眾說紛云中，有一些是有所助益的；但有些是徒令人感到困惑或無所適從的。假如我們體認到父母角色和家庭功能的重要性，那麼親職教育是現代父母所必備的。有人會對父母管教方式的不滿或抱怨，可是當他為

人父母時，卻仍重蹈舊轍，他的孩子亦對他產生同樣的不滿。為什麼呢？因為很少人教我們如何為人父母，我們所施於孩子的方法，往往是承襲上一代的模式：「我們在這種模式下，不是成長得很好嗎？有什麼理由使我們的孩子不接受我們的模式。」

在過去的社會，孩子生長在大家庭中，兄弟姐妹彼此照顧，自然地對團體生活已有良好的適應；父母亦很少投注精力於每一個孩子，甚至有些孩子不喜歡父母對他特別注意，因此父母雖沒有受過特別訓練，但影響不大。今日小家庭的制度中，孩子受到父母更多的關注，父母也更能掌握孩子的動向，因而一點不適當的管教都可能產生深遠的影響。毫無疑問地，這一代的父母需要來自外界的支援和幫助，因為父母的職責愈來愈不簡單，教育孩子似乎成為一門困難的藝術；再加上父母未察覺到自己管教方法的不當，已經造成了一些問題和傷害。

另一個使父母陷於困境的原因是社會的變遷，過去尊卑有序的權威式人際關係，已轉變為社會平等的民主式人際關係；以往卑幼的人應順從尊長的人，父母對孩子所使用的獎賞、懲罰、訓斥、威脅等方法，在講求平等關係的今天已漸漸失效。許多父母雖仍企圖維護自己的權威地位，但周遭環境和氣氛，不再允許這種忽視他人價值和自尊的情況存在著。也許有些父母贊同民主的家庭教育，卻不知該如何運用到日常生活中。因而，我們可以看到一些父母的心態：衝突、焦慮、困惑、害怕、不知所措等等。

在強調重視親職教育之際，現代的教

師同樣地也面臨了來自孩子的挑戰。根據一些研究的發現，大多數的教師常有孤獨、無助、敵意的表現和反應；而且害怕和怨恨著學生的家長，甚至孩子。今日老師心中的疑問是：「怎麼去教一個抗拒學習的孩子？」「怎麼處理孩子的打架問題？」「當我是學生時，老師叫我做什麼，我就做什麼；現在的孩子為什麼就不能做到？」目前最令老師頭痛的是學生不肯學習，甚至用各種偏差或反叛行為來抗拒學習。面對這個問題，有的老師企圖訴諸於理，而有的則動之以情，且有少數用同理心；但老師基本上都缺乏一個清楚的方向：怎麼做和為什麼要如此做？原因在他們缺少了一個理論和實際並重的參考架構。

一些老師很少去考慮自己教學的態度和方法，卻常舉一些理由來解釋孩子的不學習現象：沒有上進心、注意力不集中、家庭教育不良、心智障礙等等。當然，我們必須承認孩子一些原有的限制；但是根據許多案例，有許多孩子在學校教育得到重大的進步和改變；也有許多孩子卻因未得到正確的引導，而無法發揮其真正的潛能。因此除非老師有機會瞭解到人類行為的目的，否則他不可能瞭解學生，也無法有效地解決孩子的問題。

幼兒是民族的幼苗，是國家未來棟樑，是社會資源寶藏，幼兒教育便是培育幼苗、栽植棟樑、開發寶藏的有效途徑，心理學家與教育學家都一致肯定：人類愈早階段的發展與教育愈重要，學齡前的幼兒是一生中可塑性最大，學習速率最快的時期，幼兒在此期中最需要適當的刺激、適當的教育，以促進其充分而健全的發

展，所以幼兒教育實為一切教育的根本，幼兒教育失敗的主要原因在於父母及輔導者不能充分瞭解幼兒身心各方面發展的實況，忽視了他們身心發展上的需要、興趣和能力，因此未能啟發他們潛在的各種能力。故為人父母者或有志從事於教育者，必須要研究、探討有關幼兒時期的發展，以及各種問題，做為育兒和處理幼兒行為問題的參考。只要瞭解幼兒發展上的有關問題愈多，愈能促進與孩子之間的良好關係，而使教養孩子的工作，更能勝任愉快，孩子的身心發展也就愈能獲得健康。

真正健康人格的發展應該是由內而外，由近而遠，由下而上，從核心到外圍，從根幹到枝葉，循序發展而漸趨成熟的。而這些發展則有其時機、次序與關鍵期，不能跳躍，無法躐等，否則根不固則幹不牢，枝葉自然無法茂密伸展。一般親職教育的書籍所談的內容，雖然看似頻繁出現在家庭、孩子身上的問題，殊不知這些往往是核心問題，從根部、幹部份所衍生年來的枝節而已，如果沒有把握到重點，未顧及核心問題的話，無異見葉不見樹，見樹不見林，終會發現無論怎樣努力都無濟於事，任憑全副精神加以補救或改進也徒勞而無功。可見對下一代的培育，首要的就是把握這些最核心的根源問題，使其根幹紮實、茁壯，則枝葉之茂密成長自然指日可待。教育子女如此，輔導學生亦如此。

現代的父母實在愈來愈難當了，在教養的過程中，我們發現確實有許多的問題產生，這是個很值得探討的問題。有一份由千代文教基金會所作的調查報告談起，這件報告是針對六千多名青少年所做的調

查，內容包括青少年對家庭的看法、父母對青少年是否了解及青少年在日常生活起居、讀書、品行各方面他們最不滿意的程度是如何，我們要教養孩子首先當然要知道他們在想些什麼。調查結果顯示一個很有意思的情況，那就是小朋友最不滿意父母親為他們做的事是父母親帶他們去學習各種的才藝活動，第二件事就是父母陪小孩子做功課。這兩件事是父母與小孩在日常生活上最常有的互動關係，卻也是最吃力不討好的工作。

孩子的學習方式、環境及情緒障礙的排除是非常重要的，家庭的氣氛會影響到孩子的安全感及是否能專心讀書，另外在學校與同學相處是否遭受欺壓或威脅，也是影響孩子情緒的重要因素。為人父母者當然希望孩子在讀書方面的能力有較為優良的表現，尤其喜歡給孩子作智力測驗，但是讀書能力只是智力中的某部分而已，而且在心理學上來說好的智力測驗往往必須經過修訂、取樣等繁複的過程才能有客觀的標準。人的智力分配就研究上來看是屬常態分配的，天才與智障嚴格說來都不算是正常，平凡的孩子才是正常，也是為人父母的福報了。在長久不良的教育制度下造成了父母觀念的偏差，忽視了孩子在智育之外的其他表現。所以我們應當注重的是孩子全面性的發展，按照孩子所具備的能力，使他盡其所能去發展才是較為正確的觀念，讓孩子能快樂的成長而產生無限的希望。

所謂過猶不及，我們給予孩子的壓力也該如此，不論是課業上或是日常生活的管教，為何會與孩子產生衝突，使得小孩愈是長大愈不如幼時貼心，甚至難以和父

母溝通，這些情形皆非一朝一夕之間形成的，父母也應該要有所成長，適時的尊重孩子的感覺，尤其是國中階段的孩子是逐漸要獨立自主的時期，愈對孩子加以尊重，則孩子必定較樂意與父母保持較為長久且良好的溝通，有助於我們對孩子的了解，一旦發生問題也較為容易使孩子接受輔導。孩子是父母永遠的寶貝，孩子的功課表現不足以代表他發展全面性，即使學校社會不接受他，身為他唯一父母的我們更應當珍惜他，況且人生的路途還很長，求學階段只不過是十幾年，我們可以較為看淡的角度來看孩子的人生，培養一個快樂孩子才是我們父母心裡最大的安慰。

現今的家庭中，每一個兒女都是爸爸媽媽的心肝寶貝，總是飯來張口，茶來伸手；一直要到漸漸長大了才知道：這個世界上不是每一件事情，都可以順心稱意的。如果沒有風雨的洗禮，天天都風和日麗的話，稚嫩的幼苗，大概永遠都不可能枝繁葉茂，瓜瓞綿綿，所以，培養孩子接受挫折的容忍度，是成長過程中非常重要的一刻。怎麼樣能夠培養孩子在碰到挫折的時候，能夠用較有建設性的昇華的方式，或是其他能夠取代不成熟行為的較為合理的方式，才是我們所必須要注意到的，在教導孩子適應挫折的時候，父母親們不要忘掉要教導孩子如何去忍耐、等待，以及適當地接受合理的失敗，這是很重要的。

父母親在感情上、態度上支持孩子，但是在知性上、理智上也就必須注意到，有些父母親雖然很接納小孩子，但是他們的管教方式並不正確，反而會造成孩子挫折容忍力的不適當發展。比如說，過度地

苛責小孩，會養成孩子一個權威型的人格，對他的挫折容忍力，反而沒有幫助；我們過度地溺愛小孩，讓孩子成為一個以自我中心的人，對提昇挫折容忍度，也沒有益處。所以除了感情上、態度上接納孩子，給他足夠的安全、尊重與愛之外，在方法上還要講究。那如何提昇孩子的挫折容忍度呢？首先是尋求孩子另一方面的成就感，再者給予適度的壓力，最後則是鼓勵孩子並進行經驗分享。所以希望我們每一位為人父母、老師者，都能以溫慰、容忍而關愛的態度，來培養孩子在碰到挫折時「強而不暴、堅定而不僵化的能力」，讓他們把挫折的阻力化為助力，勇敢的接受挫折的挑戰。

「創造力」對今日的人類，不僅限於科學研究的工作；事實上，受到科技成就的啟迪，人們正嘗試著運用神奇的創造力來解決我們所有的難題，包括父母親所遭遇的教養難題上。父母的創意是孩子快樂的泉源；創意的父母就是有創造力的父母。他們心情開放、觀念開通，能像魔術師般地激盪出源源不斷的新點子，來促進甜蜜和諧的親子關係，讓孩子在充滿新奇、喜悅、快樂的學習中，成長茁壯。他們也有教養上的問題，但他們會運用各種方法去解決問題。

情操教育所強調的主要是人的感性教育以及部分的意志教育，今日我們的教育，常常只著重於知識的傳授與技術的訓練，而忽略了其背後更重要的感性、靈性等方面的陶冶。尤其在國中小這個感性最豐富的年代，其實情操教育所追求的是心靈的善良、淨化與提昇，以及具有堅定意志，能為自己的理想而勇往直前的毅力。

情操教育的主要內涵有：一、培養一顆體恤、善良、容易感動的心。二、尊重生命、愛護動植物的心。三、培養能為真、為善感動，為美沈醉的心。四、培養喜歡大自然，能從中感受喜悅的心。五、培養嫉惡如仇與仗義直言的正義感。六、培養堅定不屈，善於克制不當情欲的意志。情操教育的具體實施方法最重要不但我們的生態環境要美化，心態環境更要淨化，否則很難為下一代培養出優美的心靈，發展出良好的情操教育。但願透過良好的情操教育，能使孩子們感情得到滋潤，心靈得到淨化，進一步能自我提昇其生命層次，使個體、群體都能獲得心靈的寧靜，締造真正的幸福。

天下都是聖人其實就沒有聖人了，人只要發揮他的潛能，活出他自己的特色來，這就夠了。所謂的「出色」，就是活出自己的本色。父母是家庭教育劇中的主角，天下父母心都是愛孩子的心，愛要付出，付出就會傑出；愛是投入，投入就會深入；愛是了解，了解就會諒解；愛是關懷，關懷就會開懷；關懷多心量愈大，不就開懷了嗎？愛是磨練，磨練就會熟練；所以愛之能勿勞乎？但願為人父母、老師者都能以此共勉並能用心的培養出身心健康的下一代！

參考書目：

吳金水（民83），*醫身心進度的下一代*，高雄：復文圖書出版社。

（作者：本會第82期國小主任儲訓研習員，現任苗栗縣建功國小教師）