

小故事，大啓示——寓言故事與品格教育的結合

服務學校：臺北市民族國民小學

作者：王如茵

摘 要

品格是在後天形成的，然而因為少子化時代的來臨，家長因愛而寵的結果，往往造成孩子任性而為，忽略了最基本的品德修養。本研究對象為小一學生，研究時間在下學期，孩子對注音符號運用純熟之際，老師使用每週一篇寓言故事當作引導，與孩子討論好的品格有哪些？如何構築？壞的行為有哪些？如何戒除？期望孩子在品格的學習上精進成長。

孩子讀完故事，老師除了引導討論外，亦會讓孩子將故事內容畫下來，並寫出一句話的「小故事，大啓示」。十週的課程結束，除了孩子們優秀的作品外，希望孩子的心中亦已埋下一顆品格的種子，經由家長的協力灌溉，孩子自己努力的經營、茁壯，最終能影響他人，形成社會良好風氣，這是老師希望送給孩子最美好的生命禮物。

關鍵字：寓言故事、品格教育

壹、前言：

台灣少子化的問題日益嚴重，民國九十四年出生人口約二十萬六千人，較前一年（民國九十三年）減少約一萬一千人，相對於民國七十年的出生人口（約四十一萬人）更是少了一半。少子化的時代來臨，孩子是父母及眾多親友的掌上明珠，面對孩子不當的觀念、態度、言辭，在家長的不忍苛責下，往往造成孩子在進入小學後，團體適應能力及人際關係相處方面的問題。

本研究對象為國小一年級的學生。孩子剛上小學，對孩子是「鮮」事，對家長是「大」事，對老師是「要」事。適應大班生活的規範、學習注音符號的困難、個人情緒管理的控制、與同學相處的人際關係……在在考驗著一年級的學生，也考驗著一年級的老師。

因此，對老師而言，在忙碌的課程進度中，不但要教給學生日新月異的知識，以提升他們的競爭力；更要教學生亙古不變的真理，以培養他們良善的品格，所以，選擇在一年級下學期，孩子對注音符號的運用駕輕就熟，也能慢慢自己閱讀一些中、短篇的故事時，老師以每週一篇寓言故事的引導，讓孩子透過故事，一點一滴的瞭解好的品格有哪些、不好的行為有哪些、如何構築良善的品格，以及如何摒除劣惡的態度與行為。

我們的課程改革，從六十四年版、八十二年版，到現在的九年一貫課程，課程變革了，時代進步了，唯一不變的是：家長關注的焦點還是離不開「智育」、離不開「升學考試」，然而，世界上有許多國家已經意識到：有好品格才有好未來，希望每週一節的品格教育，能獻給我們國家未來的主人翁一個美好的未來！

貳、課程與教學：

一、課程對象：國小一年級學生。

二、課程時間：九十四學年度第二學期第一週（95年2月13日）到第十週（95年4月21日），共十週，每週一節課（40分鐘）。

三、課程特色：

（一）採用寓言故事當作引言：

用幽默或簡單的故事來傳達言外之意，以達到規勸目的的小故事，叫作寓言故事。每個寓言故事都有明確的主題，但文字的敘說非常簡潔、親切，故事的內容也都以小朋友所熟悉的小動物當作主角，如此，往往能貼近一年級小朋友的內心世界，啟發他們的思考與聯想。

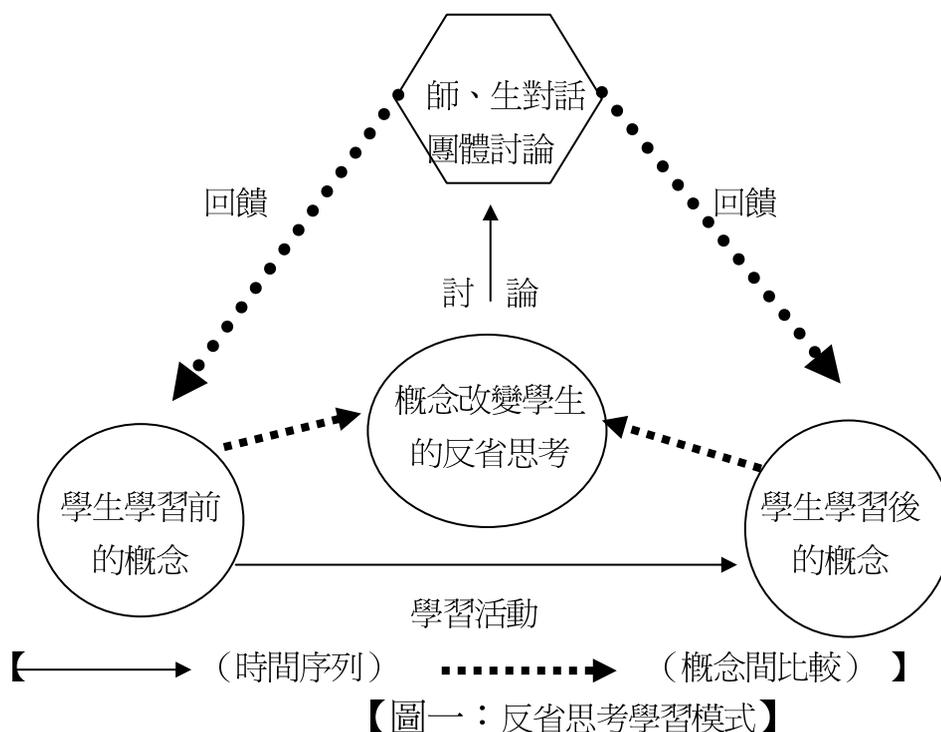
（二）融合「綜合領域」教學：

綜合領域有四大主題軸：認識自我、生活經營、社會參與、保護自我與環境；一九九二年，一群心理學者、倫理學者、政界人士、教育界人士齊聚美國科羅拉州艾斯本，分享有關品格教育的想法與研究心得，這個會議除了成立「品格至要」（Character Counts）聯盟，亦推出了「品格的六大支柱」（six pillars of character）：尊重、關懷、責任、值得信賴、公平、公民責任。本課程試以品格的六大支柱為基石，以寓言故事當作教材，並結合綜合領域三方融合匯聚而成。

四、課程計畫表：

週次	教學主題	品格	綜合領域能力指標	延伸活動
一	烏龜和野兔	值得信賴	【生活經營】2-1-2	驕者必敗
二	燕子	責任	【保護自我與環境】4-1-1	因小失大
三	叼著肉的狗	公平	【認識自我】1-1-1	貪心
四	青蛙和牛	責任	【認識自我】1-1-1	天生我才必有用
五	口渴的烏鴉	值得信賴	【認識自我】1-1-1	遇難不退
六	下金蛋的母雞	公民責任	【社會參與】3-1-2	知恩感恩
七	運鹽的驢	值得信賴	【社會參與】3-1-1	守法
八	山豬和狐狸	責任	【保護自我與環境】4-1-1 、4-1-2、4-1-3	有備無患
九	老鼠和青蛙	關懷	【社會參與】3-1-1、3-1-2	交朋友
十	獅子和熊	公平	【社會參與】3-1-2	鷸蚌相爭 漁翁得利

五、教學模式：採取反省思考學習模式（如圖一）：



六、教學策略：採取 SHOWED 的發問程序教學策略：

S	See	我們看到了什麼問題？（敘說問題的情境。）
H	Happening	這裡究竟發生了什麼問題？（學生對故事的每個角色有什麼感覺？以引導他們對問題有更深入的了解。）
O	Our	這故事和我們的生活有什麼關係？（聯想到自己的生活情境、曾遭遇的類似問題。）
W	Why	事情為何會發生？（找出問題的主因。）
E	Empowered	討論我們如何能更有能力來瞭解問題。（教導學生良好品格的重要性。）
D	Do	在我們的生活裡，我們能對這些問題能做些什麼事？（最終引導學生願意主動去實踐。）

參、教學內容、札記及成果：

一、第一週教學：

(一) 題目：烏龜和野兔。

(二) 內容：烏龜和野兔有一天在路上碰面，互相吹噓自己跑得最快。於是雙方決定比賽跑步。野兔沿途一直嘲笑慢吞吞的烏龜，認為烏龜決不可能超過自己，因此毫不著急，就在路旁呼呼大睡起來了。烏龜知道自己跑得很慢，一刻也不停的走，結果，趕過了熟睡的野兔，得到勝利。

(三) 品格：值得信賴 (trustworthiness) ——要有勇氣，認為對的事就要去做，即使它很困難。

(四) 綜合領域能力指標：【生活經營】2-1-2 分享自己如何安排時間、金錢及個人生活的經驗。

(五) 延伸活動：驕者必敗。

1.請學生討論兔子的個性如何，以及他為什麼會失敗。

2.請學生討論烏龜的個性如何，以及他為什麼會勝利。

3.請學生發表：曾經發生過像兔子這樣，明明勝利在望，卻還是失敗的經驗，以及像烏龜這樣，雖然不太有信心，卻獲得最終勝利的經驗。

4.做人不可以驕傲，也不可以對自己失去信心，因為，驕傲的人容易失敗，對自己沒信心的人往往成不了大事。

(六) 教學札記：

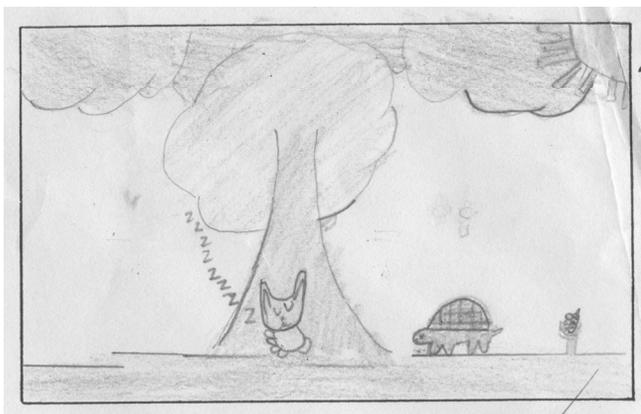
「龜兔賽跑」雖然是一篇耳熟能詳的故事，但從小故事中，也能得到大啓示喔！

以往發下考卷後，班上大致可見兩種情況：振筆疾書，一下子就完成考卷，然後開始蠢蠢欲動者；咬筆發呆，下筆謹慎，一遇到不確定處，馬上拿著考卷問老師者。在這堂課過後的第一次小考，我發覺，以往振筆疾書的孩子，寫考卷的速度慢了下來，寫完後也會從頭到尾仔仔細細的檢查；而以往一直來問問題的孩子，會較從容地完成考卷，再來詢問老師不

確定處。結果，那一次小考，全班二十四個小朋友中，竟然有二十個得到滿分！發考卷時，我聽見他們喜孜孜的私下低語：「我沒有驕傲喔！我有檢查很多遍，我才不要像兔子那樣。」「我雖然有一些不太會寫，但我一直想一直想，果然讓我想到了耶！」孩子的進步，有時候因為心無罣礙，反而比大人還快呢！

(七) 教學成果：

1. 用圖說故事：



2. 小故事，大啓示：

誠軒：不可以驕傲。

聖晰：我們可以幫助別人，但是不可以嘲笑別人。

于鈺：只要一直努力，不放棄，一定會成功的。

雅琳：驕傲的人容易失敗。

瓊綾：要對自己有信心，才容易勝利。

二、第二週教學：

(一) 題目：燕子。

(二) 內容：一隻燕子在蘋果樹叢裡啄食，因為蘋果非常的甜美多汁，燕子一直捨不得離開。捕鳥人看到燕子每天停在那裡，就小心拿了黏膠，輕而易舉就把燕子捉到了。燕子在快被殺死前，流著眼淚，懊悔的說：真是不幸啊！我竟然爲了享受甜美的果實，而把寶貴的生命賠上了。

(三) 品格：責任 (responsibility) —— 三思而後行，要想到行爲的後果。

(四) 綜合領域：【保護自我與環境】4-1-1 觀察住家和學校周遭環境，並知道保護自己的方法。

(五) 延伸活動：因小失大。

1. 請學生發表他們的嗜好。
2. 將嗜好簡略分爲「好的嗜好」和「不好的嗜好」。
3. 讓學生發表如何維持「好的嗜好」。
4. 讓學生發表如何戒除「壞的嗜好」。
5. 和學生共同討論：爲什麼即使是「好的嗜好」，但若不能適可而止，仍會產生傷害？
6. 戒除壞嗜好、並有節制地維持好嗜好，人生會更豐盈、更充實。

(六) 教學札記：

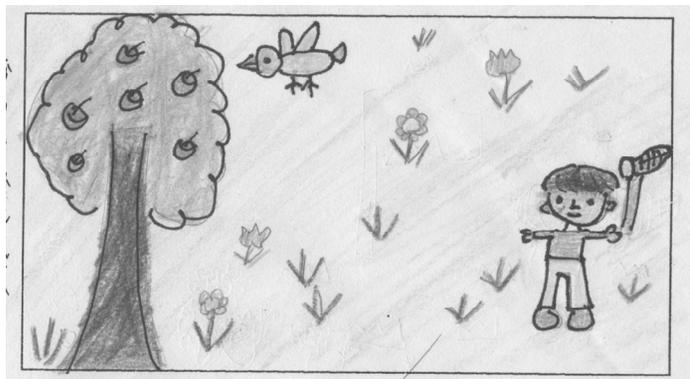
閱讀完文章，在做「延伸活動」時，許多學生發表他們的嗜好是「看電視」，但是，「看電視」是好的嗜好還是不好的嗜好，其實是個值得討論的問題。所以，我和學生討論什麼是「好的節目」？什麼是「不好的節目」？看電視多久應該休息？和家人一起看電視時，應該注意哪些禮貌？

之後幾天，我陸續在聯絡簿上看到家長的回應：老師，謝謝您幫我的孩子戒除了一些看電視的壞習慣（家長指出的壞習慣包括：看暴力卡通、看電視時間過長、父母看新聞時一直吵著轉台……等），這樣的「意外收穫」倒讓我始料未及。無論如何，孩子都因這篇文章而成長進步、而懂事

明理，這是值得欣慰的！

(七) 教學成果：

1. 用圖說故事：



2. 小故事，大啓示：

崇源：做自己喜歡的事也要知道節制。

顯仁：不要太貪吃。

德馨：不要太貪心。

念恩：貪心的人沒有好報。

彥竹：做喜歡的事也要有節制，不然會害了自己。

三、第三週教學：

(一) 題目：叨著肉的狗。

(二) 內容：有一隻狗，洋洋得意的叨著一塊肉過河。突然看到自己映在水中的影子，以為是另一隻狗叨著更肥大的肉，就丟掉嘴裡的肉，去搶那一隻狗的肉。他衝向水中的影子，影子破滅了，什麼也沒找到。這隻狗不但失去了原本的肉，還把身體弄得濕淋淋、狼狽不堪，真是得不償失！

(三) 品格：公平 (fairness) —— 自己的錯誤不要怪別人、不要想佔別人的便宜。

(四) 綜合領域：【認識自我】1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物。

(五) 延伸活動：貪心。

1. 請學生分享「別人有而自己沒有」的經驗、感受和作法。

2. 請學生分享「自己有而別人沒有」的經驗、感受和作法。

3. 「別人有而自己沒有」，不能採取不當的方式佔為己有；「自己有而別人沒有」，可大方和別人一起分享，獨樂樂不如眾樂樂。

(六) 教學札記：

或許，在教導品格教育的同時，我們也替學生釐清了生命的真諦。

「請學生分享『別人有而自己沒有』的」相關問題時，我發覺孩子回答的多是「物品」，例如：剛買的玩具、新買的貼紙、各式卡通相關產品……等，第二個問題「請學生分享『自己有而別人沒有』的」相關問題時，我發覺孩子回答的多是「情感」，例如：媽媽的晚安故事、每個週末的家庭聚餐、爸爸溫暖的擁抱……等。

第一個問題，問到了感受和作法，平日在各科教學夾縫中生存的品格教育，似乎發了芽。「別人有而自己沒有，也不要羨慕別人，每個人都有優點呀！」、「我們可以羨慕他，問他可不可以分我們玩，如果他說不行我們也不能勉強他。」、「我們可以問他在哪裡買的，等我們以後表現好的時候，再請爸爸媽媽買給我們呀！」……聽完了孩子的回答，我感到欣慰。

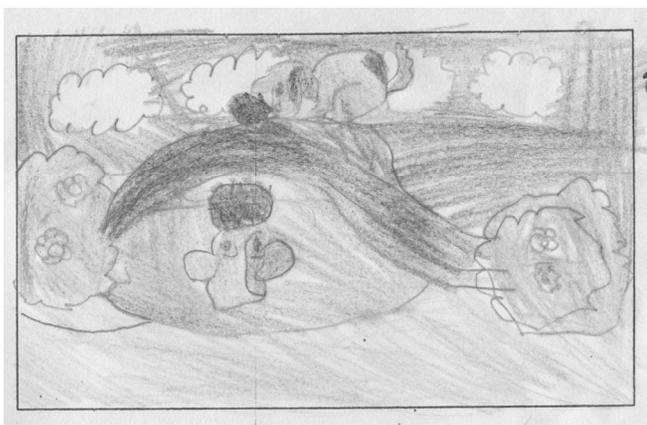
第二個問題，問到了感受和作法，孩子的回答，更讓我眼睛為之一亮。

「我媽媽每天都會講故事給我聽喔！所以我叫她來當愛心媽媽，講故事給更多人聽。」、「我爸爸說下次我生日的時候，要送給全班一人一個和我一樣的汽水橡皮擦，這樣大家就不會羨慕我，因為我們都有呀！」……許多大人在情感上的窄化，我卻在孩子身上看到寬大。

或許，在這一節課中，收穫最多的是我。

(七) 教學成果：

1. 用圖說故事：



2. 小故事，大啓示：

連均：不可以搶別人的東西。

家瑋：看到別人有而自己沒有的東西，不可以佔爲己有。

柏硯：不可以用不正當的方法得到別人的東西。

易均：不可以貪心，要珍惜自己的幸福。

子彤：貪心會失去更多。

四、第四週教學：

(一) 題目：青蛙和牛。

(二) 內容：一隻青蛙看到一頭牛在草地上吃草，心裡非常羨慕牛有那麼巨大的身體。牠不服氣在想：如果把我這身佈滿皺紋的身體拉長，絕對能夠跟牛一樣龐大。於是，青蛙鼓足氣，拼命把身體脹大，一旁的小青蛙告訴牠：「和牛比起來還差多了！」青蛙再鼓氣，結果，身體破裂死了。

(三) 品格：責任 (responsibility) —— 三思而後行，要想到行為的後果。

(四) 綜合領域：【認識自我】1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物。

(五) 延伸活動：天生我才必有用。

1. 優點大轟炸之一：請學生發表「自己」的優點。

2. 優點大轟炸之二：請學生發表「別人」的優點。

3. 請學生發表如何發揮「自己」的優點。

4. 請學生發表曾經因為「別人」的優點而受惠的實例。

5. 每個人都有優點，請學生多多善用自己的優點，去作對別人有助益的事。

(六) 教學札記：

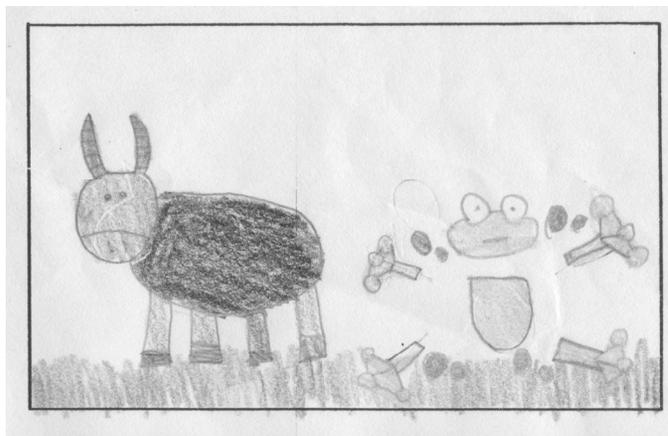
這節課學生們上得興味盎然。

剛開始時，大家怯怯的陳述自己的優點，等到聽到別人說自己的優點時，大家的臉色開始紅潤、氣氛也熱絡起來。

我想，每個人都喜歡聽到別人稱讚自己，讚美，會使人產生向上的動力。那一節的下課開始，我發覺學生的相處有了一點點的改變：「○○，妳的字寫得好漂亮喔！真厲害！」、「○○，我們一起去操場玩好嗎？你是我們班上跑得最快的人，和你一起玩一定很好玩！」……甚至，當天的作業「用『也』造句」：「我稱讚弟弟好可愛，弟弟也稱讚我好漂亮。」空氣中瀰漫著讓人覺得暖暖、甜甜的氛圍，像春天的輕風一樣舒服呢！

(七) 教學成果：

1. 用圖說故事：



2. 小故事，大啓示：

賀翔：不要和別人比長相，要比品格。

柏克：人比人，氣死人。

崇葭：我們要好好發揮自己的優點。

祐禎：我們要利用自己的優點去幫助別人。

勛嘉：每個人都有優點喔！

五、第五週教學：

(一) 題目：口渴的烏鴉。

(二) 內容：有一隻烏鴉，在炎熱的天氣裡飛了很久，口好渴，牠來到井邊，幸運地發現到一個裝了水的瓶子，但是裡面水很少。烏鴉試了試，想推倒水瓶喝水是不可能的，於是，烏鴉想了又想，終於想到一個法子。牠用嘴銜了許多小石頭丟到水裡，水瓶裡的水慢慢升高，烏鴉終於輕易的喝到了水。

(三) 品格：值得信賴 (trustworthiness) —— 認為對的事就要去做，即使很困難。

(四) 綜合領域：【認識自我】1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物。

(五) 延伸活動：遇難不退。

1. 請學生發表本來不會，後來學會的事。
2. (接上題) 請學生發表如何克服困難，從不會到會的過程。
3. 請學生發表你常常因為做錯什麼事而被家長責備。
4. (接上題) 請學生發表被責備後的心情，及如何改進的過程。
5. 每個人都會遇到困難、挫折，但如何想辦法、如何解決、如何調適心情，才是最重要的。

(六) 教學札記：

現在的孩子是多才多藝的。從學校放學後，要上美語班、要上圍棋課、要上小提琴、要學珠心算……，因此，待我拋出如上(延伸活動)的議題時，學生討論熱絡的程度，出乎我的想像。

一連串的問題、討論與分享下來，我發覺，學生的情況大致可分為兩種：自發性學習者(孩子主動和父母要求要上某些才藝課的)，通常在遇到瓶頸時，雖然會抱怨，但大多會忍耐並想辦法度過，但如果是非自發性學習者(父母主動要求孩子要上某些才藝課的)，在遇到瓶頸時，通常會再將困難拋回給父母、並「強迫」父母替他解決。

以皮亞傑的「道德認知發展」理論來說，低年級的孩子是處於「他律期」，認為大人訂下的規則是不可改變的。不可否認的，我們大人總是

習慣的、自以為是的，替孩子決定一些事情，而忽略孩子真正的興趣、需求與志願，但我在想，或許我們和孩子之間，應該是有交換意見、互相討論的空間，在孩子願意主動學習的同時，我相信，他也會願意勇於面對困難、突破困境的！

(七) 教學成果：

1. 用圖說故事：



2. 小故事，大啓示：

- 紹峰：遇到困難要想辦法解決。
- 黃志：遇到困難不要怕。
- 家宏：只要努力，就可以克服困難。
- 天悅：要自己解決困難，不要讓爸爸媽媽擔心。
- 念恩：不要逃避困難，逃避不能解決事情。

六、第六週教學：

(一) 題目：下金蛋的母雞。

(二) 內容：有一個人幸運的得到一隻會下金蛋的母雞。這隻母雞每天都會下一粒金蛋，這個人以為母雞的肚子裡一定有大金塊，認為每天一粒實在太少了，就把母雞殺了。結果，發現母雞的肚子裡和普通的母雞一樣。這個想得到大金塊的人，以後連每天那一粒金蛋也得不到了。

(三) 品格：公民責任 (citizenship) —— 盡自己的一份力，讓你身邊的一切變得更好。

(四) 綜合領域：【社會參與】3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。

(五) 延伸活動：知恩感恩。

1. 引導學生發表他覺得自己幸福的地方。
2. 請學生針對自己幸福之處，說明自己獲得這樣的幸福要感謝何人。
3. 請學生討論，除了心裡的感謝、口頭上的感謝之外，還有什麼方法、什麼行動，可以報答給我們幸福的人？
4. 人不能單獨活在世界上，我們接受許多人的幫助，才得以平安順利地長大，所以我們要時時懷抱感恩之心，並期許自己能為班上、為社會、為國家、為地球盡一份心力！

(六) 教學札記：

一年級的孩子是善良的、是快樂的，你對他一點點的好，他都會銘記在心，並思泉湧以報。

我一直以為自己的嚴格、對學生的要求，會讓學生反感，但在這個活動中，我聽到學生說：「我覺得好幸福喔！因為我給全校最美麗的老師教到！（太狗腿了）」、「我覺得好幸福喔！我今天的作業都沒有錯，而且得了A++呢！」、「我覺得好幸福喔！剛剛老師上的課好有趣，我等一下下課要打電話跟媽媽說。」……原來，我們隱藏在嚴格背後的愛、隱藏在要

求後面的愛，孩子是看得見的，只是，我們沒有給他機會說、沒有給他時間表達。

猶記這節課結束的下一堂課，我因有事到辦公室而延遲兩三分鐘進教室，一進教室，孩子們鴉雀無聲、趴在桌上、睜大眼睛看著我，「老師，妳剛剛去辦事，都沒有上廁所，要不要先去上廁所？我們等妳。」、「不是啦！老師應該想喝水啦！」、「不是啦！老師應該腳很痠，要坐下來休息啦！」……班上又鬧騰起來，我的臉上雖然出現三條線，但是我的心裡暖暖洋洋的。「好了，謝謝大家！老師不用喝水、上廁所，也不用坐下，大家把國語課本拿出來……」

(七) 教學成果：

1. 用圖說故事：



2. 小故事，大啓示：

誠軒：不可以貪心。

崇源：要報答對我們有幫助的人。

雅琳：要滿足，不要貪心。

德馨：別人對我們的好，不可以忘恩負義。

易昀：不可以「身在福中不知福」。

七、第七週教學：

(一) 題目：運鹽的驢。

(二) 內容：有一頭驢馱著鹽走過一條河，不小心跌到河裡，鹽化掉很多，驢站起來時，覺得身上輕鬆多了，非常高興，蹦蹦跳跳走了。下一次他馱著海綿來到河邊，以為跌倒再起來，貨物又會變輕，就故意滑了一跤，可是，海綿吸了好多水，反而變得更重，這下子，驢子沒有辦法站起來，就這樣淹死了。

(三) 品格：值得信賴 (trustworthiness) —— 要誠實，不要撒謊、作弊或偷竊。

(四) 綜合領域：【社會參與】3-1-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗。

(五) 延伸活動：守法。

1. 請學生發表曾經不誠實的經驗，例如：說謊、不告而取、推諉卸責……等，並說明為何做這件事、以及做這件事時心裡的想法及感覺。

2. 請學生針對老師歸納班上幾項投機取巧的行為，討論為何這樣做不對？如果已經這樣做了怎麼辦？以及下次遇到類似情況應如何處理？

3. 習慣成自然，我們應該從小培養好習慣、好想法、好作為，並戒除壞習慣、壞想法、壞作為，才能成為腳踏實地、堂堂正正的人。

(六) 教學札記：

上完這堂課，我真的很慶幸自己堅持每週一節的品德教育。

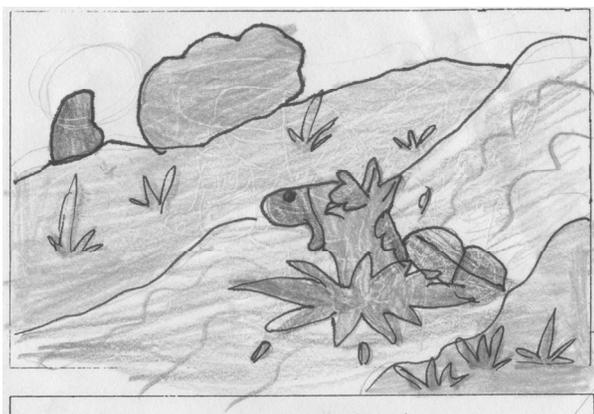
或許還是一年級的學生吧！剛開始，請大家發表曾經不誠實的經驗時，發言的人不多，但大家都注意聆聽的結果，許多人發覺「我也曾經這樣耶！」、「原來這樣是不對的。」

有一個孩子說：「我曾經拿媽媽的錢，媽媽沒有發現，因為我想家裡的錢就是我的錢，現在我知道那是『不告而取』，我今天回家要向媽媽承認。」晚上，那位學生的媽媽打電話給我，她說，她也從這個事件中學到很多。孩子的坦承，她從剛開始的震怒、痛哭、到接受、欣慰，心情百轉

千折。我也藉機告訴她：「孩子很小，很多事都不懂，第一次犯錯時，我們一定要把握關鍵期，心平氣和地和他說道理說到懂為止，並和他約法三章絕不再犯，如再犯定當嚴懲，絕不寬貸。現在孩子還小，願意誠實面對我們，家長應該每天花幾分鐘時間和孩子聊聊，畢竟，孩子只有在此時和我們最親近，我們要改變孩子，也要把握現在他最聽話的關鍵期啊！」

(七) 教學成果：

1. 用圖說故事：



2. 小故事，大啓示：

家瑋：不要投機取巧。

柏克：做人一定要誠實。

家宏：答應別人的事一定要做到，不可以偷懶。

祐禎：騙人是不對的行為。

瓊綾：騙人的人最後會害了自己。

八、第八週教學：

(一) 題目：山豬和狐狸。

(二) 內容：在一棵大樹旁，站著一隻山豬，起勁的磨牙。狐狸看了很奇怪，就問山豬：「又沒獵人追來，也沒有危險的事情，為什麼要磨牙？」山豬心平氣和的說：「我不是浪費時間，只是想到，如果突然發生危險，就來不及磨牙，現在磨好，等到要使用時，就不會手忙腳亂了。」

(三) 品格：責任 (responsibility) ——要對自己的作為負責，不要找藉口或怪罪別人。

(四) 綜合領域：【保護自我與環境】4-1-1 觀察住家和學校週遭環境，並知道保護自己的方法。4-1-2 整理自己的生活空間，成為安全的環境。4-1-3 知道環境保護與自己的關係。

(五) 延伸活動：有備無患。

- 1.請學生發表曾經因為沒做好事前準備，而導致不愉快的經驗。
- 2.請學生針對老師歸納班上沒做好事前準備的事項（如：睡前沒有整理書包→忘記帶學用品、上課時不認真聽→考試不會寫、書包中沒有放輕便雨衣→淋雨回家……等），逐一討論應該如何改進。
- 3.平常多一份心、多一份準備，就能信心滿滿、從容不迫地完成每一件事。

(六) 教學札記：

這堂課進行的時間，恰恰碰到雨季（這一兩週來都在下雨），也因為雨季，讓我們的討論更加熱烈，因為：

- 1.有時候早上出門時是大太陽，放學時卻是傾盆大雨，沒帶雨衣的，往往淋得一身濕回家，氣溫也因下雨而驟降，孩子若著短袖短褲不足避寒。
- 2.因為下雨，下課不能出去玩，上課時，許多學生的專心度明顯下降，未能在課堂上專心聽講，因此那一兩週的小考平均微幅下降。

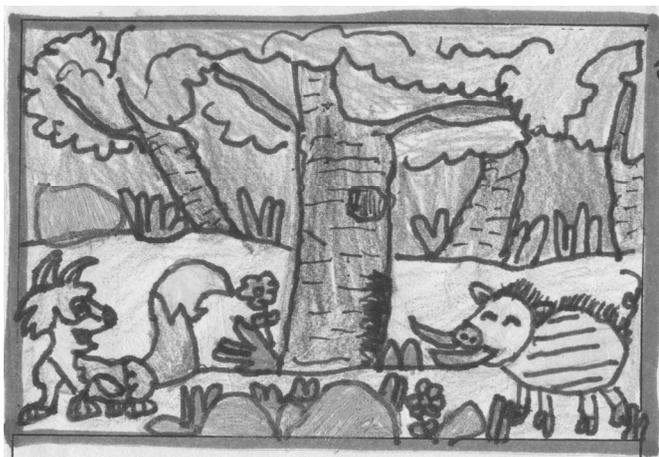
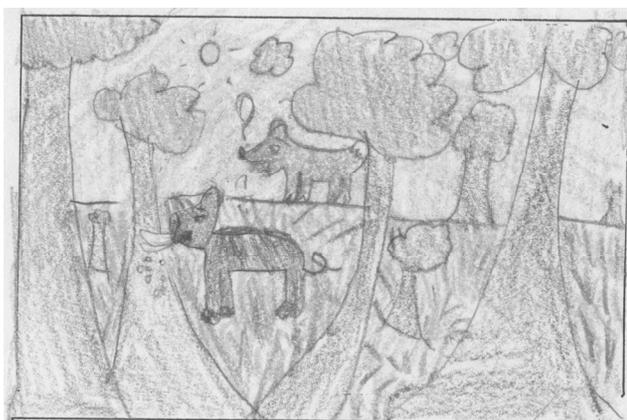
沒帶學用品到校、沒帶當天作業回家，是每個孩子都會發生的事，我也趁機再教導一次整理學用品的要訣：臨睡前：①作業：打開聯絡簿逐一

檢查，已放入書包者者打勾，②學用品：鉛筆盒及內裝物品、墊板，檢查後放入書包，③課本：每天都要帶國語課本、一三五加帶數學課本。**放學回家前**：①打開聯絡簿逐一檢查作業是否放入書包，②檢查抽屜有無未帶回家之學用品，③到教室後面的衣架檢查外套、雨衣、雨傘是否未拿。

多一份準備，就多一份從容，期勉孩子，也期勉自己。

(七) 教學成果：

1. 用圖說故事：



2. 小故事，大啓示：

聖晰：平常就要做好準備，才不會手忙腳亂。

顯仁：我可以多準備一份學用品放在學校，以免常常忘了帶。

念恩：事先做好準備，就不會匆匆忙忙。

子彤：平常多喝水，比較不會生病。

勛嘉：事前做好準備，遇到危險也不會害怕。

九、第九週教學：

(一) 題目：老鼠和青蛙。

(二) 內容：老鼠和一隻壞心腸的青蛙做了朋友。青蛙拿了一條繩子，把老鼠的腳綁在自己的腳上。它們走過麥田，經過大馬路，慢慢來到池塘邊。青蛙不理會老鼠不會游泳，把老鼠拖到池塘裡，快樂的玩水。可憐的老鼠就淹死了，腳上的繩子仍和青蛙拴在一起。天上的老鷹看到了，就抓起老鼠，結果，連青蛙也成了老鷹的食物。

(三) 品格：關懷 (caring) ——對別人的感受敏銳、絕不刻薄或傷害別人，並想到自己的作為將會如何影響別人。

(四) 綜合領域：【社會參與】3-1-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗。3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。

(五) 延伸活動：交朋友。

1.請學生發表喜歡的朋友類型。

2.說明什麼是「益友」及益友的好處，及說明什麼是「損友」及損友的壞處，以讓學生瞭解選擇朋友的重要。

3.請學生發表如何讓別人喜歡你，以及如何當別人的益友。

4.好友，像一面鏡子，會讓我們更進步；損友像一片泥沼，會讓我們墮落。

(六) 教學札記：

我們常說，人的一生，沒有永遠的朋友，也沒有永遠的敵人，對孩子來說，何嘗不是，只是，孩子的純真良善，給了這句話不同的詮釋。

在進行延伸活動第二題時，有位學生問我一個問題：「老師，妳不是常說每個人都有優點和缺點，我們應該多看別人的優點，少看別人的缺點，既然這樣，那朋友哪有分『益友』和『損友』呀？」這句話有如當頭棒喝，敲了我一記。是的，在孩子的世界裡，不論性別、班級、年級，能「玩得來」的就是朋友。我們一邊教導孩子「寬以待人」的同時，我們又愛他睜大眼睛慎選朋友，確實是有些矛盾的。

不過，我腦筋一轉，接下去問了她第三題：「是的，那請妳回答老師，妳如何讓別人喜歡你，如何當別人的益友呢？」聰慧的她回答：「我要有好的品格。」我哈哈大笑，也對，她簡潔有力的一句話，提醒了大家品格教育的重要性，「然而，什麼是好的品格呢？」我接著問大家，我看到全班二十四個小朋友都把手舉得高高的，他們心中都有答案，我，也有。

(七) 教學成果：

1. 用圖說故事：



2. 小故事，大啓示：

- 柏硯：要當別人的好朋友。
- 紹峰：不要當別人的壞朋友。
- 于鉸：交到壞朋友會害了自己。
- 彥竹：交到好朋友會讓我們更進步。
- 崇葭：我們要慎選朋友。

十、第十週教學：

(一) 題目：獅子和熊。

(二) 內容：獅子和熊同時發現一隻小鹿，爲了爭小鹿而打了起來，你一拳我一腿好不激烈。最後雙方體力不支昏倒了，這時狐狸從旁邊走過，看到那隻小鹿，毫不費力就把小鹿奪走了。獅子和熊已經筋疲力竭，無法站起來，只有澳喪的說：「辛苦了半天，好處全讓狐狸享受！」

(三) 品格：公平 (fairness) —— 不要佔別人便宜。

(四) 綜合領域：【社會參與】3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。

(五) 延伸活動：鷸蚌相爭，漁翁得利。

1. 請學生分享曾經爲了爭取什麼，而和人爭吵甚至打架的經驗。

2. (接上題) 最後如何解決？感受如何？

3. 請學生發表，如果你是那隻狐狸，你會如何做？

4. 如果獅子和熊懂得彼此分享，就不會讓狐狸漁翁得利；如果狐狸不要貪小便宜、趁人之危，他會交到更多好朋友。

(六) 教學札記：

請學生分享曾經爲了爭取什麼，而和人爭吵甚至打架的經驗，班上的男生「經驗豐富」，依據地點是「家庭」和「學校」，大致可分兩種類型：

1. 在家庭者：對象是兄弟姊妹，原因約有：搶電視、搶玩具、與父母爭寵……等，2. 在學校者：對象是同學，原因則琳瑯滿目：鄰座同學超過桌子線、別人的垃圾飛到自己座位、同學一直來要零食……等。

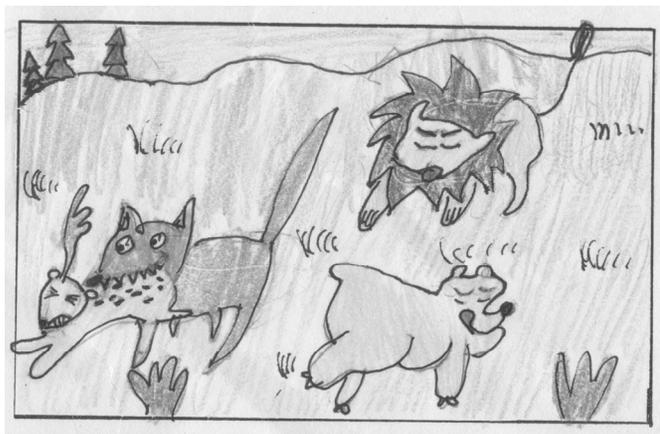
針對學校中發生的問題，我給大家兩個規則去遵循：1. 各讓一步，海闊天空，2. 與人分享，勝過獨自擁有，希望大家慢慢體會、試行、感受。

至於狐狸的問題，也相當有趣，一開始我是要教孩子不要貪小便宜、趁人之危，在討論過程中，我發覺「拾金不昧」也是一個很好的切入點，於是也花了許多時間說明拾金不昧的意義、益處，與對他人的貢獻，無巧不成書，有一個孩子怯怯地舉了手「老師，我剛剛下課在講台旁邊撿到五

塊錢，我很高興我好幸運，可是現在我想要『拾金不昧』，怎麼辦？」馬上有一個孩子摸了摸口袋，發現買早餐找的五元不翼而飛，想是下課時急於出去玩而掉落的。我請撿到錢的孩子，將錢還給掉了錢的孩子，並請兩人發表感想，他們不約而同的說「拾金不昧真好！」雖然兩者立場各異、詮釋也不同，但我相信他們為全班上的這一課，將永留孩子們的心中！

(七) 教學成果：

1. 用圖說故事：



2. 小故事，大啓示：

連均：不可以吵架和打架。

賀翔：好東西要和更多人分享。

黃志：要拾金不昧。

天悅：懂得分享才會更快樂。

念恩：不可趁別人有困難的時候，對別人做不好的事情。

肆、教學省思：

九年一貫課程，常被譏為「缺德」的課程，然而，根據我的觀察，許多領域、課程、教材中，其實都隱含著品格教育，只是較不成系統、亦需老師的發現、引導。因此，這為期十週的課程，我希望透過寓言故事，拉近孩子和品格教育之間的關連性，也希望透過有系統、經過教師整理的教材，提供孩子完整而清楚的概念。

為期十週的品格教育，亦只是個開端，希望這十週所教導的「尊重、關懷、責任、值得信賴、公平、公民責任」等六大品格，能在孩子的心中投下一個種子、一個點，經過孩子的內化，慢慢地發芽、成長、茁壯、開花結果，慢慢地由點連成線、由線構成面。

十週的課程結束，並不是不再教授品格教育，而是以前十週的收穫做為藍本，並續以五個 e 的教學模式，慢慢地、一點一滴地協助孩子構築品格的完美地圖，這個五個 e 包括：

一、e x a m p l e (榜樣)：

- (一) 身教：孩子會觀察老師的習慣、談吐、與做人處事的態度，進而模仿效尤之，因此，老師的身教極為重要。
- (二) 典範：老師可在許多課程中，適時介紹值得學習的人物典範，以供學生產生景仰之心，進而仿效。

二、e x p l a n a t i o n (解釋)：

品格的教學，不能靠灌輸，而要與學生真誠的討論、解除學生的疑惑，最終啓發他們的良知。

三、e x h o r t a t i o n (勸勉)：

老師應從情感上激勵學生良善的動機，並鼓勵學生的道德勇氣。

四、e n v i r o n m e n t (環境)：

老師要創造一個讓學生感受到彼此尊重與合作的環境。

五、e x p e r i e n c e (體驗):

老師要教學生一些有效的助人技巧，安排各種活動，鼓勵學生積極參與，讓學生有機會得以親身體驗自己對別人或社會的貢獻。

下一代的價值觀是一面鏡子，反應的是我們這一代成人的作為。孩子眼中的大人世界，從媒體到政治人物，從老師到家長，給了我們的孩子多少良性的示範？值得大家思考。品格教育，或許短期內難見良效，但我誠摯希望，我每週一節的品格教學，能為我們的孩子，在心中埋下一顆品格的種子，經由老師、家長的灌溉，孩子自己的經營，最終茁壯，並庇蔭甚至影響他人。「愛台灣」，不是只有口號，而是應該從「心」做起、從「品格」教起，願我們都能有個美好的明天、璀璨的未來！

伍、參考資料：

一、期刊：

周慧菁(2003)。品格要怎麼教。天下雜誌 2003 年教育特刊，287 期，30、58~59 頁。

何琦瑜(2003)。孩子的禮物。天下雜誌 2003 年教育特刊，287 期，16 頁。

二、書籍：

財團法人福智文教基金會（無年代）。落實國民小學德育教學推廣計畫二年級教師手冊。台北市：圓音有聲出版股份有限公司。

山繆爾·斯邁爾斯（2001 年）。品格的力量 Character（初版）（劉曙光、宋景堂、劉志明譯）。台北縣：立緒文化事業有限公司。（原著出版年：1871 年）

賈馥茗（2004 年 6 月）。教育倫理學。台北市：五南圖書出版公司。

李春旺（主編）（2004 年 11 月）。路思義文集—從品格教育到全人教育。台北縣：稻香出版社。

三、網路資料：

蕃薯藤 news（民國 95 年 5 月 1 日）。少子化降低經費困難度 12 年國教可望落實。

民國 95 年 5 月 1 日，取自：

<http://news.yam.com/cna/garden/200602/20060228271631.html>

國立屏東師範學院初等教育學系羅瑞玉（無日期）。品格教育融入綜合活動學習領域之探討。民國 95 年 5 月 2 日，取自：

http://www.ceag.kh.edu.tw/enews/enews0501/htm/integrate/word01/p_word0101.htm