



十二年國教「專題學習」激發國中生 英語學習動機之教學設計與實踐

丘愛鈴／國立高雄師範大學教育學系副教授
張興蘭／高雄市福山國中教師

一、前言

因應全球化與國際間政治、經濟與文化互動日益頻繁的趨勢，英語已成為國際化的重要溝通工具，培養學生英語溝通能力，以期適切回應英語國家的社會文化活動和增進多元文化的瞭解與尊重，進而能有效運用英語能力，已成為世界公民的必要素質，並能為未來的生活做準備。面對2014年即將實施的十二年國民基本教育（以下簡稱十二年國教），思索如何達成「提升中小學教育品質」、「成就每一個孩子」、「厚植國家競爭力」三大願景（教育部，2011），誠如張武昌（2006）檢視我國國中階段的英語教育的現況發現，國中以紙筆測驗為主的段考試題在題數與難度上驟然增加，學生若接連考試成績皆不理想，將很快喪失學習動機和興趣，不能適應的學生甚至放棄英語學習；國中學生英語程度呈現「雙峰現象」，原因之一是學生欠缺學習動機與興趣。因此，研究者針對任教國中班級許多學生的英語學習動機低落問題，透過師資培育者、國中英語教師和美術教師間合作進行協同行動研究，先歸納相關研究發現，創意教學可以提升國中生的英語學習動機，且明顯趨於主動的態度；網路探究是一種既有趣又實用之英語學習活動；將教學活動與生活經驗、現代科技相互應用，更能激發持續學習動機；國中生英語學習動機、英語使用及英語溝通意願皆與英語學習成就呈顯著正相關（林青雅，

2010；馬明孝，2010；郭瑞珍，2012）。而專題學習 (Project Based Learning, PBL) 教學模式有助於激發國中生主動學習的態度和增強其學好英語的信念，使學生勇於發表並獲得同儕的肯定，因而增強自信心，但也須注意慎選專題學習的主題，使學生體認英語的重要性，並透過學習成果發表讓學生獲得成就感（陳麗真，2009）。其次，發展融入國中英語教學的「國際卡片交換」專題學習之教學方案，設計真實情境的課程，使學生學習英語的歷程，從被動應付學校的考試，轉化為主動學習以回應來自全世界讀者的提問，提升學生的英語學習動機，是本研究關注的重點。具體而言，本研究目的為依據國民中小學九年一貫課程能力指標，發展適用於國中九年級學生的「國際卡片交換」專題學習之教學方案，並分析國中生參與專題學習後對其英語學習動機的影響，進而提供教師面對十二年國教活化國中英語課程與教學設計之參考。

二、文獻探討

（一）九年一貫英語科課程綱要的能力指標

國民中小學英語課程旨在奠定國人英語溝通能力的基礎、提升英語學習的動機與興趣、涵詠國際觀、獲致新知，以期未來能增進國人對國際事務的處理能力，增強國家競爭力。英語課程依「語言能力」、「學習英語的興趣與方法」、「文化與習俗」三方面加以敘述，分國小、國中二階段規劃分段能



力指標（教育部，2008）。國中階段除了持續地培養基本聽說讀寫的語言能力外，更強調英語的實際運用，發揮其工具性功能，藉

以吸收新知、幫助個人身心發展。與本研究激發學生英語學習動機有關的能力指標如表1所示。

表1 英語學習動機有關的能力指標

階段	「學習英語的興趣與方法」分段能力指標	「文化與習俗」分段能力指標
國小	6-1-12樂於參與有助提升英語能力的活動。	7-1-4能認識外國風土民情。
國中	6-2-3對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。	7-2-1能以簡易英語介紹國內外風土民情。 7-2-3能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。

資料來源：教育部（2008）。

特別說明的是，英語課程雖然自2005學年度起提前至國小三年級開始實施，但誠如張武昌（2006）所言：「國小學生英語程度落差的問題延續到國中，最明顯的就是國中基本學力測驗所呈現的雙峰現象。」因此本研究的教學目標仍採用部分國小階段之分段能力指標6-1-12、7-1-4，以顧及任教班級學生英語程度不同的學習需求。

（二）專題學習的意涵與理論基礎

專題學習（Project Based Learning, PBL）是一種建構取向的學習方法，讓學生能藉由深入探討複雜的真實議題及精心規劃的任務，而成功的學習到知識與技能。專題學習是以學生為主導（student-directed）的有意義學習，師生團隊針對一個開放性的、真實情境中的問題或是議題，運用科技工具在學習平台上進行主動探索，經過計畫、蒐集和分析資料、討論及作出結論，最後創造出一個作品或是具體的成品，並與他人分享或溝通自己的發現或想法（鄒慧英，2001；Krajcik, 1999）。專題學習的理論基礎有三：其一是「實用主義」強調的「從做

中學」、「行動」與「以學生為中心」的理念；其二是「建構主義」認為學生是主動學習者，讓學生以自身經驗為基礎，主動探索建構知識的想法；其三是「情境理論」構築真實情境、合作學習激盪個體間多元想法等關鍵元素，符應現代教學趨勢（臺灣國際教育資源網學會，2007）。由此觀之，「專題學習」是一項十分適合運用於國中英語教學革新的教學策略。

（三）學習動機理論

「學習動機」（motivation to learn）是指學生在學習活動中，所產生的內在驅，能使人改變舊有的習慣及態，引導和維持學生的學習活活動趨向教師所設定目標的內在心理歷程（張春興，2013）。大部分的教育心理學家將學生的學習動機分為內在動機與外在動機。行為主義的增強理論（reinforcement theory）認為外在動機（extrinsic motivation）主要受到外在的酬賞而形成，或避免被處罰而導致的負面評價。馬斯洛（A. H. Maslow）提出的需求層次論（hierarchy of needs），強調個體成長



的內在動力是由多種不同層次的需求所激勵，當較低層次需求獲得滿足後，個體才有滿足較高層次的自尊、求知、美、自我實現的成長需求（growth needs）。社會學習動機理論的提倡者班都拉（A. Bandura）相信當個體所設的目標達成時，會帶來其內在的滿足，且這種內在滿足影響更勝於外在的獎賞，班都拉稱學生對於其能力的信念為自我效能（張春興，2013；Arends & Kilcher, 2010）。因此內在動機（intrinsic motivation）是學習者因內在需求而產生，或對學習目的有所領悟而自發性的動機，例如學習者想要學習英語源自於探索新知和感到自身能力進步而得到的自我效能感。本研究激發國中生「外在動機」係指學生讀英文是為了在考試中得到好成績，獲得外在的獎賞，或學生為了能在國際卡片交流時具備英語溝通的能力，提升自我未來面對國際化的競爭力產生的外在誘發力；激發國中生「內在動機」係指學生認識和學習異國文化與習俗的活動本身很有趣、能以簡易英語介紹臺灣文化的自我效能感，能滿足學生求知和自我實現的需求。

三、研究設計與實施

（一）研究情境與參與者

本研究情境為高雄市幸福國中（化名），教師平均年齡35歲，會組成教師專業成長社群進行創意教學，學區的家長多為雙薪小家庭的中產階級。本研究小組包括一位

大學教師、幸福國中英語老師和美術教師，共同討論教學方案架構、設計教學活動和學習單、聯絡國際教育資源網（International Education and Resource Network, iEARN¹）國際平台，協同備課、觀課與進行專業對話和討論；參與班級共35名九年級國中生參與國際卡片交換專題學習。

（二）研究方法與工具

本研究由師資培育者、國中英語教師、美術教師間合作進行協同行動研究，進行教學活動與學習評量設計，為達研究目的，採取以下四種研究工具：（1）教學錄影：錄製三個單元的課堂師生對話，協同教師一起觀課討論，紀錄轉成逐字稿加以分析。（2）教學省思札記：教師每次教學後紀錄動態活動的歷程，並反思解決教學實務問題的策略。（3）學生訪談：教學後訪談學生的感受，據以分析學生英語學習動機的改變情形。（4）學生學習單、簡報與互評表：包含世界新視野單元「My world map」學習單、新年新希望單元「A wish letter for new year」學習單、新聞記者單元「News reporters of card exchange」的分組任務學習單、小組製作的簡報報告和同儕互評與建議表。

（三）專題學習的理念與特色

本研究在國中英語課程中融入「國際卡片交換」專題學習三個單元共六節課程進行教學，教學方案架構如圖1，教學活動設計如文後附表1。

1 iEARN創立於1988年，是跨國合作學習開創者，也是當今最大的跨國學習網站（高薰方、蔡易倫，2010）。

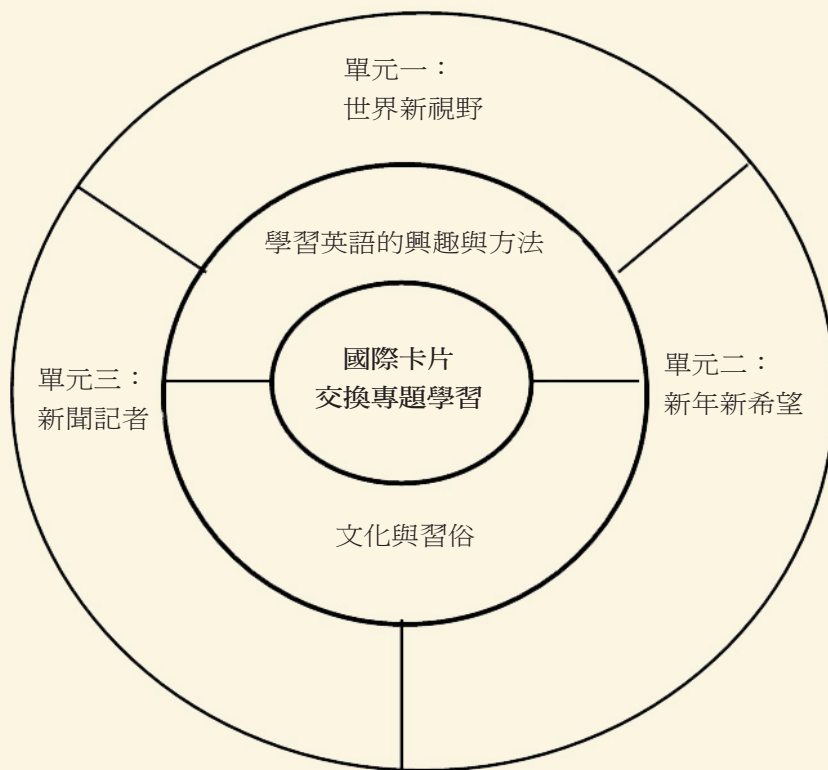


圖1「國際卡片交換」專題學習之教學方案架構

從圖1可以看出「國際卡片交換」專題學習教學設計的理念與特色如下：

1. 呼應能力指標的教學設計，強化學生的英語學習動機

國中英語課程在有限的授課時數中融入「國際卡片交換」專題學習，教師必須呼應能力指標設計學習活動；換言之，分段能力指標扮演了「後設認知」的角色。本教學設計以英語課程綱要中的「學習英語的興趣與方法」、「文化與習俗」分段能力指標進行教學活動轉化，找出原有教材已涵蓋的內容，以期維持學生的學習動機且不增加學習負擔，並考量教材的分量及難易度宜適中，強調學生的學習興趣與吸收能力應勝於教學

進度。

2. 跨領域教師協同教學，學生分組合作學習，增進合作與溝通技巧

本專題學習配合聖誕節於9至12月間實施，在英語課中融入「世界新視野」、「新年新希望」、「新聞記者」六節課進行專題學習，美術老師協同教學在美術課兩節課製作卡片，教師們既是協助者（facilitator）、引導者（guider），也是學習者。學生分組合作學習方面，先選出六位英文能力較優的學生當組長，讓組長自行招募較有默契的組員，教師須進行合作與溝通技巧的指導說明，再利用E化教室進行分組任務與小組討論。



3. 專題學習實施實作評量，培養學生英語表達與簡單的寫作能力

本專題學習採用實作評量（performance assessment），評定學生在專題任務中的實際行為表現，這些任務包括學生實際製作卡片、口頭報告、完成簡報、搜尋資料、寫作……等。「新年新希望」單元針對卡片英文內容的書寫，讓高成就學生進行同儕互評與老師的即時回饋；「新聞記者」單元針對收到的國外卡片進行簡報口頭發表，全班完成同儕給分與自我心得省思。

四、實施歷程與成效分析

（一）透過分組合作學習提升國中生參與活動的動機

專題學習中採用分組合作學習，可以激勵組員為了小組榮譽而參與活動，同組中英語高成就學生更是低成就學生的鷹架，

可以降低其英語書寫的焦慮感。例如，單元二「新年新希望」在進行英文卡片內容書寫時，S12平時學習態度良好，但英文筆試評量成績常常不及格，她總是無奈自己對單字背了又忘，透過組員間的幫助與電腦的資訊協助，她可以寫出“Hello! We are junior high school students in Taiwan, we are very happy can join this card exchange, takes advantage of geography class, understood that your country the culture, we know your chocolate is very famous, and we also know the European Union. Headquarters in your Brussels!”雖然英文的文法不完全正確，但已清楚表達她了解比利時的文化，知道巧克力是該國的特色，甚至提到首都布魯塞爾，如圖2。本專題學習學生能達成國小英語能力指標6-1-12如表2。

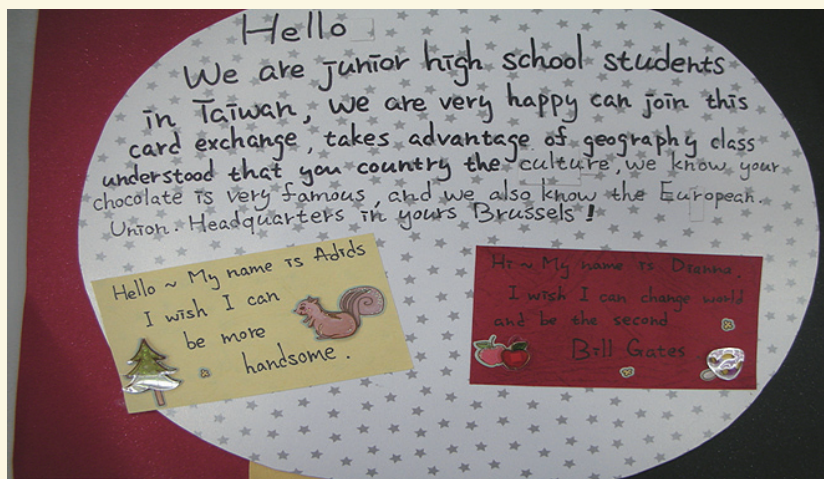


圖2 S12透過小組合作完成的卡片英文內容



表2 「6-1-12樂於參與有助提升英語能力的活動」之三角校正表

呈現內容	資料來源
S21：我覺得好像在跟外國人玩傳紙條和交換日記一樣，只是一個在臺灣，另一個在別的國家，比較遙遠的方式互換卡片。	學習單
S1：卡片交換寫的內容就好像是在和外國人交談，不只是上課或是簡單對話那麼普通，這對英文學習是有一定的幫助。	學習單
我發現學生在做卡片時最快樂，因為可以透過卡片瞭解彼此關心的話題和正在做什麼事。S19告訴我：「用這樣互動方式來增加關係，對我學習英文有很大的幫助。」	教學省思札記

（二）國中生樂於學習不同文化，學習動機由應付考試轉變為提升溝通能力

有些國中教師除了教科書和參考書，還會補充英文雜誌、英文繪本或進行英語歌曲教學，但對學生來說能收到英文寫的國際卡片更為欣喜，尤其收到英文非母語國家的卡片，發現卡片上的英文很簡單或有錯誤，學

生會沾沾自喜自己的英文能力還不錯；當對方卡片的英文表達正確又流利時，對高成就學生是很好的學習教材。從學習單、課堂師生對話和學生訪談可知，本專題學習能達成國中階段英語能力指標6-2-3，且學生表達英語學習動機由應付考試的外在動機轉變為提升溝通能力的內在動機，參見表3。

表3 「6-2-3對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習」三角校正表

呈現內容	資料來源
S27：之前覺得學英文是為了應付考試，得高分，但透過這次的活動，我發現英文最重要的是用來溝通，將來工作會非常的需要，也能看懂從國外寄來的卡片寫些甚麼，因為英文才會把我們和他們拉的更近。 S30：希望能了解各國不同的文化，在國外可以和外國人交談，而且學習英文是為了以後我能玩的比別人多，不會在未來一點競爭力都沒有，認識外國人十分有趣，以後會有更多的英文書，食譜也有很多是英文寫的，我如果想做些比別人更特別的事，一定要學會英文。	學習單
S14：這次的卡片交換活動讓我瞭解英文並不只是用來考試，而是有更大的功用，例如：跟外國人說話，去外國玩。 S24：我以後想去環遊世界，英文可以讓我跟外國人溝通，所以學英文對我來說滿重要的。	學生訪談
T：這次卡片交換活動讓你印象最深刻的是什麼？ S33：用英文簡單的介紹台灣的小吃，臺灣的電影，臺灣的原住民，和印度的國旗，電影跟印度Diwali光明節，這樣的介紹就像是小篇的寫作，從幾句話就可以傳達我們小小的希望，慢慢的越寫越多，對寫作能力和學習英文意願都是有幫助的。	課堂師生對話



(三) 學生從蒐集和認識外國民情文化到能以簡易英語介紹臺灣文化

「百聞不如一見」，學生在這次活動中可以多方驗證社會領域中提及的地理、歷史與公民知識，尤其看到外國卡片內容的多樣

性，欣賞多元文化之際，學生也在書寫卡片時，針對要寄去的國家先蒐尋資料，認識外國風土民情，學生能達成國中英語能力指標 7-1-4 如表 4。

表 4 「7-1-4 能認識外國風土民情」三角校正表

呈現內容	資料來源
T：這次活動，你/妳對外國風土民情印象最深刻的是什麼？ S9：上網查圖片時，可以觀察到各國的文化特色，也可以瞭解當地建築風格，是瞭解該國文化的捷徑。	課堂師生對話
S1：可以知道外國學生節慶會做的事，很有趣，也能增進英文能力。 S8：看到許多卡片，讓我更瞭解其他國家和開拓新視野。	學習單
今天一個平常上課不太有反應的學生問我：「老師，烏克蘭的學生寫他們晚餐會吃兔子耶！好有趣喔！而且我突然覺得我英文超強，看得懂他們的英文，烏克蘭是說英文的嗎？」原來看外國卡片讓孩子對國外風土民情興致高昂。	教學省思札記

單元二「新年新希望」學生很期待展現自己「愛台灣」的行銷能力，這也考驗其英文的表達能力，面對遠在國外的「讀者」，他們真誠地寫著“I wish you can visit Taiwan in the culture, I can take you to eat delicious food and play some fun games.”。國中九年級英文中等程度的學生大多能應用簡單的英

語問候語，在卡片上書寫和介紹台灣的飲食、文化、風景、電影，小組的執行力與創意仍令人驚豔！例如，第五組同學分享喜歡的加拿大偶像歌手，第六組同學做成小書說明印度電影「三個傻瓜」和「心中的小星星」，和臺灣的原住民電影「賽德克巴萊」內容的不同如圖 3、4。



圖 3 第五組寄給加拿大的卡片作品

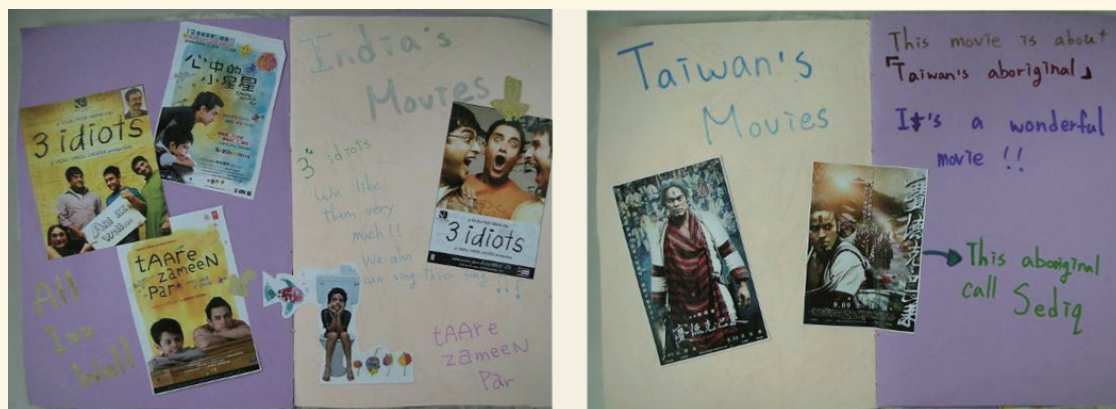


圖4 第六組寄給印度的卡片作品

單元二「新年新希望」學生能達成國中 英語能力指標7-2-1，參見表5。

表5 「7-2-1能以簡易英語介紹國內外風土民情」三角校正表

呈現內容	資料來源
T：這次每一組製作的卡片非常有創意，請分享你們寄給印度的設計心得？ S25：我們是用對比的方式，印度的電影有「三個傻瓜」和「心中的小星星」，臺灣的電影有「賽德克巴萊」；還提到印度有名的建築物是泰姬瑪哈陵，那是我很想去的地方。	課堂師生對話
S1：最吃力的部分應該是介紹文化吧！因為很多台灣傳統的名詞都是沒有英文的，都用羅馬拼音，雖然這樣他們同時學到了中文，可是總覺得不夠貼切。	學生訪談
S24：用英文介紹我們和對方的國家，可以用最近學過的文法寫卡片順便練習一下單字。 S29：介紹自己國家的飲食、文化和建築物。有一些是以前學的文法，雖然有些都忘記了，但還是有幫助。	學習單



（四）學生能尊重不同國家的文化與習俗

這次國際卡片交換專題學習的高潮活動是打開包裹的那一刻，每一件外國包裹都讓人充滿期待與驚奇，學生進到E化教室時，一看到教師準備的六份小組獎品就很興奮，接著教師拿出來自美國、南韓、加拿大、比利時、印度和斯洛維尼亞（Slovenia）等六個國家的卡片包裹，斯諾維尼亞的學生寄了當地的旅遊雜誌，希望能讓我們了解這個位於南歐的國家，加拿大的學生介紹不一樣的節慶；印度的卡片包裹內還附上當地的傳統裝飾品等。單元三「新聞記者」採任務導向「做中學」的活動設計，教師利用電子白板

展示分組任務學習單，同時說明任務流程與計分方式，最後組長抽籤決定報告的國家，讓學生開始進行課程學習。任務一是分配工作，組員必須擔任主持人、計時者、紀錄者、資料蒐尋者與上台報告者。任務二是觀看包裹內容，確定製作簡報的樣式與呈現卡片外觀、卡片內容、卡片的特色報導、組員回饋等。任務三是小組討論以報導的方式客觀的介紹該國家特殊的文化與人文風情，最後才能順利進行。任務四是完成簡報製作上傳平台，並進行口頭發表。例如，第一組學生報告南韓的簡報內容如圖5。

卡片外觀 • How do those cards look ? • 很漂亮，還有人做立體，還有人特別寫中文字，看得出來他們的用心!Perfect =)	卡片內容 • What did they write in those look ? • To be honest , I don't know who you are. • 說實話，我不知道你們是誰 • You probably don't know me , either. • 你很可能也不知道我 • Such as Hanbok which is the Korean haditional clothes. • 像是韓服是韓國的傳統服飾
這些卡片的特色報導 • What are the most interesting parts we think ? • 大部分都在寫韓國明星 & 觀光景點...但很用心，都有很多圖片，也有註解!讚! • Most are written Korean & attractions ... but very carefully, there are lots of pictures, there are comments!	精美的卡片
From Korea	Member'feedback(組員回饋) • Good ! 我認爲很棒，而且很精美，還有立體的。5號 • 他們做得很漂亮，很用心在和我們做卡片，我覺得很pretty...24號 • 能瞭解各個不同的文化民情，還不錯...4號 • 我好喜歡們的卡片...14號 • 看到韓國的卡片才知道他們的英文也不錯，讓我更加倍的學習...34號 • 他們的卡片都有插圖，很漂亮...27號

圖5 第一組學生報告南韓的簡報內容



有學生表示自己很喜歡這樣的上課模式，因為好像在「公司上班」，小組要分派工作、找資料、立即上台報告，最後要進行同儕互評。學生上台口頭發表時，較會用

「包容、尊重和欣賞」的態度去解讀呈現多元文化的國際卡片，也能用正向的言語去表達內心的感受，令教師深感興奮。從表6可知學生能部分達成國中英語能力指標7-2-3。

表6 「7-2-3能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同文化與習俗」三角校正表

呈現內容	資料來源
S14：對韓國的印象有了一百八十度的大改變，像我之前一直以為韓國的英文很爛，但等到收到卡片後，我才知道他們的英文好得無話可說，著實地嚇了我一跳。	學習單
T：你們這組PPT做得如何？（老師在小組間走動） S8：我們介紹比利時，他們的卡片很有創意，老師，為什麼他們提到加拿大？（老師看了一下卡片內容） T：喔，他們是念比利時的加拿大學校，母語是法文。 S4：好有趣喔！真的地球像一個村莊一樣小了，這是global village 的典故嘛！（哈~哈~）	學生訪談
最近讀到一本書《文化是一個故事》提到：「寬容地對待其他文化，這是現代人類學家為現代人提供的寶貴意識。」臺灣是一個島國，孩子們未來的世界是要跨越海洋與全球競爭，國際卡片交換提供的多元文化學習內容或許很淺顯，但如同S2私下告訴我：「老師，或許我的英文能力不是很好，但外國的卡片讓我看到這世界有多麼的大，真正讓我見識到人外有人、天外有天。」	課堂師生對話

五、結論與建議

（一）結論：專題學習能提升國中生英語學習的內在動機和學習成就感

因應十二年國教即將於2014年全面實施，提升國民中小學教學品質，確保學生學習力成為教育現場教師專業發展的重要工作。本研究以「專題學習」融入國中英語課程進行教學設計與實踐，研究發現「國際卡片交換」專題學習提供學生真實的情境，透過製作卡片和書寫介紹台灣文化內容，進而上台發表分享收到國外卡片的風土民情，使國中生的英語學習動機由應付考試的外在

動機提升為提升英語溝通能力的內在動機與自我效能的學習成就感。在教學實務上，有四點研究發現：第一，在教學信念上，專題學習係採「學生為中心」（learner-centered idea）的理念設計學習任務；第二，在教學設計上，教師要能組成專題學習團隊，協同教學相互支持；學生要能結合異質性分組合作學習，學習合作的社會技巧，在共同的目標下，小組學生合作挑戰英語的寫作和口語表達能力，激發學生力求進步的動機，並有獲得成功的機會，進而增強英語學習的自我成就感。第三，在學習環境的安排上，要能建立和諧的師生關係，教師以身作則實際參



與專題學習合作情境的活動，且能善用資訊科技做為溝通、討論的機制，突破時空限制，引導國中生自主學習的應用英語溝通互動。第四，在學習評量設計上，專題學習實作評量應納入同儕評量的意見和學生的訪談意見，以評量作為調整教學的依據和支持學生高品質學習的回饋機制。

（二）未來建議：教師宜強化文化回應教學與差異化教學設計能力

學生參與「國際卡片交換」專題學習屬深度理解的探究式課程（inquiry-based curriculum），本研究發現國中英語能力指標「7-2-3能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗」，國中教師和學生能以「尊重」的態度和正向的言語去理解和表達不同國家的卡片和文化內涵，但對何謂多元文化觀點？如何在國中英語課程進行文化回應教學（culturally responsive teaching）？仍有教學增能的需要，宜強化在職教師的多元文化素養與文化回應教學設計能力。其次，

研究者觀察到英語程度不佳的學生在整理資料或寫報告內容時，容易被小組同學邊緣化，反而會增加學習的挫折感。在單元三「新聞記者」活動時，教師雖然特別強調「每一個組員都必須有工作，並且紀錄完整」，但是從各組任務單的名單可以發現，組長還是會以該組的英文程度高低分配難易度不同的工作，其中英語低成就學生大多當「紀錄者」，從參與度而言是有學習成效的，但從英語能力提昇方面則成效有效。十二年國教推動「差異化教學」（differentiated instruction）係考量學生學習能力、學習風格、方式與興趣等因素，從教材內容、教學過程、結果評量與環境等四個面向進行調整，設計不同層次的教材內容，選擇適當的教學調整策略，關注班級中低成就學生的補救教學，也讓學習較快速的學生獲得學習成長，未來有必要針對英語差異化教學設計再加努力。

參考文獻

- 林青雅（2010）。運用創意教學提升國中英語學習動機與成就之行動研究（未出版之碩士論文）。國立彰化師範大學教育學系，彰化縣。
- 馬明孝（2010）。網路探究對台灣國中生英語學習動機與成效之影響（未出版之碩士論文）。私立中原大學應用外語研究所，桃園縣。
- 高熏方、蔡易倫（2010）。全球教育在地學習：數位科技的連結。教師天地，168，26-32。
- 張武昌（2006）。台灣的英語教育：現況與省思。教育資料與研究，69，129-144。
- 張春興（2013）。教育心理學：三化取向的理論與實踐。臺北市：東華。
- 教育部（2008）。國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域（英語）。臺北市：作者。
- 教育部（2011）。十二年國民基本教育實施計畫（2011年9月20日院臺教字第1000103358號函核定）。臺北市：作者。
- 郭瑞珍（2011）。國中生英語學習動機、英語使用、英語溝通意願及英語學習成就之研究（未出版之碩士論文）。國立彰化師範大學英語學系，彰化縣。
- 陳麗貞（2009）。PBL教學模式對國中生英語學習動機之影響研究（未出版之碩士論文）。雲林科技大學技術及職業教育研究所，雲林縣。
- 鄒慧英（2001）。課程、教學、評量三位一體的專題學習。臺南師院學報，34，155-194。
- 臺灣國際教育資源網學會（2007）。專案式學習手冊。高雄市：復文。



- Arends, R. I. A. & Kilcher, A. (2010). Motivation and student learning. In *Teaching for student learning : Becoming an accomplished teacher* (pp.55-76). New York: Routledge.
- Krajcik, J. S., Czerniak, C. M., & Berger, C. F. (1999). *Teaching children science: A project-based approach*. Boston: McGraw-Hill Companies.

附表1 「國際卡片交換」專題學習之教學活動設計

專題學習名稱	國際卡片交換	實施對象	國中九年級	教學地點	E化分組教室 (有電子白板)
第一、二節 世界新視野 1. 透過地球儀、KUSO地圖、《世界是平的》一書、Lily's world map影片，引導學生討論自己認識哪些國家？印象最深刻的是哪一個國家？為什麼？ 2. 指導學生運用網路搜尋和整理各國相關訊息，邀請各組上台發表各國風土民情。 3. 反思引導：透過My world map學習單，思考我國與其他國家的多元文化特色。 4. 課後各組完成卡片外觀美術設計。					My world map 學習單（紙筆繪圖）
第三、四節 新年新希望 1. 慶祝聖誕節，各組書寫A wish letter for new year學習單（含問候語、介紹自己、介紹台灣、新年希望、祝福和結尾），利用學過的英文未來式與完成式，表達自己回顧過去與對未來的期許。 2. 利用電子白板展示各組完成的卡片內容，進行小組間「大家來找碴」的遊戲，就展示的卡片內容提出問題，包含整段話是否通順，有無文法或拼音的錯誤，如何修改會更通順，各小組上台發表修改後的卡片內容。 3. 請各小組派一位同學將內容抄寫在卡片中，同組同學須在卡片上簽名並簡單寫一句I wish~的句型。					1. A wish letter for new year 學習單（英文寫作、平台訂正） 2. 學生製作卡片
第五、六節 新聞記者 1. 利用電子白板展示分組任務學習單，發下六國的卡片包裹。 2. 進行任務一：分配工作，組員必須擔任主持人、計時者、紀錄者、資料蒐尋者與上台報告者二位。 3. 任務二：確定製作簡報的樣式與呈現內容。老師巡視走動，隨時提供協助，利用計分板檢視各組進度，教導合作的技巧，觀察小組組員的參與度。 4. 任務三：小組討論以報導的方式，客觀地介紹外國特殊的風土民情文化。 5. 任務四：完成簡報製作上傳平台並上台進行發表，完成同儕互評與建議表。					1. News reporters of card exchange 分組任務學習單 2. 小組製作簡報 3. 同儕互評與建議表