



資訊性閱讀活動：野獸現身

賴鈺麒／國立科學工業園區實驗高中國小部教師

一、前言

瞎米？什麼是「資訊性閱讀」？

OH！瞎米！要進行資訊性閱讀活動！

「閱讀」是現在校園中的顯學，教師們應該對它不太陌生，但「資訊性閱讀」是什麼？卻讓人摸不著頭緒。在一次精進課堂的研習中，我首次聽到它的大名，原來我們從小到大，經常需要進行科普文章的閱讀，舉凡報告的資料內容、電子產品的說明書、食譜等等，這些素材都是資訊性的文章。但「教閱讀」的老師只教小朋友如何閱讀經典文學，「教科學」的老師也從未想過需要教小朋友閱讀科學性文章的技巧，因此我們的小朋友少了一環重要的學習。這時我才想到，原來班上小朋友分組或個人進行報告時，最後的成果總是不盡理想，是因為小朋友缺少了「資訊性的閱讀」的相關能力。

既然資訊性閱讀這麼重要，那就應該立即「玩玩看」囉！但要從何開始，就如大海撈針般，令人摸不著頭緒了，正在腸思枯竭之際，沒想到從班上正在進行的閱讀活動中找到靈感。當時班上的學生正共讀〈153天的寒冬〉這本書，其中的一項活動，是練習「提問」這項閱讀策略，從閱讀的過程中，自篇章中提出問題，以及解決問題。許多小朋友從書中，提出了一個老師也無法解答的問題。在寒冬的蒙古草原出現了一隻少見卻很凶猛的動物，主角們叫牠「野獸」，但從書中的脈落中卻無法解答「牠是什麼動物？」看著學生熱切討論，卻無法獲得解答，當時的我想「耶！賓果！」這就是班上資訊性閱讀活動的開端。

二、共讀閱讀活動：153天的寒冬

筆者任教於國立科學工業園區實驗高中國小部，任教的四年級學生們有相當好的閱讀能力與習慣。當時的閱讀活動希望透過共讀好書，從中進行相關的閱讀策略教學。

（一）共讀書籍簡介

共讀書籍：佩提（2006）。153天的寒冬。
台北：東方出版社。

書中主角是一位十一歲的小女孩佳姍，因為家庭因素，不得不離開小鎮，暫時和在蒙古大草原牧羊的爺爺住在一起。互相討厭彼此的祖孫，在經過153天的相處，大自然嚴苛的考驗洗禮之下，漸漸建立起深刻情感的感人故事。

（二）閱讀活動：提問

學生任務一、貼問題便利貼

學生任務二、整理問題並討論

學生任務三、解決問題

除了書中祖孫情感的討論之外，全班在閱讀〈153天的寒冬〉時，如果發現有任何的問題，隨手將頁數及問題簡單記錄於便利貼上，並貼於書中。待閱讀進度大約至1/3~1/2左右，請小朋友將便利貼依頁序整理至學習單上。接著組內討論，各組組員傳閱並討論每一個人的問題，可以發現彼此有共同的問題、自己沒有注意到的問題，以及可以解答別人的問題等。除了組內的討論之外，接續著全班討論，聽聽看別組最想獲得解決的問題為何？並且可以幫其他組解決他們的問題。

小朋友提出的問題很多，在課堂上無法一一討論與解決，也無須完全的解答，但為了避免只有少數同學在課堂上發言，於是我將大家的問題分類並整理，張貼於公布欄，



讓學生能更清楚了解同學們在閱讀時會遇到的問題，並以競賽鼓勵的方式，讓同學們試著從書中的脈落、生活經驗、工具書等不同

的管道，解決大家所提出的問題。以下為學生們提出的部分問題：

表1 閱讀153天的寒冬問題整理表

問題類型	頁數與問題
一、故事、角色背景的相關細節或知識問題	1.佳姍是哪一國人？ 2.佳姍是作者的姐姐還是妹妹？（P13） 3.納萊易克縣在哪裡？（P14） 4.醫生叫什麼名字？ 5.伏爾加車長怎樣？（P15） 6.艾寶拉是誰？（P17） 7.伊可依圖魯是什麼？（P24） 8.合作社是什麼？（P30） 9.什麼是「氈毛布」？（P36） 10.捲菸的軟荷包是什麼？ 11.鐵灰是馬嗎？（P45） 12.厄爾加是什麼？（59） 13.佳姍是女孩的全名嗎？ 14.伊斯坦堡黑石是什麼？（P123） 15.佳姍到最後到底幾歲？ 16.狼石是什麼？（P145） 17.野獸是什麼動物呢？（P163、178）
二、故事情節、內容脈落有關問題	1.為什麼佳姍要藏在爸爸的卡車裡？什麼是叛徒？（P13） 2.為什麼玻璃被打破？（P14） 3.為什麼整棟樓只有一個電話？（P15） 4.相片錢是什麼東西？（P17） 5.「每一次小胎兒都沒有抓好」是什麼意思？（P18） 6.佳姍和理安會像瘋子一樣嗎？（P21） 7.佳姍為什麼滿腹憂思？（P25） 8.為什麼他們要去很寒冷的地方？（P31） 9.為什麼叫拜塔爾「瘋老頭」？（P32） 10.為什麼石頭在嗥叫？（P151）



表1 閱讀153天的寒冬問題整理表（續）

問題類型	頁數與問題
三、不懂的生字或新詞	1. 玩意兒（P13） 2. 景致（P13） 3. 呻吟（P15） 4. 皺皮囊（P15） 5. 似老非老（P16） 6. 喃喃（P16） 7. 毛髮稀疏（P16） 8. 安然無恙（P18） 9. 嚎叫（P21） 10. 夜幕低垂（P21） 11. 驅動軸（P22） 12. 風塵僕僕（P24） 13. 煞有介事（P24） 14. 名堂（P25） 15. 絨毛（P30） 16. 污點（P31） 17. 抽噎（P32） 18. 坍方（P35） 19. 又忽（P35） 20. 咫尺（P37） 21. 齙牙咧嘴（P37） 22. 惺忪（P37） ……（以下省略）

由上表可以發現小朋友最容易提出的問題仍然是沒有學過的生字新詞，但在討論的過程中，孩子發現從書中其他的文句或脈落，可以猜測這些詞語的意涵，並且書上有不懂的字詞並不會影響他們閱讀。

在討論問題的過程中，孩子們對於野獸

是什麼動物？有著高度的興趣，有的孩子會開玩笑說野獸是「金剛狼」（電影的角色）、或是班上的某位同學，也有平時對動物有濃厚興趣的孩子，會在下課非常高興跑來告訴我：「老師！我知道牠是什麼動物了，是……。」從孩子的興趣引發出接續的資訊



性閱讀活動。

（三）資訊性閱讀

想要知道「野獸」是什麼動物，首先就要擁有線索。第一步我讓孩子分組找出書中描述「野獸」的文句，進行第一次的預測，最多數的答案是「狼」。雖然書中主角已很

清楚表明，牠應該不是狼，但因學生對於蒙古野生猛獸知識的不足，無法做出多樣的猜測。而老師自己也缺乏相關的知識，因此我開始查詢相關資料，但發現從網路上或圖書館中皆無法查到最直接的答案，只能獲得初步的概念，蒙古地區的野生動物有下列數種：

表2 蒙古的野生動物

地區	動物名稱
針葉樹林和森林地帶的動物	Felix lynx（山貓）Ursus arstos（褐熊）Canis lupus（狼）Sus scofa（野豬）
草原動物	Vulpes corsac（沙狐）、Felis manul（野貓）和Mustela eversmanni（臭貓）
森林草原區	Felix lynx（猞猁）。草原物種有Mustela eversmanni（臭貓）和Otis tarda（大鴉）
戈壁沙漠	Ursus pruinosus（戈壁熊）、Cuon alpinus（紅狼）

接著我摘述所有書中有關「野獸」的描述，設計成學習單（附件一），讓學生整理野獸的特徵，如，體型大小、毛色、爪子、

攻擊的行為模式等，因此學生對「野獸」有更具體的了解，形成初步的概念。然後準備與野獸相關的動物書籍，約三十幾本，見表3：

表3 相關動物書籍

書名	作者
野生貓科動物	Winston Peggy D. / 張東銘
狼	Bour / 鄭李足
奇妙的熊	特蕾莎格林那威 / 傅士玲
奇妙的狼.狗.狐	瑪麗林 / 傑瑞楊 / 溫淑真
奇妙的貓科動物	亞歷珊卓拉帕森斯 / 傑瑞楊 / 溫淑真
熊的家族	普費佛（Pfeffer, Pierre）文



表3 相關動物書籍（續）

書名	作者
夜行動物	黃淑萍 編
動物大驚奇：哺乳類動物	伯爾尼
掠食性動物	張晉霖 總編
動物大百科	史密森尼博物館（Smithsonian Institute）
動物生態大百科	劉俊麟 著
肉食性動物	楊平世 著

有了工具書後，開始分組閱讀相關的書籍，進行野獸特徵與參考書籍的比較與推論。根據野獸的特徵描述，比較可能的動物有哪些？有哪些動物的特徵符合野獸的特徵？某些動物不可能為野獸的原因為何？全組討論並歸納選出最有可能是野獸的動物，並書寫成海報，最後上台報告發表（閱讀活動設計見附件二）。

在學生討論報告的過程中，我發現學生推論分析的能力是很強的。大部分學生認為野獸應該屬於貓科動物，但是為體型較大的一種。美洲豹、花豹等動物的毛色、體型雖然特徵符合書中描述，但因為分布地區為美洲等地而非蒙古，所以被許多同學所推翻。學生還會很仔細討論野獸爪子的數量與型態，這些都展現出學生擁有閱讀的「能力」而非「零碎的知識」。在最後各組報告的呈現上，推論的灰狼、雪豹、獐貓等動物也都是我在找書過程中，鎖定的野獸答案。

三、結論與心得

這次的閱讀活動中，我相信收穫最多的可能不是學生，而是我自己。教師在教學的過程中，常常忘卻了學生學習的主動性，很急迫的想多「教」一些東西給學生，結果讓學生教師雙方都感到疲憊受挫。從小我們都習慣要學習標準答案，因此我自己在找尋野獸的過程中，也遇到困難，因為我無法確定野獸真正為何種動物。而危機就是轉機，也就是因為沒有標準答案，學生有了一個開放且探究分析的開端，在活動的過程中，不用擔心他們的答案不夠「標準」，可以盡情的猜測，運用線索進行比較、歸納、推論。

平時我們可能不會拿起一本動物百科，從第一頁詳讀到最後一頁，但透過這次的活動，學生能夠練習運用工具書，找出他們需要的資料。在這期間我發現學生的學習動機，積極想揭開野獸的神秘面紗，除了在課堂討論，活動結束後，還會有不少學生跑來跟我討論或分享他的發現，這些都是學生給予教師最大的回饋，從他們討論時的專注表情，歸納出結論時喜悅的眼神裡，我可以感受到學習成果就在其中。



附件一 學習單第一頁

153天的寒冬——有關野獸的敘述

() 年 () 班 () 號 姓名 ()

P140：母羊已經開腸剖肚，撕裂扯爛，被貪婪的啃食，再也無法辨識了。

P144-145：狼殺了七隻羊

P146-147、P148-149

兩隻母羊開膛剖腹的躺著，身體已經被掏空了；在遠一點的地方，胡發的喉嚨被撕裂，躺在結凍的血泊中。胡達試著爬到主人那裡。一道很深的傷口橫切牠的胸膛。

P160：他的左手臂無力的懸在那裡，一道傷口一直撕裂到肩膀的地方。

P164-165：

……他的傷口整齊有如刀切，他外套的厚皮也像是被刀砍下。他的傷口分成四道平行的裂痕，然後是一團血肉模糊。

「是爪子抓傷的」佳姍先是這麼想。

緊接著，又一個念頭閃過她的腦海：「但是狼是不用爪子抓的，而是用咬的！」

如果攻擊拜塔爾的不是狼，那會是什麼東西？是他發高燒時糾纏著他的野獸嗎？

P166：

是野獸！牠半立在一塊岩石上，肌肉在帶有黑色斑點的厚毛下抖動著，牠的顏色幾乎和石頭一模一樣。又長又濃密的尾巴，鞭打著冰冷的空氣。野獸打呵欠時，露出了一排恐怖的獠牙。牠一步一步的走到岩石邊，縮起身小，似乎隨時準備撲過來……

牠那黃綠色的目光散發出沉默的威脅，讓佳姍嚇得不敢動彈。她從來沒有看過這種野獸。

P167-P168：

那野獸從耳尖到尾巴末梢都靜止不動。……眼前的野獸仍然動也不動。牠半眯著眼睛，發出一種低沉且持續的嗥鳴。

現在，步槍已經舉到她肩膀的高度了，但是她沒辦法戴手套開槍，必須先把手套拿掉才行。野獸的尾巴從左晃到右，像隻準備撲向獵物的貓一樣。牠的嗥鳴變得尖銳起來。……野獸也略微弓起身子。……

野獸靈活的跳了幾下，身影立刻消失在岩石陰影後方，放棄了牠的獵物。

P178：帳棚外，有個輕得幾乎聽不到的聲音，像是踩在冰上的野獸，又像是已經近在眼前的動物聲音，離她只有幾公尺遠……

野獸來了！



附件一 學習單第二頁

我對野獸特徵的整理	
體型大小	
體型的特徵	
(顏色)毛色	
爪子的特色	
獵食攻擊的習性	
其他：	
其他：	
其他：	



附件二 知識性閱讀活動：「野獸現身」

班別	四年 班	教學者	賴鈺麒	
活動日期	98年6月24 (三)	活動時間	二節 (共80分鐘)	
活動內容		活動教具		備註
一、準備活動 (一) 教師準備 1.整理書中有關「野獸」的描述。 2.搜尋蒙古兇猛動物、借閱相關書籍。 (二) 學生準備 1.分組閱讀並摘錄書中有關「野獸」的描述。 2.進行第一次預測：野獸是什麼動物？ 3.回家功課：完成學習單，整理並分類「野獸」的特徵。 二、發展活動 (一) 引導活動 1.請各組學生發表從書中描述野獸的文句中，可以推測出野獸有那一些特徵？ 2.教師統整想法。 3.說明本次活動：每組依據自己完成的學習單，從5~6本書尋找符合野獸特徵的動物，看哪一組能找到最符合野獸的動物。 4.老師說明借閱書籍的種類：a.蒙古動物b.狼c.貓科動物d.哺乳動物e.夜行性動物f.動物小百科等。 (二) 閱讀與比對 1.各組翻閱書籍，將符合野獸特徵的動物（部分）貼上便利貼，以方便組內討論。 2.交換書籍，並進行討論。 (三) 討論、推論並上台報告 1.討論組內每一個人的發現，這些動物是野獸的可能性如何？ 2.將討論的結果書寫成海報。 3.分組上台報告。 三、綜合活動 教師做總結：從活動中學習了整理資訊、進行分類、比對、推論等閱讀技巧。		1.內文掃描檔案 2.書 3.便利貼 野獸特徵學習單 書籍 便利貼 海報紙 彩色筆		借書來源： 1.校內圖書館 2.北市圖書館 第一次預測依照自己既有的動物知識 各類型的書每一組平均分配 第二次分組推論野獸則是依照書籍



回應與分析

鈺麒老師率領學生從文學性的閱讀過渡到資訊性的閱讀，利用小朋友的提問，幫助他們釋疑，正是張玉成博士的「釋疑」作為策略。教師一方面是順著學生的疑惑，另一方面是心裡有準備的，因為她一直在等待學生共同的問題來進入資訊性的閱讀活動。我認為這就是張博士的所謂從「餵食模式」進入「自主模式」，因為問題是學生提出的，答案也是學生尋找的，老師跟他們一樣，不曉得正確答案是什麼，只能夠跟著學生一起探索。

閱讀目的在資訊性閱讀特別重要，因為它不像教科書的閱讀，須把每個細節記下來，又不像故事的閱讀，旨在享受作者的敘述分享和感動。鈺麒老師掌握到這一點，讓學生閱讀工具書時，比對「153天的寒冬」中關於「野獸」的描述，有著清楚的閱讀目標。

鈺麒老師在兩節課裡最少培養了Pink的六個能力中的五種：故事、統整、同理心、樂趣和意義。以下談談統整和同理心部分。

九年一貫的課程，呼籲學校和教師做統整，可是分段能力指標顯得瑣碎，學生不容易將所學整理出有意義的概念。鈺麒老師班上的小朋友，經過這一類的教學，更有信心遊走在不同的文本之間，了解到它們不同的功用和用法，具有知識統整和功能合併的作用。此外，教師提供每一組學生許多本工具書，鼓勵他們做多文本的資料蒐集和比較，有助於他們的統整能力，獨立從多項訊息中建構出自己的想法。

在閱讀和學習過程中，每一組學生探索不同野獸的可能性，小組合作時不但合作無間，到了報告現場，小朋友更是認真的提問、質疑，力求澄清，企圖了解不同的可能性，在場觀摩的同仁都感受到學習的喜悅以及了解別人觀點的重要性，這就是關懷和同理心的開始。



專

論

