

中小學教師的專業角色功能

吳宗立 / 高雄縣大寮國中校長

壹、前言

由於政治民主化，經濟自由化，科技資訊化，使得傳統、封閉、威權的社會結構體系急劇的改變，呈現民主、開放、進步、繁榮的景象。民主開放的社會，人人意見表達自由，重視自我權益意識，對於公共政策，大肆評論已不再視為禁忌，面對主權在民的時代，教師的角色更加複雜而多元，也面臨更多的挑戰。師生衝突、親師衝突案件不斷在校園上演，傳統的教師角色功能面臨調整與轉型。

教師是迎向未來希望的工程師，教師的素質直接反應教育的品質。教師充分發揮其專業角色功能，將使百年樹人的大業更加落實。近幾年來，國人深切體認到教育對人力資源開發的重要性，對於教育的關心，促使教育改革成為國人共同期盼與關心的課題，尤其是帶好每一位學生，提升教育品質的訴求主題，深深的震撼了每位學生家長的心坎，教師的專業角色益加顯得其重要性。

貳、教師專業角色的特徵

教育專業以助人成長為務，是影響他人人格發展的行業，是一種知識的志業，

在從事價值創造的工作，是社會大眾尊重的專業（郭為藩，民82），是測量教師角色時之一重要內涵，也是教師從事教育工作之努力方向（郭丁熒，民84a）。從教育專業性質分析，我國教師並未完全達到專業的標準（陳奎熹，民71）。鍾任琴（民83）將教育專業的主要內涵歸納為：專業知能、專業自主、專業成長、專業倫理、專業認同、專業服務。

一、專業知能 (professional knowledge and teaching skill)

教師的教育專業知能是良師的必需條件之一，專業的知識與技能係指專業工作者必需具備教育專業、專門的獨特知識能力，包括與教育有關的一般知識與教學方法，與教育工作有關的能力，及任教學科的專門知識。

二、專業自主 (professional autonomy)

教師專業自主是教師能依其專業知能在執行其專業任務或作出專業決定時，不受外來的干預。具體言之，教師在處理班級事務、教學歷程、激勵學生動機、學習



結果評鑑與學生管理等方面，教師均充分擁有法理性的權威，其他人員都不能妨礙這種專業權威。

三、專業成長(professional growth)

教師專業成長是指教師在教學生涯表現上，從事有關增進個人專業知識和技能之自我改善活動的能力與意願。它涵蓋各種正式與非正式的活動，如政府機構經立法正式訂定的在職進修、研究會或參加各種專業組織活動、閱讀期刊專書、專題研究、參觀訪問等專業成長活動，包括教學技巧、實質知識與專業態度各層面。

四、專業倫理(professional ethics)

專業團體的倫理信條反映的是工作的專業特性，建立的是特定專業工作的目標與標準，用以規範其組成份子的行為。專業倫理規範可用來做為評鑑專業人員的標準；協助新進人員接納專業責任與權力；扮演專業道義的規範角色；提供專業人員自主地位；促使社會大眾對專業的了解與認同。

五、專業認同(professional identity)

專業認同可使組織產生團結一致的情感；可以支持及維持組織的生存與發展；可以使組織成員共享及共同了解組織的特性。教師對於教育工作的認同感，關係著

教學的成敗甚鉅。當教師本身將教學工作視為專業時，乃代表教師以身為教育工作者為榮，而將教育的目標與任務內化於個人自我概念中，因而產生積極認同感。

六、專業服務(professional service)

教師專業服務態度具體而言，乃指教師應尊重學生的獨立性，區別學生的個別差異，以激發其最高潛能。學生是教師直接服務的對象，教師自當以學生利益為前題，即使對抗非專業的壓力，亦應表現其正確的服務態度，以及具有教育熱忱與教育愛心的服務精神。

參、專業教師的角色信念

角色(role)是指社會結構中對於承擔某一特定職位者的一套期待與規範，預期某一角色可能的表現，希望該角色應該如何表現(陳奎熹，民85)。林清江(民60)認為教師在教室中的角色是協助學生社會化，評鑑學生成就，從事適度的選擇；在學校中是傳授知識，協調個人社會化單位，從事適當的組織工作，平衡個人情緒；在專業團體中是研究者、價值統合者角色；在社區是協調者的角色；在社會文化環境中是促進社會發展的角色。由此顯見教師角色的複雜多元。因此，成為一位傑出教師就必須具備五大專業角色信念(天下雜誌，1998)。

一、老師必須關注學生，帶領學習

所有的學生都有學習能力是老師的基本信念，老師應了解學生的個別差異，調整教學，了解學生發展與學習的原理，平等的對待學生，不要因為學生能力的不同、身體的殘障、社會與文化的背景、語言、種族、宗教、性別等因素產生偏見，而扭曲老師與學生，學生與學生間的關係，同時老師還關心學生的自我概念、在同儕關係上的學習、人格發展、志向與公民美德，以帶領學生學習。

二、老師必須熟悉自己的專業，以及教學方法

教學的兩大基本原則是全心投入學生的教育與福祉、全心投入教授的科目。優秀的老師應努力讓學生接觸他們生活中的社會、文化、道德與物質天地，並且深入了解自己所教授科目的特質，以做為帶領學生接觸各個領域的入場券。同時，因應學生適當的學習方式，宜提供多種學習管道，使學生從學習的歷程中，從事有效的教學活動。

三、老師要負責管理與督導學生的學習

教師要將自己視為助學者，創造、豐富、改變教學的組織方法，以因應學生不同的學習方式，並運用多種教學策略、教學資源，充實學習活動，甚而邀請義工或幫手做教學助理，用多種方法達成目標，

讓他們主動參與學習，並以有效的班級經營，激勵與引發學習的樂趣，追蹤與評核學習的進展，以輔導學生的學習。

四、老師能夠有系統的思考自己的教學，並從經驗中學習

老師有專業的責任，要終身學習，必須不斷地學習技能、拓展方法、加深知識與技術、做更有智慧的判斷。並向外尋求學習機會，請別人觀察自己的教學，提出批評，詢問學生與家長的反應，注意最近的研究，適時的將新發現融入教學。老師能系統深思，不僅能提高教學成效，也是學生學習批判、分析思考的典範。

五、老師要結合家長、專業人士及社區的力量

教師的教學工作應該跨出教室，延伸到更廣的學習社區。因此，教師應與其他專業人士，如課程專家、輔導學者等合作，參與提升學校的教學品質；另一方面，讓家長與社區人士參與學校教育，經常與他們溝通，傾聽他們的關心，尊重他們的看法，告知他們孩子的成果，讓他們了解學校的教學計畫，相互增強合作的夥伴關係，以協助學生的成長。

肆、專業化教師的角色功能

邁向新世紀，教師的角色面臨蛻變與轉型，從師生互動關係分析，教師角色從絕對權威到專業權威；從單向灌輸到雙向



互動；從教書匠到教育專業；從師道尊嚴到恕道謙虛；從專斷對立到尊重接納(林進材，民87)。從教育社會學分析，教師的角色主要扮演傳道者、授業者、選擇者、輔導者、協商統合者(林生傳，民86)。天下雜誌(1998)調查研究發現，中小學教師最接近的角色是保姆(37.7%)，其次為知識傳遞者(32.4%)，再次為心理輔導員(17.2%)。謝臥龍(民86)研究指出，優良國中教師最重要的角色特質如下：在教師與學生的相互關係具有良好的溝通及輔導能力；在教學與學習環境上，以客觀、公正、開明的態度對待學生；在教學技巧上，具有豐富的專業知識及教學技巧；在教學態度與標準上，負責盡職具有敬業精神，有愛心、耐心及恆心。姜得勝(民87)提出現代教師角色的新圖像為：認真有價值文化財的傳播者與評鑑者、合法性的倫理道德典範者、平凡的終身學習者、富教育愛的主客消費服務者、師生互為主體的人道主義者。由此顯見教師角色日趨多元而複雜。

從教師扮演的角色分析，專業教師應發揮的角色功能如下：

1. 激發學習潛能

教學輔導即在激發學習潛能，是教師的基本職能，教師欲發揮教學輔導的功能，就必需熟悉教學原理，運用教學技巧，認真負責的態度，全心投入指導學習。同時，體認的個別差異的事實，運用因材施教的理念，以發揮教學效果。對於

學生身心理的問題，也應本著關愛學生的心情，給予適時的協助與輔導，充分發揮教育的效果。

2. 推動學校革新

學校發展有賴全校師生共同努力，教師對學校的發展不能置身事外，而應挺身而出，參與推動學校興革，因應時代的潮流趨勢，貢獻心力智慧與利除弊，使學校隨時保持教育的最佳狀態，提供師生良好的學習環境，達成教育的目標與理想。

3. 協助社區發展

學校是社區的一環，是社區的文化堡壘，學校與社區關係密切，具有相輔相成的功效，尤其學生來自社區，教師應走出班級教室，為社區與學校互動而努力，參與社區活動，了解社區事務，協助推動社區活動，使學校與社區同步發展與進步。

4. 促進文化更新

社會文化的傳遞與更新，教師扮演重要的角色。教師以其教育專業的知能，傳播文化之外，更重要的是以創新的態度，宏觀的視野，大格局的思維，促進文化更新。

5. 教育研究發展

教育研究是教育進步的動力，教師致力於教育研究，有助於深入了解教育問題，進而解決教育問題，並藉助教育理論的導引與探索，結合實務經驗，相互印證，相互補充、修正與充實，以發揮教育專業的角色功能。

伍、專業化教師的涵養

天下雜誌(1998)調查顯示：中小學教師四成三擔心自己的專業能力不能應付教育改革後的教學需求。為扮演好教師的角色，發揮教師激發學習潛能，推動學校革新，協助社區發展，促進文化更新，從事教育研究等專業角色功能，專業化教師的涵養應體認終身學習的意義，充實專業能力，關懷教育生態發展，追求卓越的動力，以促進教育的發展，提升教育的品質。

一、終身學習的體認

終身學習已成為今日教師重要的理念，教師應不斷追求進步。在資訊科技發達，知識爆增的社會，要適應社會變遷的需求，學會認知(learning to know)、學會做事(learning to do)、學會共同生活(learning to live together)、學會發展(learning to be)是最基本的學習(UNESCO, 1996)。邁向新世紀，教師應抱持終身學習的信念，化為行動，不斷學習。

二、專業能力的充實

教師的專業能力是教學成功的保證，專業能力的充實，就必須不斷的參與研習進修，從事教育研究，汲取新知與經驗，從專業能力的學習歷程中涵養優良教師的特質，以專業成長堅定教育專業信念，發揮專業教師的角色功能，從事教育專業服務。

三、教育環境的關懷

專業化教師對於教師的權利義務重視關心之外，對於教育環境的變化、學校教育生態、教育法案的推動、教育革新的進展，都應寄予高度的關心，隨時掌握教育最新資訊，並以敏銳的觀察分析，進行教育專業判斷，共同推動教育進步。

四、追求卓越的動力

追求卓越、績效是教育的一貫理想與目標，也是從事教育工作者追求進步的動力。教師角色功能應力求自我超越，使追求卓越化為進步的動力，以激發專業自主意識的覺醒，發揮教師角色應有的功能。

陸、結論

中小學教師是國民教育的基礎教育，教師的角色至為重要且影響深遠。有怎樣的教師，就有怎樣的學生，可見教育品質即是教師素質的反映。綜合教師專業角色特徵及教師專業化角色分析，教師的角色日趨複雜多元，專業化教師應發揮激發學習潛能、推動學校革新、協助社區發展、促進文化更新、教育研究發展的功能，唯有發揮教師角色功能，才能使教師心懷教育大夢，邁開步伐向前行，贏得尊榮與敬重。

參考書目

- 天下雜誌(1998)。1998教育特刊：跨世紀希望工程師。1998年11月18日出版。
- 林生傳(民86)。教育社會學。高雄：復文。
- 林清江(民60)。教師角色理論與師範教育改革動向之比較研究。國立台灣師範大學教育研究所集刊，13，45-132。
- 林進材(民87)。從時代變遷談師生倫理的重建。輔導通訊，53期，5-8。
- 姜得勝(民87)。跨世紀教師角色的蛻變與新圖像的建立。高市文教，63，25-29。
- 陳奎熹(民71)。教育社會學。台北：三民。
- 陳奎熹(民85)。社會變遷與師生關係。彰化文教季刊，39/40，5-11。
- 郭丁熒(民84a)。小學教師角色內涵分析。國民教育研究集刊，1，181-202。
- 郭丁熒(民84b)。我國有關國小教師角色研究的回顧與分析。教育研究資訊，3(6)，87-101。
- 郭為藩(民82)。科技時代的人文教育。台北：幼獅。
- 鍾任琴(民83)。教師專業之探討。教師之友，第35卷第3期，29-35。
- 謝臥龍(民86)。優良國中教師特質德懷術分析。教育研究資訊，第5卷第3期，14-28。
- 謝州融(民73)。國民中學導師角色的研究。高雄：復文。
- UNESCO (1996) . *Learning : The treasure within*. New York: UNESCO.

