

美國孩童體育優秀教師計畫

及其對我國九年一貫課程「健康與體育」領域教學之啟示

黃金柱摘述 / 教育部臺灣省國民學校教師研習會研究員

壹、前言

如何成爲一位有效率的國小體育教師，透過體操、遊戲、舞蹈、動作和體適能等編擬適當的體育計畫，以培養適合孩童身心發展需求的概念與技巧，從小養成運動習慣與興趣，奠定終身健康生活的基礎，是教師、學校主管和各級教育行政主管應加以正視的課題。透過在職教育與訓練培育優秀體育教師，作爲推動國小體育教學的種子與基石，實爲實施九年一貫新課程規劃應有的作爲之一，美國孩童體育優秀教師計畫值得參考，爰加以摘述，希望有助於教師同好教學與課程之設計，和自我進修之參考。

貳、美國孩童體育優秀教師計畫(American Master Teacher Program, AMTP)簡介

一、計畫目的

美國孩童體育優秀教師計畫(American Master Teacher Program, AMTP)旨在透

過提供目前與未來體育教師有品質的教學資源與計畫，以改進體育的傳達與內容。AMTP不只可提供教師專業成長的機會，且亦支持、鼓舞教師並認同教師的成就。

此外，AMTP亦有助於體育教師達成下列功能：

- 學習到欲成爲一位有效率、有效能、和熱心教學的教師，應有的策略、技術與技巧。
- 提供其學生有品質的、隨身心需求循序發展的適當體育計畫。
- 與教師同事建立良性的溝通管道。
- 配合教育改革期程安排適宜的體育計畫。

二、AMTP包含的要素

AMTP主要由下列三大要素組成：1.教學法的課程(Pedagogy Course)，2.內容課程(Content Course)，和3.優秀教師實習(Master Teacher Practicum)。其中教學法課程和內容課程均屬二天15個小時的研討會，每年在全美各地辦理研習。至於實習則屬參與AMTP者一種自我的學習或研究，通常是在參加者成功完成教學法課程



與內容課程，並同時取得資格證明之後始完成這種實習。一旦參與並成功完成前述三種要素課程之後，應授予AMTP孩童體育的優秀教師(Master Teacher)證明。

三、AMTP 三大要素主題摘述

誠如前述，AMTP 包含三種可供在職與職前孩童體育教師研習的課程，茲將每一要素包含的課程科目名稱摘述如后：

(1)教學法課程主題

教學法課程共包含15學分的課程主題，側重如何使體育課教學對所有孩童更適宜，更有裨益於應有的實際教學技巧、策略和技術。課程主題有1、非作業行為的減少，2、孩童進步的評量，3、孩童練習動機的引起，4、觀察和分析，5、內容編擬，和6、提供回饋。

(2)內容要素課程

內容要素課程共有15個學分，主要與當代體育計畫中的技巧與概念有關，包含下列五大內容領域：1.遊戲，2.適能，3.舞蹈，4.體操，和5.動作(movement)概念與技巧。內容領域亦強調如何依據孩童身心發展特徵去教導這五大領域內容的主要原理，並調適、評量內容的妥適性。

(3)優秀教師的實習

教師實習乃是為那些已修過教學法與內容課程，且成功完成所有必修課程取得AMTP教學法與內容證書者設計

的計畫要素。

教師實習乃是AMTP計畫的最後一項要素，是希望教師示範或表現出如何將教學法與內容課程中所學習到的知識，能在課堂上和學生身上付諸實現。一旦成功完成這項實習者，美國優秀教師計畫將確認其具孩童體育優秀教師的資格。

四、AMTP內容課程摘述

本摘述涵蓋下列十二大項目：

(一) 名稱

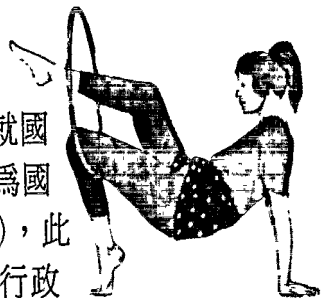
美國孩童體育優秀教師計畫課程內容。

(二) 課程描述

內容課程乃是專為職前與在職體育專業人員而設計，舉凡與教學、孩童、對身心發展適當的體育等有關連的最新知識，均可以實用的方式加以呈現，俾體育專業人員有備於將這些知識應用於改進其教學效能。

(三) 參加人員的選擇與依據

內容課程的主要參加人員為國小體育專業人員（就國內教育環境言，為國小體育科任教師），此外，體育督學與行政人員亦得出席。這些人員參加優先性順序考量的理由為，孩童體育教學的重點，已漸朝向健康為根基



(health- based) 的計畫。孩童須學習到在其人生過程裡如何享受動態性 (active), 有健康的 (healthy) 生活所須具備的認知、情意和動作技巧。有鑑於此, 體育科任教師或擔任體育教學的一般教師也好, 均須隨時充實新知, 俾提供適合孩童身心發展需求的適當體育計畫, 並改進教學效率與效能, 讓孩童能過動態性生活, 活得更健康愉快。

(四) 目的

內容課程的目的旨在協助國小體育教師獲得不同經驗的傳遞, 並對適合孩童身心發展的所有體育計畫內容領域之教學有信心。內容課程的整個目的在改進孩童體育內容的適當性和傳達的效率。此外, 從學校本位立場言, 內容課程亦提供體育教師建立同儕支持的溝通管道, 以鼓舞教師在專業與個人方面的成長。

(五) 學習目標

內容課程包含下列十一項學習目標:

1. 參與研討會者, 以團隊或分組方式編擬對孩童身心發展並不甚適當的體育範例, 同時思索如何改變這些不適當的成為適當的。
2. 參與研討會者, 以小團體方式一起探討、編擬動作概念教學的時間表範例。
3. 參與研討會者, 應觀看上課範例錄影

帶, 並能認出錄影課程中強調的主要概念與主題。

4. 參與研討會者, 以分組方式合作示範能為孩童瞭解的重要適能概念例子。
5. 參與研討會者, 能以奧運體操為例, 解釋如何在教育性體操中教導相同的概念。
6. 參與研討會者, 以分組討論方式認定適於不同年齡孩童的體操主題。
7. 參與研討會者, 二人一組或分組編擬、分析舞蹈內容的程序。
8. 參與研討會者, 描述舞蹈課的一部份, 用以協助不太喜歡教導舞蹈的教師, 勇於將舞蹈包含在課程內。
9. 參與研討會者, 分析可包含在身體計畫內的遊戲內容。
10. 參與研討會者, 以分組方式編擬適於孩童身心發展需求的動作作業進展過程, 以提升孩童玩遊戲的經驗。
11. 參與研討會者, 應能認定其自己孩童體育計畫的課程優先性。

(六) 主題綱要

1. 內容課程總論—含(1)簡介, (2)AMTP假定的審視, 和(3)課程和時間分配的總述。
2. 適合學生身心發展需求的體育—包含:(1)適合學生身心發展需求定義的審視, 和(2)適合與不適合學生身心發展需求的體育之範例。
3. 基本的動作概念與技巧--包含(1)內容的總論, (2)基本動作概念與技巧進展



過程範例，和(3)動作概念分析。

4.適能概念—包含(1)適能概念綜述，和(2)適能概念進展過程範例。

5.體操—包含(1)與奧運體操之對照，(2)內容綜述，和(3)體操進展過程範例。

6.舞蹈—包含(1)開始舞蹈教學的觀念，(2)舞蹈課分節，(3)義大利舞蹈，和(4)義大利舞蹈的內容分析。

7.遊戲—包含(1)遊戲的要素與類別，(2)遊戲進展過程的範例，和(3)這是好的遊戲嗎？

8.課程之綜合—

9.身為教師繼續力求改進—包含AMTP內容測驗。

(七) 教學程序

教授須以講演、錄影帶、投影片，學習指引活動和有關連的討論等方式呈現內容。參與研討會者為搜集資訊可參考教授指定的教科書，且在教授教學期間，可參考部份的學習指引。同時，出席研討者亦須參與小團體的討論活動，俾益五大內容領域的分析。錄影帶須能展示出實際體育環境中所採用的學習經驗，且作為主題討論的起始點。

(八) 評量程序

參與內容課程研討者，依據下列條件加以評量：

1.參與研討者，須參與15個小時的直接上課教學。

2.參與研討者，須主動且積極參與團體活動，滿足教授的要求。

3.參與研討者，須完成20小時的自我進修或研究的計畫。

4.參與研討者，須參加包含100個多重選擇，對／錯問題之測驗，測驗題目選自教科書，教授教學內容和自我學習計畫的內容。參加者在自我實施的測驗上能力進步須達目標90%以上，且這項得分須送回AMTP作為評量之用。

5.此外，每位參與研討者亦須針對課程進行形成性的評量，作為AMTP和講座教授改進課程之依據。

(九) 教學時程

課程為總計15個小時之直接教學，這些課程於連續二日內從上午8點到下午5點教授。

(十) 講座教授

所有的講座教授均由AMTP負責人George Graham博士依專業資格和是否有強烈認同感願意去改進孩童體育而定。

(十一) 教學資源

AMTP所參採之資訊來源，大都為美國Human Kinetics出版，下列為其中的一部份：

- Belka, D. (1994) 孩童遊戲教學 (Teaching Children Games)
- Buschner, C. (1994) 孩童動作概念與技巧

之教學(Teaching Children Movement Concepts and Skills)

- Purcell, T.(1994)孩童舞蹈教學(Teaching Children Dance)
- Ratliffe, L.&Ratliffe, T.(1994)孩童適能教學(Teaching Children Fitness)
- Werner, P.(1994)孩童體操教學(Teaching Children Gymnastics)

(十二) AMTP 指定教科書及資料來源

AMTP 內容課程資源（書籍及錄影帶）：

- Belka, D.孩童遊戲教學：成為一位優秀的教師
- Buschner, C.孩童動作概念與技巧之教學：成為一位優秀的教師
- Purcell, T.孩童舞蹈教學：成為一位優秀的教師
- Ratliffe, L.&Ratliffe, T.孩童適能教學：成為一位優秀的教師
- Werner, P.孩童體操教學：成為一位優秀的教師

五、AMTP課程的其他特徵

AMTP課程的其他特徵如下：

- 這些課程是由主持人 George Graham 博士總其成，並與 Human Kinetics 出版商共同合作。主持人 Graham 博士為孩童體育領域國際知名且極受尊敬的作者和研究者。
- 所有課程均由AMTP 遴選全國傑出國小體育教授擔任，並採用符合現代科技需

求的資源。

- 修完課程且達一定能力者，同意給予一小時的研究所學分抵免，地方政府並同意承認其為教師再認證學分。
- 這些課程在過去六年期間已有全美1300位以上國小體育教師參加（其中一部份為美國NASPE年度國小體育教師）。
- 所有課程均另提供豐富的資料，國小體育教師可立即於教學或課程設計時參考使用。

參、AMTP 對九年一貫課程「健康與體育」領域實施時的啟示

「健康與體育」領域為九年一貫課程的領域之一，尤其是昔日體育課程屬

單獨的領域，新課程以「健康與體育」領域取代，愈增不少值得深入探討的單元教學活動。從AMTP整個內容精神觀之，個人以



為在推動新課程時下列各項值得參考：

- 1.國小、國中體育課旨在依據學生身心發展特徵(尤須考慮孩童動作發展)安排適當的體育計畫，透過身體的活動，尤其是像體操、遊戲、適能、舞蹈、動作教育(movement education)和運動教育之概念與技巧，如何在設計教學單元與內容時，充分考量，更攸關體育教育實施效



益。例如，是否透過體育課程內容的安排，有助於孩童身心發展、運動習慣與興趣的培養和動作與技巧的學習。

- 2.就健康層面言，不管是聯合國教科文組織(UNESCO)或世界健康組織(WHO)最近在其官方文件中均表示，健康促進在社會發展與重組中的重要性。故須加強與身體活動有關的基礎建設，俾便民眾正規從事身體的活動，享受動態性(active)的健康生活。在教學單元之設計與選取時，須考慮包含健康危險因子有關的主題。例如，高膽固醇、高血壓、尿酸過高或心肺功能不佳等，均與營養、飲食均衡或是否從事正規身體活動有關，在教學時須讓學生有這些概念，融入到日常生活中，並加以落實，尤其是在課後放假日志願性去作正規身體活動，尤為重要。而思索如何在以「身體活動」為主要活動方式，配合達到健康為基礎(health-based)的教學理想，亦須教師加以正視。
- 3.因為九年一貫課程強調各領域間之統整，並有效達成十大基本能力，故在設計單元時，可與數學、語言、生物科技、電腦資訊、社會生活、音樂、藝術等領域相結合或發生關連，接著，透過不同的身體活動教學練習達成統整領域的目標。
- 4.有些國小體育教師在接受職前教育與訓練期間，因非主修體育，故與運動學習、動作發展、健康適能促進等體育之

心理、生理、生物力學理論基礎甚少涉獵，間接影響單元觀念(ideas)創造之深度、廣度，為彌補此一缺憾，適當自我研讀相關中、外文書籍，將更有助於教師激發創意，正確抓住想設計的單元概念與教學目的，生產好的產品供學生消費。

- 5.參與種子教師研習者均為各縣、市推薦之優秀教師，不只平常教學表現較優良，且亦是有熱誠、有意願傳遞良好教學觀念，除研習後能取得相關種子證書外，返回各地方可更主動積極扮演善盡社會優秀菁英的種子傳播角色與責任，為下一代學生身心健康貢獻心力。
- 6.從系統理論(system theory)觀點言，在應用輸入(input)、過程(process)和產出(product)要素時，須考量到課程實施時與學校環境有關連的次系統之影響(如，學校所在社區、學生家長、意見領袖、專業團體)，多方搜集資料(如，聽取不同人員之意見，到圖書館或上網搜尋資料)，作為設計單元之理論依據，在研擬單元時與教師同仁、專家學者，共同探討主題或單元之可行性、合宜性，然後設計出符合部頒九年一貫課程暫行綱要之產品，並加以實施。
- 7.教育改革能否成功，除教育行政單位主管人員須抓住明確方向與目的外，基層服務的教師亦須盡其在我作為變革代言人或執行者。為配合九年一貫課程實施

教育部已頒行暫行綱要，其中「健康與體育」領域中之能力指標或基本能力內容，從體育理論基礎與體育目前發展趨勢言，雖仍有其進一步調整之空間，不過，既已公佈其內容綱要即是一種政策，能否有效達成目標，關鍵在各級學校之執行層面。教師可就各校之環境，進行優缺點分析，組成有效能的委員會或小組，堅定意志規劃設計適合各校的教學產品。對教師本身言，除自我的學習與進修外，亦可參加碩、博士班在職教育，汲取教學法與理論新知，當更有助於教學設計的品質。

8. 從管理「權責相符」之精神，九年一貫課程之實施已突破傳統制式教學—依教育部審核之教材或內容進行課程教學，而是參照部分之暫行綱要（這些綱要是各領域之專家研訂並經行政院教改小組通過），由各校或每位教師依實際的個別情境，設計編擬單元與教學活動內容，故本質上具有以「學校為本位」或「教師為本位」的意涵，教師或各校顯已擁有相當的專業自主權，應善依教學資源之優點，協同或以小團隊方式腦力激盪發揮創意，對教學成效負更大的責任。
9. 從教學研究觀點言，教師在設計教學單元，安排活動加以實施後，除須瞭解如何以質的與量化的方式評量學習過程與學習結束後目標達成情形，以及技巧與適能進步程度外，亦須學習如何進行實

驗設計，以探討在不同情境、不同教學方式或不同學習方式等條件對學習效果的影響，並進行校際間、不同國家間泛文化的比較分析，並依據研究結果作為改進教學單元或活動內容的依據，或提供教育部修正基本能力或能力指標的參考。

10. 從教育行政機關言，新課程與教學的成敗責任，雖在各執行學校與教師，但為激勵學校、鼓舞教師樂於認真實施新課程，似宜研擬相關正面誘因(incentives)措施。下列似為可行之道：
 - a. 教育部每年配合教師節活動公開表揚教學設計優良師資。
 - b. 教育部宜協調各大學校院增加更多教師參加在職進修碩、博士班之機會，充實專業知能裨益教學設計與實驗。
 - c. 多鼓勵並補助教師參加系列的課程與教學研討會，並承認相關學分於就讀研究所時加以抵免；
 - d. 由國立教育研究院籌備處，國內外相關知名大學共同辦理課程與教學研討會，由教授、各縣市實際擔任教學之國中、小學教師、行政主管共同出席報名參加，汲取國際教學新知，並分享實務經驗。
 - e. 由教育部、各縣市政府進行長遠性於寒暑假辦理在職教師進修研習會的規畫，提出願景廣為宣揚求取教師願意主動進修之共識。