

2015-11-1

## 瑞芳區「英特爾 e 教師計劃學科教師訓練」施行實錄

瑞柑國小戴雲卿主任

### I. 前言

英特爾 e 教師計劃學科教師訓練研習班對市區學校的老師應該不是陌生的名詞，佔地利與交通之便，參加此類研習乃輕而易舉之事。然而，對以小班小校，地理位置偏遠的瑞芳區老師而言，要參加此種研習必須克服許多困難才能達成心願。

本人有幸蒙學校推派參加師大主辦的「英特爾 e 教師計劃台北縣主講教師培訓專班」，完成培訓後即回校著手進行開班事宜；不同於其他學校以培訓校內老師為主，本校採線上公開徵求學員的方式，或許是資訊不足，第一次竟然無法招足最低標準人數；後經校長指點，將訊息 mail 紙給瑞芳區各國中小校長，請他們鼓勵校內老師參加，並將招生訊息放在瑞芳區網上供本區老師自行閱覽，終於在第二次招募了 28 位教師才得以開班，這些遠從福隆、貢寮、雙溪、甚至新店來的教師們，其好學精神真令本人敬佩萬分。

### II. 實施情形

本課程分十次上課，利用每週一、四晚上六到十點在本校電腦教室上課，課程安排原則依照主講教師訓練手冊，只是將第十單元的單元實施規劃移至第九次上課，第十次作為成果展示與線上評鑑時間，目的即為讓學科教師有充裕時間完成作品，並於最後一堂課共同觀摩欣賞其他教師作品，對他人作品正向回饋，也提出中肯建議，達到人我皆益的目標。

本訓練課程重點在幫助教師透過大量的對話澄清教學理念與目標，並提供運用資訊科技的技術，讓教師扮演學生角色進行實作，以成為能增進學生學習效果的效能教師。

本人於第一堂上課即強調單元教學計畫之重要性，著墨於核心問題與單元問題，並不時於學員間走動，了解他們是否了解核心問題與單元問題之分辨；因為只有目標清楚、方向正確的教學計畫才能發展出完整優秀的作品。

就像我們去受訓時一樣，每位學員一到電腦教室就開始埋頭苦幹，深怕浪費時間；但大量的討論對話是很重要的，來自多元的思考與意見能提供自我醒思與修正的好機會。本人也提供學員 3-2-1 模式(問 3 個相關問題，指出 2 個喜歡的內容，並提供 1 個建議)應用於討論與分享，經過數次練習後，學員發言都很踴躍，發言內容也頗富創意，充分發揮了集思廣益之效果。

另外，本訓練課程也強調設計能刺激學生的高層次思考的作品，特別是一些較彈性的學科，如社會、生活提出價值衝突的問題供學生思考，真令人驚艷。

就資訊融入學科教學來說，學員普遍對簡單好用的新軟體（如 Publisher）

產生高度興趣，尤其當學員完成自製的出版品時，其興奮的程度竟不亞於小學生

呢？有些學員及時應用設計的摺頁冊於校慶、運動會，收到不少好評。

綜觀學員遍佈各學科的作品均有不錯的水準，如義方國小的「塗金歲月」把瑞芳地區的往昔與現在逐一對照，也提供再造瑞芳風華的方向，菁桐國小的「染布藝術」重現古代染布技巧，並讓學生親自動手體驗染布藝術。福隆國小的「沙地小勇士」讓學生親近家鄉的植物，並調查及歸納福隆沙地日漸減少的原因。瑞柑國小的「樟班蝶傳奇」以科學的態度一步一步導引學生了解樟班蝶的成長與習性，培養學生關心生態的情操。濂洞國小「製作家鄉的書」鼓勵學生親近了解自己的家鄉，為家鄉盡一己之力。瑞芳國小的「西洋節慶文化」以生動有趣的動畫內容讓學生沉浸於西洋節日與文化的歡娛中，讓學生樂在英語學習。其中最讓我印象深刻的是雲海國小的「體積」用動畫圖示讓學生能輕易了解平面與空間的觀念，另外有其他所學校的佳作，限於篇幅，不再此贅述。

### III. 感想與省思

綜觀此次訓練課程，本人有以下幾點感想：

1. 大部分教師對資訊應用於學科教學的能力或時機仍無十足的把握，他們最常提出的問題是：課堂上應用資訊教學的時間大概要多少？是否每門學科都要應用資訊教學呢？個人認為資訊融入教學必須自然不做作，收水到渠成的功效；勿刻意地、或很不自然地將資訊融入學科教學，如此教學主題不明確，學生的注意力反被吸引至電腦科技上，甚至學生會模糊了學習主題而專注於科技能力；這樣就失去意義了。但教師也應清楚了解資訊能力是教學的重要工具，閃躲逃避絕非聰明之舉，親近它，和它做朋友，你才能得到它\的幫助。
2. 教師應該負起捍衛著作權的責任，在英特爾訓練課程中對引用資料的格式，取得授權函，甚至未成年孩子的照片能否放在公開傳媒供大眾瀏覽都有嚴格的規定。這不僅是對法理的維護，更是對人的尊重；長久以來，我們都習慣在網路上或書面擷取圖片或資料；固然省事，但是否少了對人的一份尊重？設身處地，我們是否樂於見到別人任意擷取自己智慧的結晶？就算樂於供大眾引用，多一份資料引用出處是否更為周詳？想想在隨手可得的圖片或資料的飼養下，你我是否變得惰於思考設計？方便主義是否扼殺教師、學生多元的創意。學生的報告只是一篇篇拼湊剪接的圖片與資料，沒有個人的思考在內，遑論高層次的思考能力，將來他們有何機會與全世界競爭呢？
3. 教學應該是很細膩嚴謹的工作，考慮周詳的教學計畫比較能確保教學品質；教師應該常扮演學生的角色親身實作學生的作業，唯有當我們做出美美的作品卻遭質疑：「這是XX年級學生的作品嗎？我才不信。」我們才能拋棄不實的期望，進行切合學生需求的教學。

## 台北縣瑞芳區 英特爾學科教師培訓成果

時間：92年3月24日至4月24日

地點：瑞柑國小

主講教師：瑞柑國小戴雲卿主任

學校	老師	教學單元名稱
濂洞國小	何君薇	家鄉小書
義方國小	林君穎	鎏金歲月~瑞芳向前走
福隆國小	林芳彥	龍門露營區—沙丘植物
福隆國小	邱繼慧	認識沙丘植物
雲海國小	郝偉明	體積
貢寮國中	崔如璋	克隆人來了
時雨中學	張士峰	圓
雲海國小	傅昱涵	我是「謝崑山」
集美國小	黃文明	你了解月球嗎？
瑞芳國小	黃怡婷	快樂小記者
菁桐國小	黃麗貞	中華民族的融合
義方國小	楊金芳	鎏金歲月-瑞芳老街
瑞芳國小	廖婉妤	小花草，學問大
濂洞國小	劉冠良	認識校園附近植物
菁桐國小	劉憶華	染布
瑞芳國小	蔡雯琳	家鄉交通大搜索
欽賢國中	鄭政香	Where Do You Want to Go This Year?
瑞芳國小	鄧美湘	Do you want some cake?
瑞柑國小	簡進國	與蝶共舞
濂洞國小	羅任鎗	航海的守護神—媽祖