

21-23

中央研究院歷史語言研究所數位資源介紹

The Introduction of Online Public Access Catalogue for the Digital Resource of IHP

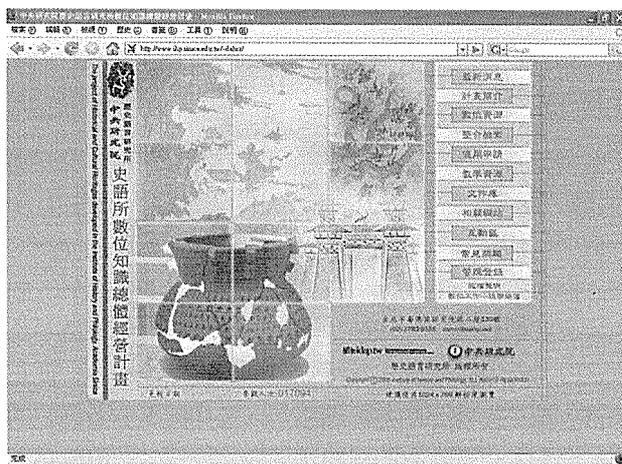
史語所數位知識總體經營計畫*

一、緣起

經過長達八十年的典藏，以及超過二十年努力不懈的數位化工作，中央研究院歷史語言研究所（以下簡稱史語所）建置的漢籍電子文獻、內閣大庫檔案等 16 個數位典藏資料庫暨系統，自 2009 年 1 月 1 日起，免費開放國內授權使用。

1928 年，史語所於廣州成立。所內前輩學者秉持「上窮碧落下黃泉，動手動腳找東西」的精神，踏遍城市、鄉村，行過千山萬水，積極蒐羅各類傳統文人未嘗深究的史料。民國初年，中國史學界的四大發現——殷墟甲骨卜辭、敦煌經卷、漢晉簡牘與明清檔案，除了敦煌經卷之外，其他三項發現皆與史語所有著密切關係。而史語所在大陸時期以及 1949 年遷臺之後的考古調查發掘成果、善本圖書與俗文學材料的購藏、各類碑帖與金石拓片的整理研究，以及對中國各地少數民族語言與文化的調查工作，在在都為漢學研究者留下了極為珍貴的研究資產。

20 世紀下半葉以來，資訊及通訊科技的不斷創新與發展，對於人文學研究造成了極大的衝擊。研究所需的各種文獻和資料逐漸轉為數位化的型態，研究者必須透過個人電腦和網際網路，善用各種資訊科技，才能充分掌握資料，並做進一步的分析和研究。而研究素材和研究環境的改變，也使人文學的研究方法有了新的突破。有鑑於此，史語所自 1980 年代中期以來，即積極推展「史籍自動化」計畫，從建置「廿五史資料庫」逐漸擴大



到今天的「漢籍全文資料庫」，系統性地收錄對中國傳統人文研究具有重要價值的文獻，作為學術研究的輔助工具。目前此一資料庫已成為全球最具規模、資料統整最為嚴謹的中文全文資料庫之一。

另一方面，隨著資訊科技的前進腳步，透過科技與人文跨領域合作所激盪出的新視野，史語所更大力推動各項典藏資料的數位化工作，從 2001 年起開始執行「數位典藏國家型科技計畫」，不僅運用數位化方式重新整理本所典藏的珍貴文物，更進一步為漢學界提供優質的研究材料，構思、建置嶄新的研究平臺，藉以協助學者從事更為精深的研究，拓展青年學者視野的深度與廣度。將科技導入人文學科，豐富研究深度與廣度的作法，不只是史語所最新的工作目標，也是史語所一脈相承的學術精神。

對歷史學家而言，能夠接觸珍貴史料，並且將這些

* 作者為「史語所數位知識總體經營計畫」(The Project of Historical and Cultural Heritages Developed in the Institute of History and Philology, Academia Sinica) 工作小組。

材料串聯、勾勒成一部部生動、可信而璀璨的時代繪卷，實在是一種難以言喻的感受。往昔，囿於空間限制，史學工作者必須於特定時間，親身造訪各圖書館、檔案館、博物館，查閱讀架，才能從浩瀚典籍文物中，尋得研究所需史料。如今透過網路平臺，只消彈指瞬間，這批經過多年辛勞、已然在虛擬世界中化為數位 0 與 1 的史語所典藏品，宛如行過萬里重山、流過千年歷史長河的輕巧扁舟，將載著史家們跨越時間與空間的藩籬，徜徉在歷史的大海當中。

二、史語所數位資源一覽

截至今年為止，史語所將多年來典藏的考古資料（殷墟、兩周及臺灣考古）、拓片與古文書（甲骨文拓片、青銅器拓片、佛教造像拓片、遼金元拓片、居延漢簡、漢墓畫像拓片）、善本圖書、中國西南少數民族文物、內閣大庫明清檔案等，依照主題，發展出包括漢籍電子文獻在內的 16 個典藏資料庫暨系統，計提供 Metadata 56 萬多筆、數位影像 100 多萬餘面，以及 3 億 5 千多萬字的史料全文。這批珍貴的史料透過資訊科技，即將成為國內漢學研究者不限時地而可仰仗的研究材料，激盪出更多知識與智慧的火花。

1. 漢籍電子文獻資料庫 (<http://hanchi.ihp.sinica.edu.tw>)

本資料庫內容包括經、史、子、集四部，其中以史部為主，經、子、集部為輔。若以類別相屬，又可略分為宗教文獻、醫藥文獻、文學與文集、政書、類書與史料彙編等。二十餘年來累計收錄的歷代典籍已達 460 多種，計 3 億 5 千 8 百餘萬字，內容幾乎涵括了所有重要的典籍。

2. 考古資料數位典藏資料庫 (<http://archeodata.sinica.edu.tw>)

本資料庫以史語所考古工作成果為主，目前開放查詢的部分以本所考古報告及相關出版品已發表的材料為限。分為遺址、遺跡、遺物、影像等四個子資料庫，並收納考古工作及研究相關的各式照片、線繪圖、拓片、田野記載表、墓葬記載表、地圖等各式紀錄。

3. 青銅器拓片數位典藏資料庫 (<http://rub.ihp.sinica.edu.tw/~bronze/>)

本資料庫典藏對象為史語所蒐藏的青銅器拓片，包含品質精美的全形拓片，以及數量龐大的銘文拓片，多為前所長傅斯年先生向收藏家吳式芬、劉體智、陳介祺等後人購得。

4. 甲骨文數位典藏資料庫 (<http://rub.ihp.sinica.edu.tw/~oracle/>)

本資料庫典藏對象為史語所收藏的甲骨文拓片，約 4 萬餘件，從來源區分，有考古發掘的甲骨，以及後來購藏的甲骨與拓片兩大類。

5. 漢代簡牘資料庫 (<http://rub.ihp.sinica.edu.tw/~woodslip/>)

本資料庫典藏對象為史語所收藏的漢簡，其中以 1930-1931 年瑞典考古學家貝格曼 (Folke Bergman) 等人在內蒙古與甘肅境內之額濟納河流域發掘的「居延漢簡」為主，另外還包括 1930、1934 年黃文弼在新疆鹽澤發現的「羅布淖爾漢簡」，以及 1944、1945 年夏鼐、閻文儒所發現的「敦煌小方盤城漢簡」、「武威刺麻灣漢簡」。

6. 漢代石刻畫象拓本數位典藏資料庫 (<http://rub.ihp.sinica.edu.tw/~hanrelief/h/>)

本資料庫內容主要為史語所收藏的漢代石刻畫象拓本 1,500 多件，包含山東、河南、四川、江蘇等地所出土的漢代石磚構造之墓室、棺槨、祠堂、墓闕、碑等建築遺存之畫像石或畫像磚。大陸地區歷經文革之後，不少漢代石刻畫像原石慘遭破壞或已蕩然無存。這批早期的拓本，可以協助學者在原石細部資料上提供不少佐證，極具參考價值。

7. 佛教石刻造像拓本數位典藏資料庫 (<http://rub.ihp.sinica.edu.tw/~buddhism/>)

本資料庫內容為史語所收藏的佛教造像拓片，總數約 4,000 件，是全臺灣收藏最豐富者。拓片來源以中國地區為主，包括河南、河北、山西、山東、陝西、四川和甘肅等，始自西元 5 世紀初，迄自民國。此外也有少數外國的造像拓片，如日本法隆寺金堂釋迦、藥師等造像記。拓片內容包括造像者之發願文、造像緣起、法會的邑義人力組織，是中古時期重要的民間社會史料。因許多原碑已不存，故這些拓片彌足珍貴。

8. 遼金元拓片數位典藏資料庫
(<http://rub.ihp.sinica.edu.tw/lcyrub/>)

本資料庫內容以史語所收藏遼金元三朝的碑拓為主，年代介於 946-1382 年之間，其中以元代佔絕大多數，其次是金與遼，皆屬珍貴的歷史文物。拓片的類型包括墓誌、墓碑、造像、經幢、詩詞、聖旨等，豐富多采，充分反映遼金元多元民族、多元文化的現象，是研究遼金元歷史與語言的寶貴資料。

9. 傳圖善本古籍數典系統
(<http://ndweb.iis.sinica.edu.tw/rarebook/Search/>)

本系統包含史語所收藏的善本書、古籍線裝書、金石拓本、俗文學等書目資料。讀者不需授權即可跨資料庫上線檢索，使用對象可分為研究層級、教育層級、公眾層級。研究層級所提供之內容為最完整之系統欄位，由使用者個人選擇所需資源；教育層級則依其學校課程彈性擷取所需教材資源；公眾層級則提供一般大眾對善本圖籍之基本認識及圖像。

10. 傳圖館藏印記資料庫系統
(<http://ndweb.iis.sinica.edu.tw/sealdb/System/>)

本系統的建置在於整合史語所傅斯年圖書館所有典藏之印記，並將典藏善本古籍、拓片上原鈐之收藏家、鑑賞者、題識者等印記予以析錄，冀能獲取版本佐證、遞藏經過、印主梗概等，兼及篆刻之文字書法與藝術之美。

11. 傳圖人名權威資料庫
(<http://ndweb.iis.sinica.edu.tw/fsnpeople/Search/>)

本資料庫建置目的在於整合史語所傅斯年圖書館藏善本圖籍執行時所涉及之各式人名，同步建構其基本生平、傳略資料及作品集等，以提供各種數位典藏之重要考證資料。

12. 中國西南少數民族資料庫
(http://ndweb.iis.sinica.edu.tw/race_public/index.htm)

本資料庫內容為 1928-1946 年間，史語所的研究人員，在中國南方、西南和東北地區，進行中國有史以來有計畫的、科學性的跨省區田野調查工作。他們蒐集並且留下極為豐富的近現代中國少數民族文物、文書與田野照片。這批民族調查報告，對當

代中國民族主義與少數民族相關的歷史學和人類學研究，均具有相當重要的參考價值。

13. 內閣大庫檔案資料庫（目錄、全文影像）
(<http://www.ihp.sinica.edu.tw/db/gsa>)

本資料庫內容為史語所藏內閣大庫檔案，含清朝內閣收貯的制詔誥敕、題奏表章、史書、錄書、塘報、黃冊、簿冊、朝貢國表章，以及內閣各廳房處的檔案、修書各館檔案、試題、試卷、瀋陽舊檔等，其中以題奏本章為大宗。這些檔案內容涉及明清時代國家與社會各方面的事務，為研究明清史難得的原始材料。

14. 明清檔案人名權威資料庫
(http://archive.ihp.sinica.edu.tw/ttsweb/html_name/)

本資料庫建置目的在整合明清檔案所涉及之各式人名，同步建構其基本生平、傳略資料及作品集等，以提供各種數位典藏之重要考證資料。

15. 數位資源整合檢索目錄
(<http://140.109.18.243/IHPCatalog/System/index.jsp>)

提供史語所各類數位資源之整合性檢索平臺。

16. 數位資源暨藏品圖像申請入口網站（中英文版）
(<http://applyonline.ihp.sinica.edu.tw>)

提供使用者申請本所數位資源暨藏品圖像之相關規定、須知、表單下載等網路服務平臺。

三、結語

史語所自 2004 年起，即針對已建置完成的數位資料庫暨系統進行測試性開放。截至 2008 年 10 月，短短四年間，這些數位資料庫暨系統，業已累計使用人次達 189,234 人、點閱次數達 6,779,948 次之多。去（2008）年適逢八十周年所慶，史語所正式宣布這 16 個數位資料庫暨系統，自 2009 年 1 月 1 日起「免費開放國內授權使用」，以學術資源分享取代過去的使用者付費。史語所歡迎所有舊雨新知使用各項數位資源，並且給予批評與指教。相信每一位漢學研究者，皆可在這些典藏資料庫中挖掘到符合研究旨趣的寶藏，豐厚學術研究的成果。