

情緒管理與壓力調適

林益昌

摘要

情緒在我們生活中許多重大事件中扮演著一個中心的角色，我們所做的事以及如何去做的方式，有許多是受情緒與引發情緒的情境之影響，因此了解情緒為何，如何面對自己的情緒及管理情緒，藉以提升情緒成熟度，可說是人生的重要課題之一。而在每個人的日常生活或工作中，壓力可說無所不在，壓力本身不是問題，怎麼處理壓力才是問題，本文針對情緒、行為與認知的關係，情緒的意涵、對情緒的迷思、情緒管理方法三部曲、青少年情緒管理的自我調適策略、什麼是壓力、壓力的來源、壓力的種類與類型、壓力調適的隨身攜帶武林秘笈、及有效壓力管理等議題分敘之。

關鍵字：情緒、壓力、壓力調適

情緒管理與壓力調適是一門相當重要的學問，因為它直接關係到我們的生活品質和工作表現。情緒管理就是學習如何正確地認識和管理自己的情緒，並且在適當的情況下發揮情緒的正面作用。壓力調適則是學習如何應付和管理生活中的壓力，以免壓力過大導致身心不適。這兩者都是現代人必須掌握的基本技能。

壹、前言

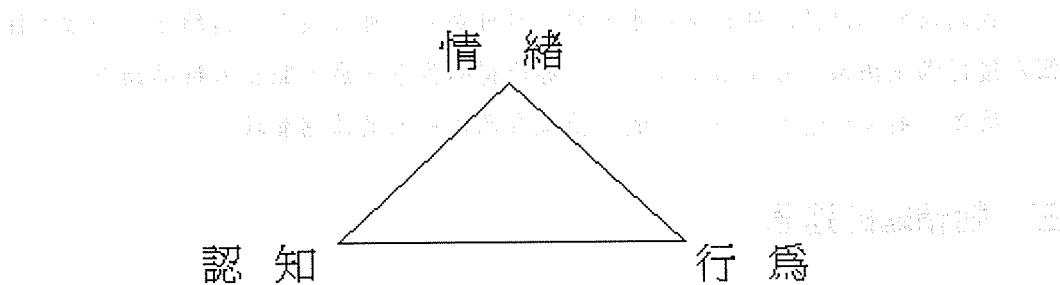
邁入二十一世紀的臺灣，社會型態從貧窮轉型為富足已經許久，伴隨著高科技的發達，人與人之間的互動也越來越密切，彼此發生相互影響；加上許多災難的發生，空難、水災、火災、地震，日趨讓人覺得脾氣暴躁，情緒失控，進而影響到社會和諧。一場小車禍可以使人大打出手，影響到社會風氣，減少社會的生產力，因此情緒管理乃為現今人們最重要與迫切的課題，所謂「國者人之基，人者心之器」一國的國力如何，可以從該國人民日常情緒表現中得知，國家為人民的組成，人民的行為由思想所主使，而思想則控制於情緒，當負面的情緒和壓力攬和在一起時，表現在外面的生活一定是一團混亂，國家社會秩序也必定失控，現代人應該多加深思情緒所帶來的問題。

貳、情緒管理的意涵與價值

情緒在我們生活中許多重大事件中扮演著一個中心的角色，我們所做的事以及如何去做的方式，有許多是受情緒與引發情緒的情境之影響，身心功能若無法正常運作，影響就會從內在，漸漸擴散至外在，成為個人在工作、家庭生活與人際關係上的應對及調適問題，情緒影響個人一生之鉅，可見一斑。

一、情緒、行為與認知的關係

在丹尼爾·高曼(Daniel Goleman)所著的《EQ》一書中，將情緒定義為「感覺及其特有的思想、生理與心理的狀態，以及相關的行為傾向」。可見情緒所涵蓋的層面不只是精神層面而已，其所影響的也不只是個人感受的問題而已，還影響認知思考、行為表現。情緒、行為、認知就如同等邊三角形的三個角，三者關係如圖一所示。三者比須配合而非抗衡，才能使個人身心狀態處在平衡的狀態。



圖一 情緒、認知與行為的關係

(資料來源：蔡秀玲、楊智馨，民88，頁7)

情緒、行為、認知三者之間有著牽一髮動全身的關係，情緒好壞影響表現於外的行動，更影響我們對人事物的思考，可見情緒與我們生活關係密切，影響所及涵蓋個人的身心健康、工作、學業，甚至家庭生活等層面。因此了解情緒為何物，如何面對自己的情緒、管理情緒，藉以提升情緒成熟度，可說是人生的重要課題之一。

二、情緒的意涵

情緒是一種複雜的心理歷程，我們擁有難以數計的情緒變化，由於情緒的複雜性，若從不同的角度觀之，就有不同的分類方法。若以情緒的感受來分類：能使人產生愉快感的便是好情緒，如喜悅、快樂、興奮、希望、喜歡、愛等正像情率均屬之；反之則為壞情緒，如不安、失望、焦慮、難過、憤怒、恐懼、羞愧、沮喪等負向情緒均屬之。然而，此區分方式容易讓人誤解，以為正向情緒等於好情緒，多多益善；而負向情緒等於壞情緒，如果有負向的情緒出現就代表此人不夠成熟或者生活適應力較差。

其實，情緒並無好壞或對錯，所有形容情緒的言詞都有助於情緒平衡，我們並不希望將情緒接上正負的標籤，因為事出必有因，情緒必然是反映出內心狀態，或是因為外在某些因素觸動心弦使然。因此，首要之務在於覺察自己當下的情緒狀態，因為想要感覺好一點就要感覺多一些，使自己清楚情緒的來龍去脈，才能進一步設想因應之道，而不是用非黑即白的方式去評斷情緒所具有的價值。

我們或可比擬情緒的作用如水一般，水可載舟、亦可覆舟，情緒管理得當不僅個人獲得滿足快樂，在生活上或工作上亦能得心應手，成為服務人群的動力；反之，則害己傷人，因之我們應重視自己與他人的情緒管理。

三、對情緒的迷思

一般而言，我們會將情緒簡單分為正向情緒或負向情緒，所以愛的反面是恨，喜悅、高興的反面是難過、沮喪。然而，有些人卻過度擴大而產生情緒的一種迷思，例如認為如果你對一個人生氣就表示你不喜欢他，或者表達生氣就是表示不尊重或者沒有愛，所以當父母對你生氣大罵時，你可能就會全盤否定他們對你的關愛，或者你因為一些事情對父母不高興時，你可能會覺得有很深的罪惡感，覺得自己太不應該等等。其實愛恨是可以並存的，所有正向與負向的感受都可以同時存在的，情緒只是反映出我們內在的感受，並沒有好壞之分，每種情緒都有它獨特的價值，少了某種情緒，我們就無法完整體驗生活。

此外，我們對情緒還有的迷思是認為我們自己可以選擇性地去掉一些情緒，我們可以完全不生氣，或者完全不難過，可以永遠快樂，實際上當我們壓抑情緒時，就累積了一些緊張，而限制了我們感受快樂與愛的能力，情緒的能力是整體的，只有自由地經驗各種情緒，才能感受更多流暢的情緒(蔡秀玲、楊智馨，民 88)。

叁、情緒管理方式

當我們有情緒產生時，我們可能因為無法面對或處理，所以只好以否認、壓抑、投射、合理化等防衛機制來因應，但是這些防衛機制並不能幫我們真正處理內在的感受，僵化或長久使用防衛機制的結果是讓我們有更多困擾，有些人為了逃避情緒，甚至產生了許多上癮行為，讓自己沒有機會去處理情緒，表面安然無恙，其實內心隱藏的是更多的疏遠與空虛。無論正向或負向情緒都有其價值與功能，當我們接納我們的負向情緒，我們才有能力感受更多正向的情緒，所以要有效處理情緒，首先要對情緒建立健康的態度，接納各種情緒，肯定其存在與功能。

在許多情境下，一個人應該泰然接受自己的情緒，把它視為正常，例如我們不

必為了想家而感到羞恥，不必因為害怕某物而感到不安，對觸怒你的人生氣也沒有什麼不對，這些感覺與情緒都是自然的，應該容許他們適切地存在並紓解出來，這比壓抑、否認有益多了，接納自己內心感受的存在，才能談及有效管理情緒。

一、情緒管理方法三部曲

至於管理情緒的方法就是要能清楚自己當下的感受，認清引發情緒的理由，在找出適當的方法紓解或表達情緒，可歸納成為以下的三部曲(蔡秀玲、楊智馨, 民88)：

(一)WHAT—我現在有什麼情緒？

由於我們平常比較容易壓抑感覺，或者常認為有情緒是不好的，因此常常忽略我們真實的感受，因此，情緒管理第一步就是要先能察覺我們的情緒，並且接納我們的情緒，情緒沒有好壞之分，只要是我們真實的感受，我們就要學習正視並接受它。只有當我們認清我們的情緒，知道自己現在的感受，才有機會掌握情緒，也才能為自己的情緒負責，而不會被情緒所左右。

(二)WHY—我為什麼會有這種情緒？

我為什麼生氣？我為什麼難過？我為什麼覺得挫折無助？我為什麼？找出原因，我們才知道這樣的反應正常嗎？找出引發情緒的原因，我們才能對症下藥。

(三)HOW—如何有效處理情緒？

想想看可以用什麼方法來紓解自己的情緒呢？平常當你心情不好的時候，你都怎麼辦？什麼方法對你是比較有效的呢？也許是透過呼吸、肌肉鬆弛法、靜坐冥想、運動、到郊外走走、聽音樂等等來讓心情平靜，也許是大哭一場、找人聊聊、塗鴉、用筆抒情等等方式來宣洩一下，或者換個樂觀的想法來改變心情。

二、青少年情緒管理的自我調適策略

青少年期，是人生探索與改造的過渡期，也是學習能力最強的時期，此時期調適的良好與否，不但關係著當時的身心健康，更關係著成人以後的人生；但青少年在自身不斷變化成長的同時，必須面對來自家庭、學校、同儕、社會期望的壓力，

對青少年而言，學習抒解情緒的方法，是積極且必要的，以下提供幾種可以幫助青少年抒解、管理情緒的方法（高強華，民 86；張雁婷，民 86；褚雪梅，民 93）：

- (一) 情緒感受說出來：這是最好的方法。平日多與人互動，建立足夠的傾訴對象很重要。若是無人可傾訴，試著把情緒感受寫下來、畫下來也可以。
- (二) 學習深呼吸、放鬆肌肉的練習，避免較激烈的運動。
- (三) 多培養喜歡的興趣，找到能讓自己完全投入的興趣，對情緒的抒解有極大的幫助。
- (四) 認知的分析與調整：檢視自己在情緒當中時出現的內在語言有哪些，比如像：我完蛋了、我沒救了、我就是這麼笨等負面的話，平常需要多多練習正向、多說思考對自己有幫助的話，好轉化思想。
- (五) 勇於面對問題，學習解決策略：這雖不是直接管理情緒的方法，但能夠面對問題，且有能力解決各種問題，產生不愉快情緒的機會自然減少。而擁有「培養自信、樂觀、彈性」的正向人格特質，比較能使人保持愉悅的心情，不易激起負面的情緒。
- (六) 懂得區隔，縮小挫折：將生活事件做區隔，不讓小挫折擴大成一場災難，懂得區隔是不讓情緒帶走的技巧，一件事情的不順利不代表世界末日。
- (七) 可隨時尋求他人協助：假如遇到麻煩，自己無法解決時，可尋求他人幫助，如家人、師長、同學、朋友等支援系統的協助。

肆、壓力與壓力調適

在每個人的日常生活或工作中，壓力可說無所不在。剛換一個新的工作，對新的環境與工作內容不熟悉而感受到壓力；有些人第一次出國，會擔心趕不上飛機而提早許多時間到機場等候，這也是壓力。業績目標無法達成、擔心實力不如對手、家人有問題無法解決、經濟狀況不佳等，免不了也會產生壓力。無論是哪一種情況下產生的壓力，其實都會有一個相同的特質，就是當一個人碰到一件事情而感覺到「我不會」、「我不熟悉」或是「我不確定」時，就會感受到壓力。

由此觀之，壓力也可視為一種偵測器，用以測試一個人的能力。同樣一件事情，對不同的人產生的壓力大小也不同，能力較強者，感受到的壓力便較弱。一個人能

夠負荷的壓力強度，也因此反映出他的能力高低或對事物的熟悉度。壓力的存在，代表欲到達的標準高於實際狀況，而壓力的消除，代表能力較先前提升。

反過來說，一個人一旦感受不到壓力的存在，不但並不可喜，反而要特別小心。因為這表示在能力提升與個人成長上，少了一股相當重要的動力來源，這樣的環境雖然安逸，但是卻無助於成長。就此而言，壓力的存在有其正面意義，人不應該害怕、排斥壓力。

一、什麼是壓力

因為擔心、改變帶來壓力，壓力沒有好壞之分，壓力的意涵主要有下列幾項：

- 意指辛苦艱困。
 - 來自每個人的內心深處。
 - 對精神和肉體承受力的一種要求。
 - 經由刺激身心感受到不平衡的狀態。

The diagram shows a horizontal double-headed arrow with four concepts positioned around it: 焦慮 (Anxiety) on the left, 壓力是兩面刀 (Stress is a Double-Edged Sword) at the center, 挑戰 (Challenge) on the right, and 成長 (Growth) further to the right. Below the central concept, 生病 (Illness) is on the left and 滿足 (Satisfaction) is on the right, connected by a single-headed arrow pointing towards the central concept.

二、壓力的來源

常見的壓力來源有(蔡秀玲、楊智馨, 民88):

1. 身體/健康的壓力源：指在服藥的狀況下，例如貧血、胃潰瘍、經常性頭痛、腰酸背痛等。

2. 家庭/金錢的壓力源：指且家環境或鄰居的條件、經濟壓力、沒有錢買必須品或自己想要的東西。

3. 父母的壓力源：如親子關係、父母的婚姻關係、父母的服藥、情緒或行為問題等。

4. 手足的壓力源：指與兄弟姐妹的關係或者兄弟姐妹的服藥、情緒或行為問題等。

5. 其他親友的壓力源：指與其他親戚的關係。

6. 服務單位壓力源：如同仁關係、與上級單位人員、其他人士等人際關係。

7. 朋友壓力源：朋友或同儕之間的壓力。

8. 男女朋友壓力源：與男女朋友的關係。

9. 負面生活事件：尤其是過去一年來的壓力事件，如親友過世、父母分開或離婚、家人生病、駭人聽聞的社會案件等。

此外，外在環境如高溫、噪音、擁擠，或者生活的變遷，如搬家、就業、結婚、失親或者不明確、未知等也是壓力來源之一，另外，擔心評價或者表現不好，所以怕考評、上台報告等等。總之，讓個體內在或外在感受到威脅的狀況都可以是壓力來源。

壓力的來源除了外在生活事件的改變，也來自於個人內在因素或內在感受，因此可以將壓力源歸為生活變遷、挫折、內心衝突、壓迫感以及高壓力個性五類。

(一)生活變遷

生活中充滿了各種變化，換單位、搬家、換工作等外在環境的改變，與同仁、朋友與家人等關係的改變，或者財務、健康等改變，都會帶來一些壓力。除了個人生活外，整個大環境也在急速改變之中，例如經濟不景氣、電腦資訊日新月異等等，對某些人而言，無法跟上潮流或因應時代的變遷也會成為壓力之一。

(二)挫折

當事情沒有照我們的意思去做的時候，或者無法滿足我們的需求或欲望都會讓我們感受到壓力，例如趕時間卻又塞車誤點、參加比賽卻輸了、自己計劃得好好的事情卻被父母反對、股票套牢損失慘重、找不到喜歡的工作、被喜歡的女孩拒絕等等。

(三)內心衝突

當我們同時有兩個動機卻無法兼顧時，心中就有衝突產生，這些衝突可分為雙趨衝突、雙避衝突及趨勢衝突。

1. 雙趨衝突

指的是同時有兩個以上的追求目標，但是又只能選其一，不知如何取捨而產生的衝突，就像是魚與熊掌不能兼得，例如很想和同仁去唱 KTV，但是又很想和同伴去吃大餐，兩個都很想要，但是只能有一個選擇，或者同時遇到兩個心儀的對象，不知道如何取捨。

2. 雙避衝突

在兩個都不喜歡的選擇中一定要做一個選擇，陷入左右兩難的困境，例如要在一個沒有愛情的婚姻以及痛苦的離婚兩者之間做抉擇。

3. 趨避衝突

趨避衝突則是一種進退兩難的困境，對於同一件事情有喜歡的部份，但同時又有令人想逃避的部份，例如你很想主動打電話邀約喜歡的人，可是又怕被人家拒絕，因此猶豫不決，或者你很想要談戀愛，但是又擔心被綁得死死，失去自己的空間，所以不敢「輕舉妄動」。

(四) 壓迫感

可分為時間、空間與關係的壓迫感，例如在一段時間內，同時要處理多件事情，同時又有五通電話要回，又有人等著和你討論，又有一堆資料要閱讀，這時就會產生壓力，此外，在擁擠的空間裡，桌上堆滿書本資料、房間散了一地的東西，都會讓人感到壓迫。還有就是人際關係、親子關係、團體關係中許多人對你的期待與要求等也會造成壓迫感。

(五) 高壓力個性

人格分析屬高壓力個性者，如過分自我要求型、過分要求別人型、過分情緒敏感型、A 型人格(強調完美、易怒、時間感、競爭)、C 型人格(認命、負面思考、內歸因)等。

三、壓力的種類與類型

(一) 壓力的種類

壓力的種類主要有：環境壓力、自身壓力、工作壓力、家庭壓力等四大類。

1. 環境壓力

- (1) 工作過度
- (2) 角色不明確
- (3) 缺乏權力
- (4) 支持不足
- (5) 會議過多
- (6) 交流不足
- (7) 薪水太低
- (8) 不受肯定

2. 自身壓力

- (1) 情感糾葛
- (2) 缺乏幹勁
- (3) 過分識別
- (4) 自我譴責
- (5) 性別成見

- ### 3. 工作壓力
- (1) 不明確角色界定
 - (2) 角色矛盾
 - (3) 追求完美
 - (4) 缺乏權力
 - (5) 與上司衝突頻繁
 - (6) 孤立無助
 - (7) 工作過量時間緊迫
 - (8) 欠缺多樣化
 - (9) 溝通不足
 - (10) 領導不力
 - (11) 與同事衝突
 - (12) 沒有能力完成工作

(13) 不必要的鬥爭

4. 家庭壓力
- (1) 伴侶
- (2) 孩子
- (3) 家務安排
- (4) 家庭環境(鄰居)

(二) 壓力的類型

認識自己是調適壓力的原點，了解自己壓力的類型有助於紓解壓力。壓力的類型大致可分為以下七類（王煦淳，民95）：

1. A 類型：心浮氣躁型(急躁型)
2. B 類型：戰戰兢兢型(不安型)
3. C 類型：暴躁易怒型(發怒型)
4. D 類型：自責愧疚型(後悔型)
5. E 類型：身心俱疲型(疲累型)
6. F 類型：自怨自艾型(內傷型)
7. G 類型：鬱鬱寡歡型(憂鬱型)

四、壓力調適

(一) 有效壓力調適的方法

壓力看不見聞不到，但存在每個人的生活中，平常我們有一種熟悉的生活旋律，每件事情維持均衡狀態安然渡日，可是一旦多了一些事情，外在環境有了改變，或者自己承受力降低，原有的均衡被破壞就會產生壓力。

壓力對人的影響程度主要取決於壓力本身、個人特性、因應方式與社會資源等四方面，所謂壓力本身包括壓力事件的多寡、急迫性、嚴重性與持續性，例如同時面臨很多壓力事件時，壓力指數就會比較高，若是迫在眉梢急著處理的事情也會帶來比較大的壓力，對於重感情的人來說失戀絕對比考績考差壓力大。至於個人特性則包括對壓力的認知判斷、歸因方式、自我效能的高低、個人過去的經驗等，因應方式也可以分為有效因應與無效因應，最後，社會資源指的是個人可獲得的支援協

助與情感支持等。

因此，有效調適壓力也可以從這幾個方面著手。簡而言之，就是從壓力事件本身，以及從個人本身著手，包括減少不必要的壓力、提高自我效能，學習有效因應方式，紓解身心緊張，改變認知方式，建立正向觀點，做好時間管理，培養幽默感，還有建立社會支持網路等，協助個人建立內外在資源以順利處理壓力(蔡秀玲、楊智馨，民 88)。

1. 減少不必要的壓力源

避免壓力過大的方式之一就是要懂得「量力而為」，也就是不要讓自己繩得太緊，不要凡事都攬在自己身上，又不好意思拒絕別人，結果事情越做越多，難怪壓力也越來越大。很多事情是可以有所取捨，必須懂得照顧自己，學會說「不」，才有機會減少一些壓力事件。此外，外在環境的壓力也是我們可以避免的，例如減少噪音、儘量不到擁擠的地方。

2. 提高自我效能

高自我效能的人傾向於相信自己擁有資源可以應付所需，當遇到有壓力的事件時，會將其視為「挑戰」，而不是「威脅」，相對地，低自我效能的人可能會視為威脅而驚慌失措。所以要解開壓力所帶來的枷鎖，就是要相信自己能夠妥善因應，因此，有必要建立個人信心，提升自我效能。

3. 學習有效因應方式

對於壓力的因應策略可分為：

- (1) 解決問題：在面對生活壓力時，直接採取行動以解決問題，包括評估壓力情境、找出不同的行動方案，並且採取行動。
 - (2) 暫時擱置：接納壓力，但暫時擱置不管，稍作調整以增強解決問題的能力。
 - (3) 改變：從正向角度重估自己的認知與情緒狀態，藉由自我增強和調整認知、情緒狀態以解決問題。
 - (4) 尋求支持：個人會尋求他人支持，藉由他人以增強解決問題的能力。
 - (5) 逃避：逃避問題、責怪他人或聽天由命等方式來逃避。
- 前四種策略都是屬於有效的因應策略，可以帶來正向結果，逃避的方式雖然可以暫時躲開壓力的威脅，不過壓力仍在，遲早還是得面對。

4. 學習放鬆技巧，紓解身心緊張

日常生活中要如何自覺是否處在壓力的狀況？早期的壓力警訊是頸部和肩膀的拉緊，或是雙手緊握成拳，這時就應該放鬆身體，其中以運動最為有效，它能消除累積起來多餘的體力和緊張，同時又能強壯體魄，真是一舉二得。當壓力一來時，我們可以利用放鬆訓練、伸展運動、深呼吸等來暫緩，因為身體的放鬆可以減低焦慮，避免過度緊張帶來的困擾，也讓我們有較多的能量去面對問題。

5. 改變認知方式，選擇正向觀點

學習從不同角度看事情有助於減緩壓力，比如說在塞車很嚴重、車子無法動彈時，你可以讓自己處於壓力下，不停看錶、按喇叭、破口大罵，或者你可以努力鑽空隙、超車，拿自己的生命開玩笑，然而你也可以換個角度想，讓自己輕鬆聆聽音樂或者規劃下週末計畫，或者練習明天的口頭報告等，接受現實，如此壓力就輕鬆解除了。我們怎麼想就會怎麼感覺，然後就會怎麼做，影響我們的常不是事件本身，而是我們對事件的看法，所以我們也要學習改變內在的自我對話。

6. 做好有效的時間管理

有些人總是覺得時間不夠用，常窮於應付他人的要求，而沒有多餘的時間從事自己喜歡的活動或是享受充分的休息，而有些人則是虛度光陰，導致該完成的事情沒辦法如期完成，也增加了一些原本可以避免的壓力，究其原因可能就是缺乏有效的時間管理。每個人同樣是一天二十四小時，但是有些人就是沒時間或時間不夠用，有人則是忙歸忙，還是有充裕的時間喝杯咖啡、聽聽音樂、與朋友聚聚餐，常可忙裡偷閒，同時高效率地完成很多事情，為何有如此大的差別呢？關鍵就在於是否會善用時間。

7. 培養幽默感

幽默感可以化解壓力，增進身心健康，有研究指出「笑」對於身體的影響和運動相似，它不但能增加氧氣的交換率、肌肉活動及心跳，還能適度的刺激心臟血管和交感神經系統，增進免疫系統的功能，使處於壓力下的個體，其免疫系統功能不至於降低。因此，幽默和笑能使人避免心臟疾病、腦血管病變、憂鬱症以及其他壓力所引起的疾病。而在心理健康方面，幽默的創造或對幽默的欣賞，能釋放人們內心的攻擊衝動與焦慮情緒，維持心理上自我的平衡，減低憂鬱症狀，調節負面生活壓力對於焦慮、憂鬱等心情的影響，我們若能擁有幽默感，不但能緩和緊張、紓解壓力，更能活得長久、活得健康。

8. 建立社會支持網絡

內在資源包括個人的因應技巧與自我效能等，外在資源包括人際間的支持與引導，如依附關係、社會支持等。內、外在資源可以緩衝壓力與威脅，適應困難常是因外在資源或內在資源的不足所致，所以強化內在資源(因應技巧、問題解決技巧)與外在資源(關係增強策略、社會技巧訓練)有其必要。

(二)壓力調適的隨身攜帶武林秘笈

擔任國際生命線協會台灣總會學術顧問、耕莘醫院精神科暨心理衛生中心臨床心理師簡玉坤談壓力調適，提出壓力本身不是問題，怎麼處理壓力才是問題，壓力調適的隨身攜帶武林秘笈如下(簡玉坤，民 94)：

1. 時間管理

在忙碌中如何放鬆、轉移注意力、暫時避風均是很好的方法，亦可使用倒數計時法，從 100、99、98、…倒數計時，以安靜心中的雜音；或用控制式呼吸法，鼻子吸氣，嘴巴吐氣，自然而平緩，不用力，呼吸深且慢，吸氣數到三，吐氣數到五邊吐氣心中邊平緩默念放鬆。

2. 改變想法

可嘗試改變想法的四個步驟：(1)真的如此糟嗎？(2)我這麼想對我有什麼好處？(3)是不是有其他正向想法？(4)若很糟，我可以怎麼解決它？

此外，亦可嘗試以下想法：

- (1) 把自己逼到牆角：不斷問自己「如是，那又如何？」
- (2) 做自己的治療師：「小子！告訴我怎麼做會好過點！」
- (3) 由負向歸因到正向期待：挫折及憤怒的「轉換」。
- (4) 人生是一場成長的戲：「重新框架」你的故事。
- (5) 從自我反芻到擴大視野：分身看本尊(觀察的自我)、假如十年後再蓦然回首？假如是他，作法有何不同？

3. 調整個性

- (1) 不過分要求自己(我做得夠好了)。

(2) 不過分期待對方(他真的做不到)。

(3) 不過分堅持唯一選擇(相信仍有其他可能)。

4. 建立資源

(1) 分擔責任。

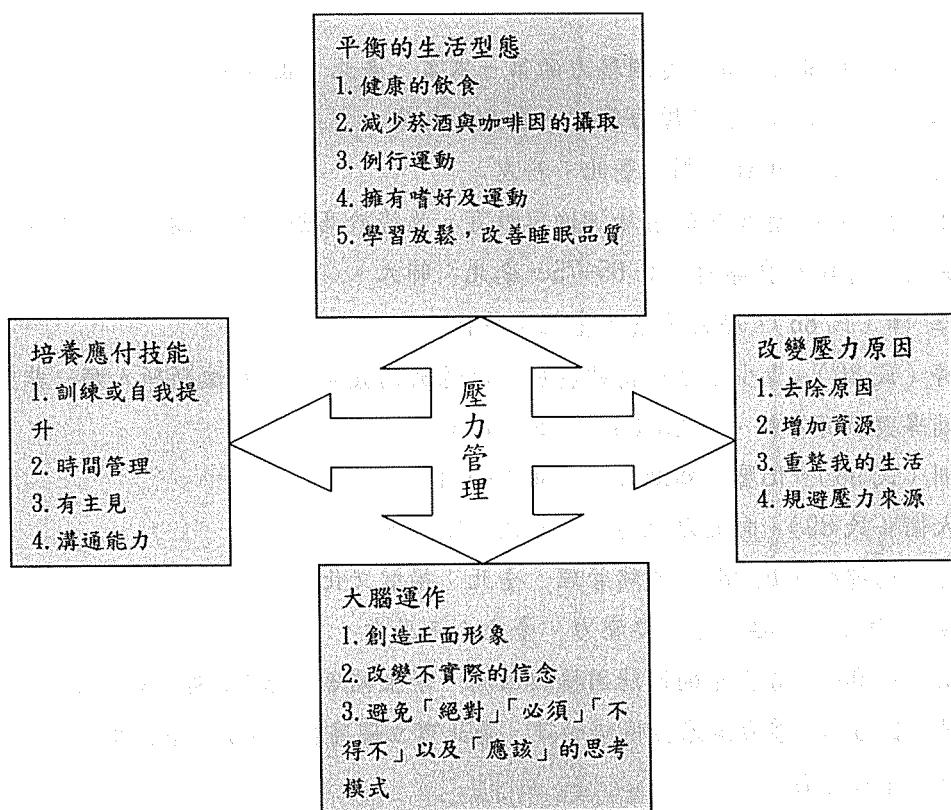
(2)「學習」與其他人分享。

(3) 自我成長(活到老學到老)。

(4) 專業協助(臨床心理師)。

(三)有效壓力管理

有效壓力管理可從：改變壓力原因、培養應付技能、大腦運作及平衡的生活型態等四方面著手，如圖三所示（江麗美，民 90）。



圖三 有效壓力管理圖示

伍、結語

情緒是壓力最大受害者，壓力沒有好壞，沒有壓力就等於死亡，壓力是生命的動力，壓力宜解不宜結。人所能做的三件事：認知（思考）、情緒（感覺）、行為（行動）。而決定我們命運的四項感覺：焦慮、憤怒、沮喪、罪惡感。培養自我多元價值觀，少說「好不好」、「對不對」、多說「適不適合」、「可不可以」，讓生活來點變化、替自己鬆綁、洞悉人性變化、培養良好睡眠習慣、成為環境的主人、真正有用的東西、一點點的改變、問題就是解答、活躍於快速變遷之中、路很長 慢慢走（傑夫大衛，民 89），讓我們向壓力說再見。

參考文獻

- 王煦淳 譯（民 95）。有效處理壓力的第一本書。臺北：世潮。
- 江麗美 譯（民 90）。有效壓力管理。臺北：智庫。
- 林益昌（民 95）。生涯規劃。臺北：科友。
- 高強華（民 86）。青少年的情緒調適與教育。收錄於高強華主編關懷新新人類—非完全輔導與教育專輯，頁 65-75。臺北：師大。
- 莊勝雄 譯（民 86）。壓力滾蛋。臺北：希代。
- 張雁婷（民 86）。青少年早期情緒發展。收錄於高強華主編關懷新新人類—非完全輔導與教育專輯。頁 35-63。臺北：師大。
- 陳慶洲（民 95）。化壓力為助力。臺北：如何。
- 傑夫大衛（民 89）。向壓力說再見。臺北：凱信。
- 蔡秀玲、楊智馨（民 88）。情緒管理。臺北：揚智文化。
- 蔡青華（民 94）。要活力不要壓力。臺北：三思堂。
- 褚雪梅（民 93）。青少年的情緒困擾與因應。學生輔導，第 94 期，頁 130-145。
- 簡玉坤（民 94）。壓力調適與情緒管理。臺北市立圖書館 2005 年市民生活講座。臺北：木柵分館。
- 簡維政（民 87）。跟壓力做朋友。臺北：探索文化。