

拿什麼教給孩子

講座：臺北市公訓中心主任李錫津
整理：魏秀燕 陳國良

一、前言：

童軍教育的理念是統整的。桃園某國中女校長在議會被議員推倒，這件事身為老師者要檢討，這種沒水準的舉動就是老師教出來的，長得醜不要怪鏡子。企業界運用到學校知識只有百份二十，其他都是經驗及體驗。要思考我們拿什麼教給孩子？

書本上的知識是必要的，但絕不是唯一的。過去過份重視課本知識的背誦、紙筆的測驗，而忽略了其他品德的陶冶、生活自理能力的培養，這樣的環境引致現在草莓族、月光族的出現；以致於社會亂象四起，公眾人物忝不知恥的作秀；以致於似是而非的論調成為主流。難道這不是我們當老師的責任嗎？這些人難道不是老師教出來的嗎？俗語說「自己長的醜，不要怪鏡子」，當老師的是否該回頭反省，我們教給孩子什麼東西？

二、一樁案例：

有位女士跟她的兒子與友人有一次坐在車上，遇到一輛車突然插進來，車上的兒子「三字經」衝口而出。旁邊的客人會怎麼想，他家是拿什麼教給孩子？我們如何教小孩的。只管教科書上知識，成功關鍵5%是IQ決定，有95%來自EQ。EQ不好教，但在社團，團體活動可以學到。哈佛商學院理論儼然成為一大門派，用在商場的機會不大，business sense才是重要。

教育的方向就如同一個舵手般的重要。方向錯了，努力再多，錯誤越大、越是徒勞無功，這才是最嚴重的問題。我們希望孩子成為什麼樣



子，那個「樣子」要轉化成知識，透過教學活動將教育要素融入生活中教給孩子。這知識必須是有用的、內化的、感動的、實踐的。而唯有我們體認到教育的方向是什麼，調整自己的心態及作法，教育工作才不會陷入見樹不見林，支離破碎的處境。

三、從心做起：

其實教孩子的心性、觀念、態度和教知識一樣重要。我們不能忘記孩子是一個完整的個體；是一個獨一無二、與眾不同的人。教育的起點是要把孩子當成一個人看待，因材施教。教育的最終目標是要全人均衡發展，把每個孩子帶上來。改變觀念，重新做起也從心做起。當我看到一個日本婦女在機場把掉在地板的冰淇淋擦拭乾淨時，這真的是一個不簡單的事情，Teaching everything with nothing。Teaching nothing with everything。我們的教育缺少的就是這些，和諧的社會、進步的國家需要的就是這些。這就

是我們要講的「心」的教育。我們要教給孩子的就是這些。

四、行政原則：

做行政領導的人要告訴我們的方向在哪？行政者拿什麼給老師。面對太偏重記憶教學的國中校園能怎麼做？美國癌症治癒率很高，把他們的器材、訓練、藥物、技術都轉移到台灣來，治癒率卻只有一半！原則在那裡，要有「心」。很多生活上的體驗知識我們要將它轉化成教材的內容，我們要檢討我們人員的素質

觀念對了，方向掌握住，就一勞永逸了。從小培養孩子正確的品行、態度，建立良善的價值觀，那麼以後孩子的一切作為，也不會偏離太多。正所謂「樹頭站得穩，樹尾不怕颱風吹」。從教育成本及社會成本來看，這是最經濟有效率的。

五、很多支點：

阿基米德說：「給我一個支點，我就可以移動地球。」一個輔仁大學三年級的學生英文能力很差，學校的神父送他一本國中文法書，他內心知道神輔是關心他，給他支持。一位諾貝爾物理學得主大學時候參加物理考試因特別原因缺考，

老師並沒有責備反而原諒他。如果以上提到的兩個人都沒有遇到這樣的老師，他們生命前途就不會得到激勵而奮發。

因此回到原點，我們「知識」上知道拿什麼教給孩子；「道德」上我們是否能夠堅持？能否以教師專業的堅持及智慧的判斷在教改的路上繼續努力下去？希望所有老師能夠從心開始，用心堅持，為我們的下一代創造一個新的契機，使每個人都能體認到自己的價值，發揮自己所學，為社會及個人創造出最大效益。

六、專業縱橫：

一個社會或國家教育的整體，新的知識及價值帶動人發展真正有幫助的觀念。日本幕府時代三個代表人物有三種不同的教育觀念，德川家康對教育充滿期待，教育一個人並等待他的成長，豐臣秀吉提供孩子教育，對孩子加以訓練，秀知田信長最沒有耐性，對教不會的學生表示不耐煩，除之而後快。在快速變化的時代中，我們要隨時準備新的教育思維，我們國家要有新的教育政策。印度這個國家為了發展軟體研發，跟上時代的變遷，成立軟體發展中心。國家需要有這樣的政府，更需要這樣的教育政策。

萬般皆善，唯心做起
萬般皆良，由師作起
萬般皆強，由教做起
萬般皆美，由育做起
萬般皆真，由信做起
心師教育，真善美強
良人教育，全人教育
錫津主任，以身作則
學員受益，學生受惠

朱玉齡