

台北縣瑞柑國民小學生活與倫理教案設計

瑞柑國小教師：楊玉卿

95-110

序

教學是一份良心的工作，但也是一份讓人不斷成長的工作。在教學的過程中會碰到各種不同學生，每個學生都有其獨特的人格，當然造成其不同特性的原因，除了生長環境、家庭、父母等，更重要的，當老師的必需承認每人天生都有不同優點，也許某個學生的缺點很多，但這也正是他的優點，老師的接受與包容遠比厭惡、放棄來的更容易讓學生改變。

五、六年級的學生在小學生涯中，不論生理、心理都是一個轉折點。在生理上，由於現代生活富足，導致提早發育，青春期也提前到來，青春期的各種特徵在五、六年級的學生身上顯而易見。例如：開始注意外表是否吸引人的注意、上課會注意某個人的行為、在心裡偷偷喜歡一個人卻又不會表達...等。

在教室中，學生總有各種千奇百怪的行為、想法，他們尤其會問「為什麼」，深怕被忽視或不公平的對待，因此，在實施一項規定、活動時，總得讓他們心服口服，免得反效果。這時期的孩子雖然叛逆，心思卻相當細膩，感受力也很強，所以在是非、價值判斷上需下一番工夫，以免形成日後人格差異，造成社會負擔。

在學生的學習上分認知、情意、技能三大領域，認知及技能是只要具有基本能力，日後學生便能自行獲得，況且目前科技發達，知識暴增，老師又如何只是孤注一擲的填壓知識呢？又該如何解釋所授內容必是日後所需？反觀情意，許多高知識份子卻犯下令人不解的刑案、心中壓力不知如何減壓、愛意不知如何表達、強暴案、分屍案.....，許多的問題，最終都歸結心理問題，於是坊間出現一連串E.Q、C.Q之類的書籍，在在都顯示從小就需要重視「心裡」輔導，預防問題總比解決問題所付出的代價低。

每次只要一發生重要刑案便有人開始探討，「教育發生問題了！」。指責的聲浪總比鼓勵、支持來的少，當人們注意的熱力退卻時，一切的改變又回復原狀，這真教人無力啊！

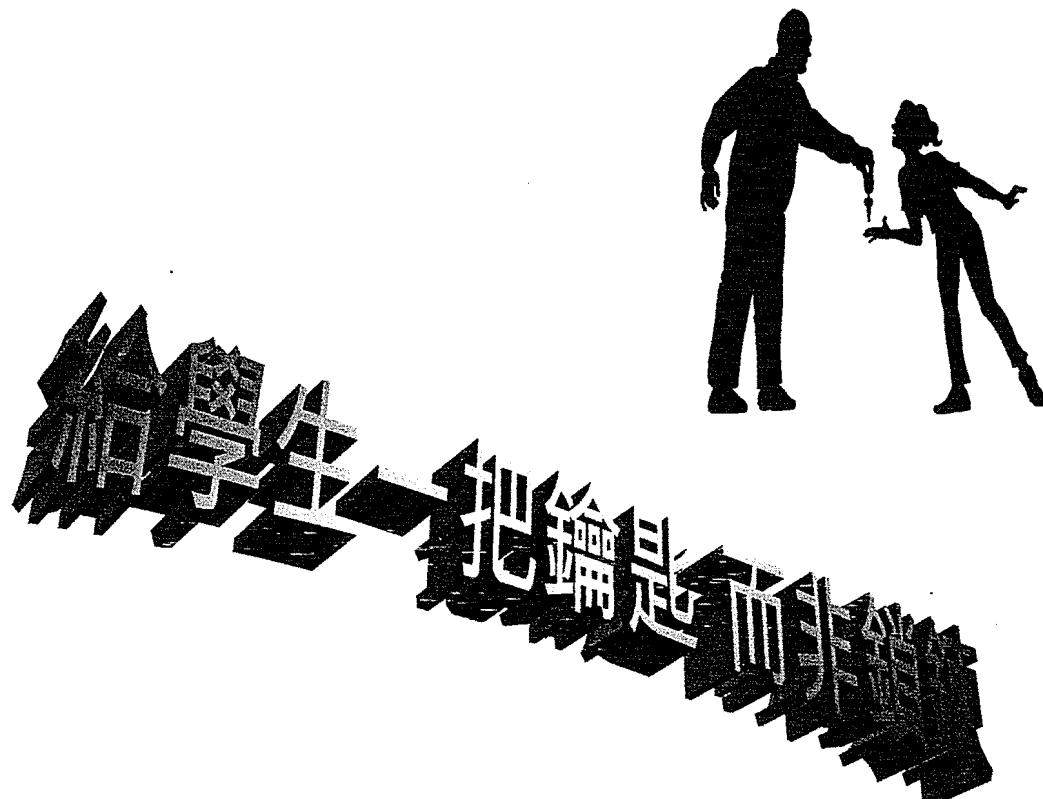
在我的生活與倫理課中將課程分成三大重點 1、自我認知 2、人際關係 3、升學輔導，分別在五、六年級的時間實施。首先是自我認

知，先是認識自己、了解自己、再到肯定自己，當然中間因為班級經營的問題，隨時必需穿插人際互動、男女相處等。教材來源除了書籍，更多是從報章雜誌剪貼下來的資料，當然班級事件、時事都是最佳的教材。

人是一種最善變的動物，所以沒有任何一種最好的教材，更沒有任何一種最好的教法，只能說適合，或者能接受的，就是最好。即便是一位非常權威的教授，有非常好的教法、理論，但學生就是不能接受，那也不算是成功的老師。

學生是單純而直接式的反應，老師若能傾聽學生的聲音，了解學生的需求，雖然不一定都得答應學生的要求，但也不致造成師生衝突。當然老師本身心中必然先有一把衡量的尺，才不是一位好好先生，而是讓學生又愛又恨。

※附註：所附學習單採擷朱錫林＊李鳳嬌/少年心關懷情一書



教學觀摩活動設計

壹、教學單元：祝福

貳、教學理念：

隨著聖誕節的到來，街坊商家處處裝點耶誕飾品，播放耶誕歌曲，到處彌漫一股濃濃的慶祝耶誕的氣息。雖說這是個西洋的節慶，但是在商業氣息的感染下，漸漸已成一個普遍的慶祝節日。如何使慶祝活動注入教育意義便是設計本單元的理由。本單元配合美勞、國語等課程，從十二月初開始即一系列的展開，讓整個十二月變成一個溫馨的感恩月。

參、教學目標：

- 1 培養學生具有協助他人的情操。
- 2 讓學生了解祝福別人也是讓自己快樂的一種方法。
- 3 使學生具有正向積極的人生觀。
- 4 讓學生的言行中少咒罵多祝福。
- 5 培養一顆感恩的心。

肆、教學準備：

- 1 教學情境佈置。
- 2 學習單的設計。
- 3 請學生準備禮物及餐會的必備物品。

伍、課程分析：

1. 配合國語五上第六單元溫暖的人間，培養兒童的親情與溫情，並藉由學習單訓練其發表能力。
2. 透過美勞佈置情境讓環境產生氣氛，使學生置身在過節的氣氛中。

陸、教學活動：

活動一：耶誕佈置

1 時間：利用周六團體活動時間進行。

2 方式：將全班分成三小組，良莠穿插其中，分別佈置天花板、左、右窗戶。

3 材料：由學生自行攜帶。

※注意事項：佈置的東西最好是好黏貼又好清理，否則事後的打掃將會相當辛苦。

活動二：祝福

活 動	說 明	附 註
問 答	1 語詞中常有祝福兩字出現，什麼是祝福呢？ 2 祝福人的意義是什麼？	
討 論	1 我們祝福的對象有誰？ 2 祝福可用什麼方式表現？	
紀 錄	1 發下學習單，請學生寫下對家人、朋友等的祝福。	※可加強學生寫下對自己的祝福，以期許鼓勵自己。
分 享	1 分組輪流請人上台報告。 2 若有較羞謾或不善表達情感者需多加鼓勵。	
歸 納	1 祝福的方式有很多種，但是很重要的一點是心中的誠意，若無誠懇的心，在多的言語、禮物，都是多餘	

活動三：掛祝福卡

1 材料：準備小卡片、打洞機、繩子、細鐵絲。

2 卡片製作：請學生分別在卡片的兩面寫上對自己及最喜愛的人的祝福，並加上美工。

3 將卡片打洞穿上繩子後，掛在教室窗外的襪子下。

※附註：再次重申祝福是打從心中最誠摯的盼望。

活動四：狂歡餐會

活 动	說 明	附 註
分配工作表	1 請學生討論餐會該攜帶的物品，並分配該由何人負責攜帶。	
討論及執行	1 舉行餐會時最想邀請那些人共同參與？ 2 製作邀請卡並發送。	※提醒學生發送邀請卡時所需注意的禮儀。
討論並紀錄	1 在你煮東西時有那些該注意的事情？ 2 在你煮東西的時候，若不小心發生火災，你該怎麼辦？ 3 在盡情的吃飽喝足之後，餐會的收拾工作該如何進行？	
發 表	1 請學生就所寫內容進行發表，並澄清錯誤觀念。	加強火災處理方式。
表 演	1 餐會進行中請學生分組進行準備表演節目。	

活動五：交換禮物

1 目的：透過親手準備的禮物讓學生達到情感交流的目的。

2 方式：請學生自行準備價錢在 50-100 元之間或是自己最心愛的物品，帶至學校交換。

3 時間：在餐會中進行。

風 鈴

陣陣風鈴，響於耳前，
一聲鈴響，萬聲祝福。
祝福的人兒，風鈴的主人，
不知已在何處？
難於夢中追尋，
且記那溫馨的友情。
這些小小的思想，
是那叮噹的風鈴聲，
它們有它們的低語，
在我心裡.....
祝福是一份最美麗的禮物。

12月是個感恩的季節，耶誕歌曲不斷在耳邊響起，幸福也不斷散播。也許您透過精挑細選的禮物，表達心裡的祝福，或許是一串風鈴，或許是一張卡片，也或許是一個蛋糕。

你有沒有想過，其實，我們隨時可以給予別人祝福？你有沒有想過，其實，我們有很多方式可以表達祝福？不過，不論你用什麼方式，不論你送怎麼樣的禮物，最精美、最可貴、最感人的，卻是你那誠摯的「心意」。

得到祝福，好比寒夜獨行的旅人，喝下一杯濃熱的薑湯，讓人打從心底暖和起來。我們不應吝於給別人這種溫暖。每一天，對每一個人（當然包含我們自己），我們何妨誠摯的說一句：「我為你祝福！」現在就來練習吧！

請把你的祝福寫下來！

※對家人：

※對自己：

※對老師：

※對同學：

※對動植物：

※對大自然、環境：



活動四：狂歡耶誕餐會

一、在餐會時，你需要準備那些東西呢？請寫下來並且標上由誰負責帶。

二、舉行餐會時，你最想邀請那些人參加？請寫下來。

三、在你煮東西的時候，有那些該注意的事情呢？

四、在你煮東西的時候，如果不小心發生火災，你該怎麼辦？

五、在盡情的吃飽喝足之後，餐會的收拾工作該如何進行？



人生有夢，逐夢踏實

我們一生都在做夢，然而似真似假。還記得歌手「張雨生」唱過一首（我的未來不是夢）歌詞如下：

你是不是像我，在太陽下低頭，流著汗水，默默辛苦的工作？

你是不是像我，就是受到冷落，也不放棄自己想要的生活？

因為我，不在乎，別人怎麼說，我遠不會忘記我對自己的承諾，對愛的執著。

我知道，我的未來不是夢，我認真過每一分鐘。

我的未來不是夢，我的心跟著希望在動，跟著希望在動。

※永敢的作夢吧！請你想像一下，五年、十年、二十年、甚至………，你可能在做什麼？

階段	五年後	十年後	十五年後	二十年後	三十年後	四十年後	五十年後	六十年後	七十年後
年齡	歲	歲	歲	歲	歲	歲	歲	歲	歲
自己的面貌及生活情形									

不能光是抱怨

有個女孩經常跟同學抱怨自己家裡髒亂不堪。有一天，她又在抱怨。她的好友故意裝做聽不清楚的問：「你是說誰家髒啊？」她說：「我是說我家真髒！」好友又問：「原來是你的家啊，那麼，你為什麼不把家裡弄乾淨？」女孩想：「是啊！既然是自己家，我確實有責任把它弄乾淨，不能光是抱怨才是。」好友又問：「你在家裡拿過掃把和抹布沒有？」女孩問：「拿掃把和抹布做什麼？」好友說：「把家裡弄乾淨！」

從此，女孩不再向人抱怨家裡髒了，不過，「肯做」和「不肯做」，在她心裡掙扎交戰許久。雖然她希望家裡乾淨，但因為她認為打掃是媽媽的事，便不肯拿起掃把和抹布去打掃。直到她生日前，她打算邀同學到家裡慶生。那次，她自動拿起掃把和抹布，費了幾天工夫，終於把家裡整理的整齊乾淨。媽媽稱讚女孩：「妳真能幹！」同學也讚美她家裡實在乾淨漂亮。連女孩自己都非常驚訝呢！靠著「抱怨」，你什麼也得不到。下個小小的決定，你就可以有收穫。小朋友什麼是你肯做的，什麼又是你不肯做的？把它寫下來。

肯做：

不肯做：

分 享

台大新聞系副教授彭文正先生寫的「馬奎爾典範，平凡超凡」，生動的描述幾個令人感動的畫面。

一、當美國職棒選手馬奎爾擊出破紀錄的那支全壘打跑回本壘時，他的頭號對手蘇沙，毫不遲疑的跑來與他緊緊擁抱。

二、接著，馬奎爾向全場興奮的球迷宣稱：「我這六十二號全壘打獻給我的家人、我的孩子馬修、小熊隊、蘇沙，還有親愛的聖路易紅雀隊！」

三、馬奎爾誠摯的向舊紀錄保持人馬里斯的家屬致意，以推崇前輩立下的典範。

四、馬奎爾以「感謝我偉大的前妻」，表達他對前妻一手撫養兒子長大的謝意。

五、一位時薪只有十美元的球場工作人員，覬覦的拿著這顆已經有人出價至少一百萬美元的「歷史之球」，對馬奎爾說：「有一樣東西我想送給你，因為這個東西屬於你。」

六、馬奎爾毫不遲疑的接話道：「這顆球不屬於我，它屬於所有的人」

彭教授在文末結語這樣寫著：「馬奎爾的奮臂一擊，讓這顆原本平凡的棒球，瞬間變得不平凡，而相較於接著一連串的光輝人性，這顆不平凡的球，剎那間又顯得平凡無奇。」

生活中，總有一些令人感動的事，它們往往來自於一個平凡生命的不平凡舉動。生命中，總有一些值得與人分享的時刻。而快樂，便因為分享而加倍、加深、加長，且不斷增長擴散………。

※上述幾個畫面給你怎樣的感動？請用漫畫的方式呈現。

※你一定也聽過一些令你感動的生命故事；在你周遭，一定也有不少「平凡生命的不凡舉動」，請你說出，與班上同學分享你心靈的悸動。

※如果是你撿到那顆百萬美元身價的「世紀之球」，你會怎麼處理？為什麼？

生與死

中華民國 88 年 9 月 21 日，在我們生長的台灣，發生了舉世震驚的大地震。這一震，震醒原本沉睡卻又真實存在的同胞愛，讓台灣的人民都動起來，紛紛盡自己所能，有錢出錢，有力出力。也許在災難中才能看見人性中光輝的一面，卻也喟嘆生命真的很脆弱，當面臨死亡時，人是怯懦無助的。不過，我們是幸運的一群，並未遭受地震嚴重的蹂躪。但是我們可以開始想想，有一天如果我死了，那是什麼樣的情景呢？你希望自己的墓碑上寫些什麼？如果你想好了，那麼恭喜你，因為你同時也找到了生活的目標。最後提醒你，別忘了「要怎麼收穫，先怎麼栽」。

如果有一天，你將從這個世界「畢業」時，你希望獲頒一紙什麼樣的獎狀？上面寫著………

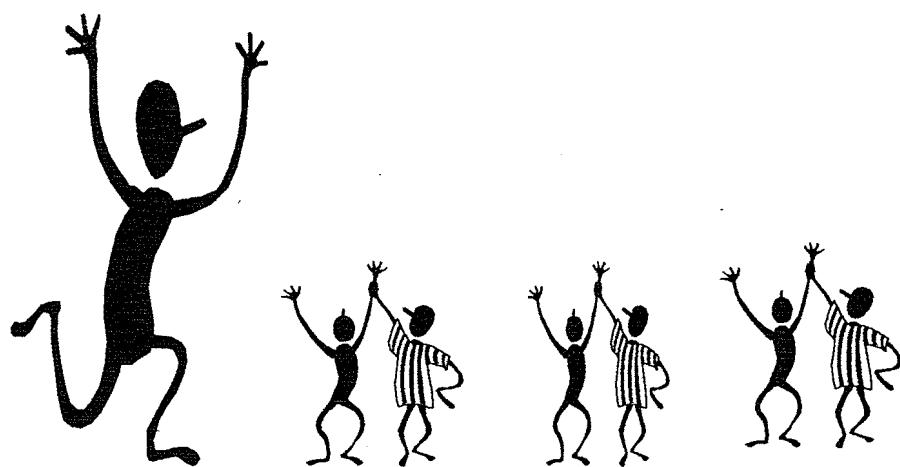
獎狀的內容通常包含：

得獎名稱：

得獎原因：

得獎人：

授獎單位：



快 樂

春有百花秋有月，夏有涼風冬有雪；
若無閒事掛心頭，便是人間好時節。

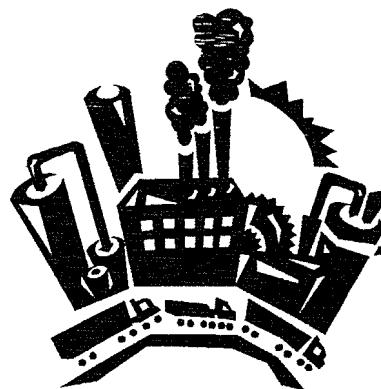
宋＊無門和尚

季節的更替、四時的物換星移，本是宇宙界的自然現象，無所謂喜、怒、哀、樂。當人類知道順應自然的節奏，春耕、夏耘、秋收、冬藏，則「日日是好日，月月是好月，年年是好年」，一切平安無事，心常愉悅。不過，人是感情的動物，「感情」使人類異於其它動物，卻也成為自己升沉的跟源。同樣是水，有人望之興歎：「滾滾長江東逝水，浪淘盡千古風流人物」，也有人望游魚逆流而上，興起奮發自強的決心。佛家說：「萬法惟心造」。原來，天堂地獄只在一念間；樂觀悲觀，全看你樂意！

其實，「快樂」俯拾皆是，只要你願意「彎下腰」並「伸出手」。有時，它會藏在憂愁裡面，有時，它會躲在煩惱背後，須要你的慧心和慧眼才能看得到喔！訣竅在於：「換個角度」「逆向思考」。現在就來練習一下吧！

例：唉！茶杯裡只剩半杯水了！

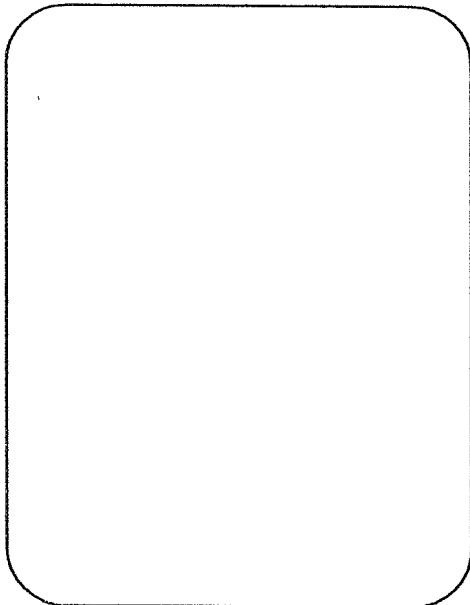
逆向思考：茶杯裡還有半杯水呢！太好了！



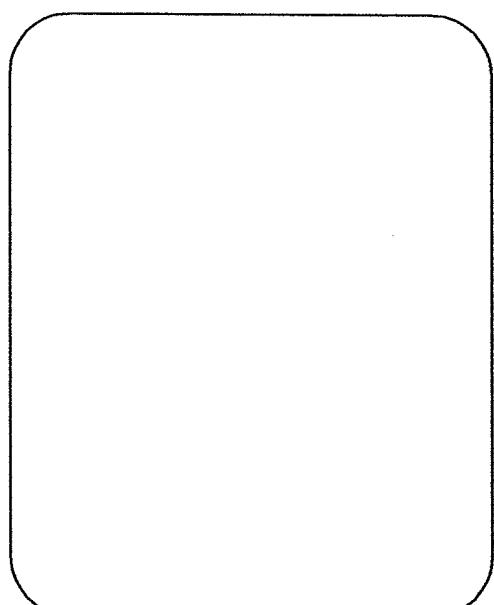
最佳女主角

有名的詩人泰戈爾說「人生猶如一本畫冊，內容如何，端看個人如何描繪。」人生如果是畫冊，「奮鬥」就是那一枝彩筆囉！小朋友，就拿起你的畫筆，盡情的揮灑吧！

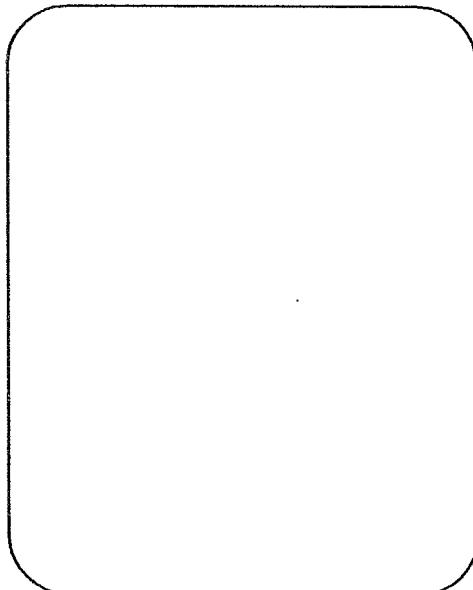
【過去】.....



【現在】.....



【將來】.....



黑 夜

英國文學家莎士比亞說：「黑夜無論怎樣悠長，白晝總會到來。」
 的黑暗與陰冷，終將過去，與其選擇逃避，不如勇敢面對。如果把
 夜比喻為「成功」、「優點」，那麼，黑夜就是「失敗」、「缺點」。小朋友
 白晝，最近有那些事讓你感到擔心、害怕或挫折？你都怎麼解決的？請
 填一填下列表格。

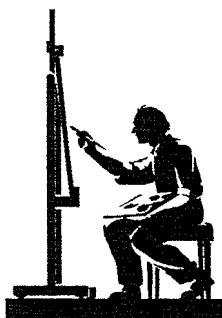
我的 黑夜									
	我的方法——如何面對								
	面對								
	逃避								
	麻痺								
其它									

敵人或朋友

知名作家劉墉在他的暢銷書「超越自己」中說：「我們最大的敵人，不一定是別人，而可能是我們自己，在超越別人之前，則當先超越自己」。要如何才能超越自己呢？當然首先要認識自己囉！請寫下十個關於自己的「形容詞」。

個數	範例										合計
形容詞	熱心助人										自知之明總得分
得分	10										
正向或負向											自我接納總得分
得分	+10										

* 如果你是輕而易舉就完成了表格，非常恭喜你，對自己相當了解。如果抓破了頭還想不出來，就得努力了！你對自己的分數滿意嗎？為什麼？



點 燈

有個瞎眼的人到鄰村訪友，朋友熱情的招呼款待。兩人促膝話舊，直到天色已黑才肯罷休。臨走前，朋友點了個燈籠，要瞎眼的人提著。瞎眼的人笑說：「我又看不見，提這燈籠豈不多餘？」朋友說：「你雖然看不見，點著燈籠卻能讓別人看到你，不致撞上。」瞎眼的人想想有理，便照朋友的吩咐，提著燈籠走回家。

沒想，走到半路，還是被一個「冒失鬼」給撞上了，瞎眼的人不禁生氣道：「老兄啊！好端端的大路你不走，竟跑來撞我！枉費我還提了個大燈籠，莫非您也瞎了不成？」你猜怎麼著？那個「冒失鬼」說：「我倒沒瞎，不過，您的燈籠早就熄滅啦！」

*小朋友看完這個故事，讓你聯想到什麼？請把它寫下來。

