



多元智慧理論在生命教育的內涵 及其相關之探討

陳柏霖／台北教育大學國民教育研究所研究生

一、前言

根據教育部統計，學生自殺死亡人數逐年飆高，去年一月至十一月，平均每四天就有一名學生自殺死亡，比前年多三成，自殺已成為學生第二大死因（張錦弘，2006）。而隨著近半年，家長因卡債、學生被譏家貧或男女學生感情出問題，皆以自殺來解決；反觀大象男孩－祥祥、機器女孩－珊珊，甚至是為癌症奮鬥的周大觀，他們是如此熱愛生命，將生命揮舞，如同保護官盧蘇偉（2004）的觀點，指出唯有看重自己、發展自己，才能認識自己，了解生命的意義，而不是盲目的過生活，其中迦納的多元智慧則肯定學生各方面的才能，助其均衡發展，看重自己，發現自我，本文將闡述運用多元智慧幫助學生自我開展生命。

二、生命意義與生命教育內涵

（一）生命的意義

民國八十六年，在震驚全國的清大研究所學生以殺人毀屍案以及嘉義三名學生集體跳潭自殺事件後，當時省教育廳長陳英豪承諾要全面推動生命教育，為孩子建立正確的人生觀、進而珍惜自己、尊重別人（何琦瑜，2003），以掌握生命的意義與價值。學者錢永鎮（1999）認為「生」是指生命的孕育，其最終的目的亦即易經所說的「生生」之道，也就是所有宇宙間的生命都能永續生存。「命」的本意為命令，它是指「天命」和個人的命運，也就是客觀的條件和限制。因此生命有無限的可能，但同時人也必須面對

生命的有限，而人類最大的限制就是死亡；而Paulson, Sharon & Wolf（1988）對生命看法是：1.生命是一連續、累積的過程；2.對生命的體悟，往往來自生活中實踐的經驗，而最理想的生活方式，就是愛惜和信任自己的生命，唯有重視自己，生命才會顯現價值；3.生命無可取代，只有自己才能賦予自己生命意義（引自洪賢明，2004）。綜合言之，生命在提示人從有限走向無限的價值，認識生命，開展自己、他人與社會生命之情懷。

（二）生命教育的目的與內涵

有關生命教育的目的與內涵眾說紛紜，各派學者所持的論點不一，孫效智（2000）指出：國內外推動生命教育的背景和主題雖有不同，但是解決之道則是互通的。而Walters J. D.在「生命教育」一書中認為生命教育不只要訓練學生能夠謀職或者獲得知識，而是教導人們學習人生的意義與目的（引自曾煥棠，2001）。所謂的生命教育在內涵上，除涵蓋生的教育，同時也應包含死亡教育。黎建球（2000）以我、人、環境與天的四重奏為生命教育的具體內容。四重關係中任何一重關係的失落或不完整，都是生命終無可彌補的損失。生命教育除了要對自我的生命之外，尚須面對他人的生命，即社會關係及家庭關係，另外，也須面對天地流行的生命，包括與自然環境和宇宙生命極大化流行的宇宙主宰關係。孫效智（2003）從概念詮釋的向度探討生命教育在學校教育中的落實應包含四個向度：



1. 深化人生觀：

屬於人生哲學與宗教教育的領域。此部分可稱之為終極關懷的課題（ultimate concern），除了生命意義、目標與理想的探問以外，尚包括生死教育、死亡教育、安寧照顧與臨終關懷。學校教育目標應教導孩子體悟人生的意義、追求人生的理想，並勾勒自己的生命願景。

2. 內化價值觀：

屬於倫理學與倫理思想教育的範疇。目的為培養學生成熟的道德思維與判斷、慎思明辨的「擇善」能力及多元的價值觀。主要內涵包括熟悉「基本倫理學」的思考方法以及「應用倫理學」的不同課題，例如生命倫理、兩性倫理、職場倫理、家庭與校園倫理，以及社會與政治倫理等。

3. 知情意行整合：

屬於生活教育、品德教育、情緒教育與人格統整等領域。幫助學生將在知性上內在化的價值理念統整於人格之中（誠於中），並在實踐抉擇上生活出來（形於外）。提升學生的情緒智商、交談傾聽能力以及同理心。培養學生面對憤怒、貪婪、情慾時的處理能力。

4. 尊重多元智慧與潛能：

每個人都有各種不同的智慧：多元智慧的理論再次為「適性教育」賦予深切的意義，也就是尊重學生的個別差異。既然每個人的心智都是由各種強度不同的智慧組成，所以每個人都有其認識世界的獨特方式。學校應幫助孩子了解並發展自己的獨特智慧。

總而言之，生命教育的目的與內涵在於尊重生命、正視死亡，提升生活內涵與品質，達成自我充分的發展，因此未達此一目的，個人認為推動學生生命教育應包含以下教育內涵：適性發展、創造思考與多元智慧教育、終身學習使其智慧明朗化、天人合一、維持與自然界共生（葉麗君，2000）。

三、多元智慧的教育目的

（一）多元智慧的內涵

Gardner認為過去對於智能的定義太過於狹窄，故多元智慧說明每個人都有八種不同的潛能，這些潛能只有在適當的情境中才能充分發展出來，反應現實生活中智能活動的多樣性與複雜性，讓在不同智力上各有所長的人獲得自我肯定與他人的尊重，其內涵包括語文智慧指的是對結構、意義、文字及語言的敏感度；邏輯—數學智慧是對邏輯或數字敏感並能分辨出；空間智慧是能準確感覺視覺空間及表現轉換最初的感覺的能力；肢體—動覺智慧是能控制身體動作及靈巧處理事物的能力；音樂智慧是能創作並欣賞節奏、音調、音色，欣賞音樂的表達形式；內省智慧是能接近自己的感情生活及區分自己情緒的能力；人際智慧是能適切地辨別及回應他人的情緒、脾氣、動機及期望；自然觀察智慧是對自然景物有誠摯的興趣，強烈的關懷及敏銳的觀察與辨認的能力（李平譯，2003）。

（二）多元智慧教育目的與精神

根據葉麗君（2000）與筆者的觀察研究認為多元智慧理論包含八項主要智慧，但主要闡述觀點如下，茲綜合Gardner（1983）、李心瑩譯（2000）、李平譯（1997）、葉麗君（2000）、楊宗仁（2000）及筆者研究多元智慧的觀點來看：1. 智慧是面對人生一切的生命智慧：每個人都擁有八種智慧，但每個人各有其獨特的運作方式，教育的目標在於瞭解物理、生物、人類、人類產品以及自我的世界。2. 智慧是協助個人終身適性的發展：迦納認為如果給每個人適當的鼓勵和指導，幾乎每個人的八種智慧都能達到相當的水準，可使學生達到某種有價值的成人角色狀態。3. 多元智慧是多元運作，可以同時開發且永續發展：迦納指出生活中沒有任何



一項智慧是獨立存在的，所以多元智慧可幫助學生精通某些課程，運用強勢智慧，輔助弱勢智慧，舉凡唱歌、煮飯、休閒之生活，八大智慧都必須交互使用，才能領略其樂趣。4.每種智慧皆有多樣化表現方式：多元智慧強調人類是以豐富的方式在各項智力中，表現出其特有的天賦才能。5.智慧的組合具有獨特性，但是價值中立：迦納認為每種智慧都有其獨特的發展順序但本質上是價值中立，每個人的智慧類型與特徵皆會因不同運用而有分別，但本身並沒有價值判斷的高低。6.各項智慧有不同的發展時機：各種智慧的發展並非一致，一生當中有其不同的巔峰時期。

所以在多元智慧的教育精神裡，非常強調運用明朗經驗來開啟個人的強勢智慧，以人格理論來假設，個人的「優勢智慧」必然等於個人的「性向興趣」傾向，因此學習成長過程中需避免麻痺經驗，多元適性發展，助其找到生命的自我實現，絕非為孩子安排未來，因為社會上有太多家長以自己的認知來決定孩童的發展，這對孩子決定自己的生涯是沒幫助的，甚至會揠苗助長，身為家長應該從過程中引導孩子，使其自我發展，才能培養新時代的知識人，具有創意及批判思考的全人。而教師應幫助學生開發潛能，使學生了解生命教育的真理，運用自己的強勢智慧創造自己與他人的福利，淋漓盡致地活出個人的強勢智慧。而這些智慧在每個人身上表現得不同，有的學生在某些方面很優秀，但某些方面卻一竅不通，教師必須視學生的能力，協助其發揮長才，發揮正面效應，進而影響學生成年的人生態度以及就業方向。

多元智慧提供大社會中對教育的一種體悟省思，教育是為人而存在的。教育工作者或深愛孩童的父母，面對一個生命，要深信「任何生命都有他可開發的力量」，而教育的神聖任務，就是提供機會，引導孩子走出

康莊大道，活出自己的一片天。

四、開啟明朗化經驗與避免麻痺化經驗之產生

迦納曾言當代社會有三種偏見，致使教育上很難展開心智潛能的啟發，那就是測驗主義、西方主義及甲等主義。唯有多元智慧才能啟迪人類心智。因此在《心智架構》一書中首次提出多元智慧。他試圖擴寬人類潛力，並指出一個人的智能不應以他在學校的表現為依據，而是要看個人實際解決問題的能力，以及在自然合理環境下的創造力。畢竟人的潛力無窮，一個人若有適當的機會及環境，便可發揮其才能，大放異彩，貢獻社會大道（吳靜吉，1994）。而在智能發展中，有兩個關鍵的變化過程：「明朗化經驗（crystallizing experiences）」與「麻痺化經驗（paralyzing experiences）」。

（一）正面經驗

「明朗化經驗」由David Feldman提出，意指的是一個人能力發展的「轉折點」。這種經驗常發生在兒童時期，當然也可能發生在人一生中任何時期，比如愛因斯坦四歲時，他的爸爸給他看一個指南針，成年後他說這個指南針使他產生探求宇宙奧秘的願望。中國數學家陳景潤根據「哥德巴赫猜想」發展了「陳氏定理」，當年他才三十三歲。同樣的，美國小提琴家曼紐因（Yehudi Menuhin），四歲時，他的父母帶他去聽舊金山交響樂團的演奏會，因而開始學琴，七歲的時候即公開演奏孟德爾遜的小提琴協奏曲。在電影「雨人」中由達斯汀·霍夫曼（Dustin Hoffman）所飾演的雷蒙一角色，他在人際關係、自省、語言等智慧方面非常差勁，但卻擁有超凡的數字計算能力，竟然會對一盒打翻而散落一地的牙籤，一眼就看出一共有198根，並經查證無誤（吳靜吉，2001；曾志朗，2004）。這種明朗化經驗會開啟並點燃智慧的火花。



（二）負面經驗

相反的，「麻痺化經驗」產生撲滅作用。當我們幼稚園時期，老師的問題總會引來同學興奮的反應。當時的學習態度及環境是被認為令人快樂的，不過當老師糾正同學的回答是錯誤時，同學便慢慢有挫折，等到小學時，同學對老師的問題，反應更不激烈，可能只剩少數勇敢或聰明的學生願意將手舉高回答問題。不過到了高中、大專院校就讀後，對於發問同學更少。這是某些發自內心的潛藏意念，著實的影響了我們學習效果，包括：個人羞怯的自尊心，低度的信心。這些便在小時候逐漸形成，導致長大以後，便產生隱藏性的恐懼或認為自己不適任的念頭，抑制我們天生的學習潛能，阻礙能力發揮（邱華創譯，1997）。

（三）影響個人智慧發展的因素

根據陳柏霖（2004）研究影響成人多元智慧的明朗化經驗的因素：個人天資（遺傳）、個人成長經歷（家學淵源、良師啟發、父母師長朋友肯定與鼓勵）、文化歷史背景（生長年代社會風氣與潮流）、家庭支持適性發展、個人興趣並堅持投入、隨緣反思而自省成長、學校正規教育、公開獲獎而嶄露頭角。其明朗經驗中父親對孩子克紹箕裘的影響相當明顯，而中國人「萬般皆下品、惟有讀書高」觀念所及，使音樂、藝術、運動強勢者常因此被忽略或犧牲，形成麻痺經驗。如何落實天生我才的觀念，以及制度上改善，使人人了解自己的強勢智能進而開展之，再加上天時、地利與人和，家庭、學校與社會環境相輔相成，提供多元發展機會與環境，個人多元智慧方得充分開展。

五、多元智慧與生命教育之內涵及相關性

從上述談完生命的意義、生命教育的內涵與多元智慧的教育目的，我們可知多元智慧含有生命教育的內涵，Gardner（1999）曾界定存在智慧為有關人類存在的特性：諸如生之重要、死的意義、肉體宿命、內心世界、愛人如己或委身藝術。但迦納認為還無法增訂為第九或第十項智慧，只能套用Fellini後設的電影稱為「八又二分之一的智慧」，這個智慧其核心是愛與終極關懷。生命、生存的問題應是人類共存珍視的生命教育、生死教育、宗教教育都是亙古即有、也是全人教育的核心議題（戴維揚，2003）。

張添洲（2002）認為生命教育整合道德、生活及公民教育課程，配合環境、生存、兩性及藝術教育，主要建立適切的人生觀、活在當下。因為生命的未來，經常是虛構及預測；生命的過去，只是記憶；我們能活用的是「當下」，這是人生的一個「點」，每個「點」都能過得踏實，由點構成線，就能發展全「面」的人生。

（一）以「人」為基礎，致力於「內化人生觀」與「尊重多元智慧」的教育；是生命智慧與人生實踐的教育，是從學校、家庭到職場的終身教育。

（二）親職生命教育學習：加強家庭在生命教育的重要性，透過各學校宣導，以期強化其學習功能。

（三）在行動中學習的實踐教學：知道人生路怎麼走，要思考人生的意義與目的。提早對學生實施哲學教育，助其尋找未來人生方向。



多元智慧幫助我們發現每個人都擁有以不同形式結合起來的智慧，假如學生能從其中發掘自己的長處來肯定並發展自我，同時也能從不同的角度來看別人，對別人有另一番更正面積極的評價，這和肯定自我，學習欣賞別人，不謀而合。

六、結語

Gardner認為智力、智能、智慧的生命、生活、生命教育的終極目標，就要達到「真」、「善」、「美」，結合儒家孔子「一貫」之道的主張為：知己的「忠」、知人的「恕」、知天的「愛」（戴維揚，2003），

因此多元智慧理論中已含有生命教育的理念，一個人如果沒有人際及內省智慧，也就是Daniel Goleman所說的情緒智慧，那個人就無法體察自己的缺失，反思轉化自我，那生命要如何實現呢？所以多元智慧相輔相成，缺一不可，這是因為要達成生命的實現，必須運用人際與內省智慧，懂得領略大地的美景，透過優美的音樂來撫慰心靈，運用自己的肢體美與空間感來表達自我，同時人類所具備的基礎能力，語文與邏輯智慧，才能成為一位全人，實現自我，超越自我，達成個人的終身學習。

參考文獻

- 何琦瑜（2003）。尊重生命，教他愛的真諦。天下雜誌，287，162-166。
- 李心瑩譯（2000）。再建多元智慧—21世紀的發展前與實際應用。台北：遠流。
- 李平譯（2003）。經營多元智慧—開展以學生為中心的教學（增訂版）。台北：遠流。
- 洪賢明（2004）。國民中學生命教育實施現況及目標達成滿意度之初探 以新竹市國民中學為例。南華大學生死學研究所碩士論文，未出版，嘉義縣。
- 吳靜吉（1994）。青年的四個大夢。台北：遠流。
- 吳靜吉（2001）。學習得有智慧、工作得有智慧、生活得有智慧—這才是人生。輯於羅台吉、席行蕙（譯），多元智慧豐富人生（專文推薦）。台北：遠流。
- 邱華創（譯）（1997）。學習如何學習。台北：世茂。
- 孫效智（2000）。生命教育的內涵與哲學基礎。載於林思伶主編：生命教育的理論與實務，1-22。台北：寰宇。
- 孫效智（2003）。生命教育的內涵與實施。生命教育全球資訊網。2006年4月21日取自：http://life.edu.tw/homepage/091/subpage_5_detail.php?area_no=51&area_no_2=1&plan_name=生命教育的內涵與實施。
- 陳柏霖（2004）。成人多元智慧及其明朗化經驗與麻痺化經驗之研究。（國科會大專生專題研究計畫成果報告，計劃編號：NSC 93-2815-C-364-008-H）。
- 葉麗君（2000）。塑建多元智慧的學習環境推動生命教育。載於林思伶主編：生命教育的理論與實務，105-126。台北：寰宇。
- 曾志朗（2004）。生命如百花多樣。科學人，30，11-12。
- 曾煥棠（2001）。社會關懷教育與生命教育。教育資料集刊，26，131-152。
- 張添洲（2002）。技職學生生命教育重點。技術及職業教育，71，54-58。
- 張錦弘（2006）。每四天，就有一學生自殺死亡。聯合新聞網。2006年4月21日取自：http://mag.udn.com/mag/campus/storypage.jsp?f_ART_ID=25286



楊宗仁（2000）。多元智慧理論及其教育意涵。北縣教育，37，36-43。

盧蘇偉（2004）。看見自己的天才。台北：寶瓶。

黎建球（2000）。生命教育的意義價值及其內容。載於林思伶主編：生命教育的理論與實務，37-48。台北：寰宇。

戴維揚（2003）。多元智慧與英語文教學—認知、建構、創新導向。台北：師大書苑。

Gardner, H. (1983). *Frame of mind: The theory of multiple intelligence*. New York: Basic Books.

Gardner, H. (1999). *Intelligence reframed-multiple intelligence for the 21st century*. New York: Basic Books.